



Nicola Rombi



Whatsapp, Facebook Messenger

Sesso Maschio | Data di nascita

OCCUPAZIONE DESIDERATA - Scenografo, tecnico audio luci, macchinista.

ATTUALMENTE - tecnico di spettacolo

ISTRUZIONE - Diplomato nel 2012 presso il Liceo Artistico A.Passaglia (Lucca)  
- Laureando della scuola di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara.ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Dal 2018                      Tecnico audio, video e luci  
Azienda EMS srl  
▪ Eletttricista, Tecnico audio e luci video  
Servizi tecnici per lo spettacolo
- Dal 2015                      Tecnico audio video e luci, macchinista  
Azienda LIT di Marco Betti  
▪ Eletttricista, Tecnico audio e luci, macchinista  
Servizi tecnici per lo spettacolo
- 2015                              Scenografo, Costruttore, Attrezzista, Macchinista  
Scuola di Scenografia del melodramma di Cesena in collaborazione con il Conservatorio "Bruno Maderna" di Cesena.  
▪ Scenografo, Costruttore, Attrezzista, Macchinista  
Allestimento dell'opera "Orfeo ed Eudice" di Christoph Willibald Gluck presso il teatro Alessandro Bonci di Cesena.
- 2015                              Video Maker  
Biografilm 2015 – Accademia di Belle Arti di Bologna  
▪ Progettista, Disegnatore, Responsabile e disegnatore Storyboard  
Collaborato alla realizzazione della sigla dell'edizione 2015 del Festival Biografilm, dal tema "Vite connesse – Dalla fine della privacy al sapere collettivo".  
<http://www.ababo.it/ABA/2015/06/10/biografilm-festival-2015-sigla/>

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

 Anno Accademico  
 2013/2014- in corso

**Laureando**

Scuola di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara.

- Scenografia, Scenotecnica, Regia, Storia e teoria della scenografia, Tecnologie e materiali applicati alla scenografia, Disegno architettonico di stile e arredo, Stile e storia dell'arte e del costume, Storia della musica e del teatro musicale, Storia dello spettacolo, Elementi di architettura e urbanistica, Metodologia della Progettazione, Costume per lo spettacolo, Pratica e cultura dello spettacolo.

Novembre 2014

**Seminario tenuto da Giancarlo Basili sulla scenografia cinematografica**

Cineteca di Bologna

- Scenografia cinematografica, Studio dei progetti cinematografici dello scenografo Basili, Studio del padiglione zero di Expo 2015 firmato dallo stesso scenografo.

2008/ 2012

**Diploma Liceo Artistico (indirizzo architettura)**

51/100

Liceo Artistico A. Passaglia di Lucca

- Architettura, Prospettiva, Pittura, Ornato disegnato e Figura disegnata, Discipline Plastiche

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1/B2	B1/B2	B1/B2	B1/B2	B1/B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale di immagini e progetti ( Photoshop, Illustrator, Autocad, 3d Studio Max)

Patente di guida B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Giugno 2016 Organizzatore di un challenge fotografico tra i quali in giuria il celebre fotografo David Douglas Duncan.

Luglio 2014 Allestimento di una retrospettiva dell'artista versiliese Pietro Paladini, curata dal critico Giuseppe Cordoni.

Dicembre 2012 Allestimento di una mostra personale di disegni e grafiche dal titolo "Prima".

Novembre 2011 Partecipazione al WorkOut internazionale del Progetto Creativity 2011 presso il museo Piaggio di Pontedera vincendo il premio della sezione Prodotto per la quale competevo e un premio speciale "Premio Vespa"

Ai sensi del D. Lgs del 30 giugno 2003, n. 196 (CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI) autorizzo il trattamento dei miei dati personali.

In fede, 15/10/2022