



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Carrara, 21 Settembre 2020

Prot. n. 3354/C1

**Al Personale Docente  
SEDE**

**AVVISO per l'acquisizione di disponibilità per l'assegnazione di incarichi di insegnamento all'interno del monte ore annuale per l'anno accademico 2020/2021.**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la legge 21 dicembre 199 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212, regolamento concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni AFAM;

**CONSIDERATO** che nell'anno accademico 2020/2021 saranno presumibilmente attivate presso questa Accademia le discipline di cui all'art. 1;

**CONSIDERATO** che nei piani di studio dei corsi vi sono discipline non previste nell'organico dell'Accademia di Carrara;

**CONSIDERATO** che si dovrà pertanto, per il raggiungimento degli obiettivi didattici, ricorrere ove possibile a docenti interni che abbiano una specifica professionalità;

**VISTO** l'art. 23 del CCNL AFAM del 16/02/2005;

**VISTO** il CCNL AFAM del 4.8.2010 e, in particolare l'art. 12;<sup>1</sup>

**CONSIDERATA** l'urgenza dell'avvio della procedura di acquisizione di disponibilità;

**DECRETA**

**Art. 1**

Al personale docente interno dell'Accademia di Belle Arti Carrara, limitatamente all'anno accademico 2020/2021, si propone l'affidamento delle discipline elencate in allegato.

---

<sup>1</sup>Art. 12: Impegno di lavoro personale docente:

*“l'impegno di lavoro del personale docente per attività didattica frontale e per altre attività connesse alla funzione docente (esercitazioni, attività di laboratorio, produzione e ricerca), in correlazione con i nuovi ordinamenti didattici e con la programmazione presso ciascuna Istituzione, è ridefinito in modo uniforme, a parità di prestazioni lavorative complessivamente erogate, in 324 ore annue. Alla didattica frontale sono dedicate non meno di 250 ore complessive a cui si aggiungono, fino a concorrenza del debito orario complessivo, le eventuali ore necessarie, sulla base dei previgenti ordinamenti didattici e della programmazione presso ciascuna Istituzione”.*



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

**Art. 2**

Gli interessati al conferimento dovranno presentare domanda di disponibilità in carta libera al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara entro **il 25 Settembre 2020 ore 13.00.**

La messa a disposizione potrà essere anche inviata per posta elettronica all'indirizzo: [segreteria@accademiacarrara.it](mailto:segreteria@accademiacarrara.it) Nel caso in cui per la presentazione della candidatura ci si avvalga del mezzo postale, il candidato è tenuto a trasmetterla con raccomandata A/R entro il predetto termine, farà fede il timbro postale di partenza.

**Art. 3**

L'avviso è rivolto ai docenti di ruolo di prima e di seconda fascia, in servizio presso questa Accademia, in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti richiesti. In assenza di docenti di ruolo, l'avviso è rivolto anche ai docenti in servizio a tempo determinato.

**Art. 4**

Prioritariamente, le discipline verranno affidate ai docenti la cui disciplina pertiene ai settori disciplinari di appartenenza.

**Art. 5**

Il presente decreto è pubblicato all'Albo Pretorio dell'Accademia e pubblicato sul sito web dell'Istituzione [www.accademiacarrara.it](http://www.accademiacarrara.it)

Allegato 1 – elenco materie

Il Direttore  
Prof. Luciano Massari

**MASSARI**  
**LUCIANO**

Firmato digitalmente  
da MASSARI LUCIANO  
Data: 2020.09.21  
10:43:46 +02'00'



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

**ALLEGATO N. 1**

**ELENCO DISCIPLINE DA ATTIVARSI NELL'ANNO ACCADEMICO 2020-2021**

	<b>N. ore</b>
1) ABAV02 "Editoria d'arte"	100
2) ABAV02 "Serigrafia"	100
3) ABAV02 "Litografia"	100
4) ABLIN71 "Inglese"	30
5) ABPR19 "Elementi di grafica editoriale"	75
6) ABPR16 "Tecniche e Tecnologie del disegno"	100
7) ABPR23 "Tecnologie e materiali applicati alla scenografia"	75
8) ABPR33 "Teatro di figura"	100
9) ABPR16 "Fondamenti di disegno informatico"	75
10) ABAV04 "Tecniche e Tecnologie della Grafica"	125
11) ABPR30 "Arti applicate e tipologia dei materiali per la grafica"	75
12) ABST59 "Pedagogia e didattica dell'arte"	45
13) ABST59 "Didattica dei linguaggi artistici"	45
14) ABPC67 "Scrittura creativa"	100
15) ABTEC43 "Audiovisivi lineari"	125
16) ABPR31 "Direzione della fotografia"	125
17) ABPR19 "Lettering"	200
18) ABAV07 "Scultura digitale"	250
19) L2 "Italiano per stranieri"	