

**Dichiarazione ex articolo 14 D. Lgs n°33/2013**

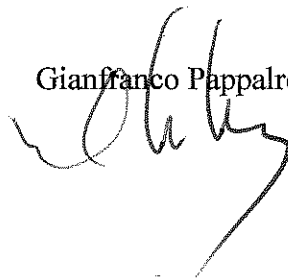
Il sottoscritto Gianfranco Pappalardo, Assessore del Comune di Riposto, nominato con determina sindacale del 10.7.2013 n°7 (doc. allegato), ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 14 del D. Lgs n°33/2013

*dichiara*

- a) Si veda doc. allegato;
- b) Si veda curriculum allegato;
- c) Si veda doc. allegato;
- d) Di non ricoprire altre cariche presso altri Enti Pubblici o privati;
- e) Di ricoprire l'incarico di Direttore Artistico ERSU (Ente Universitario per il Diritto allo Studio) di Messina, percependo l'importo di € 4.000 al netto delle ritenute fiscali.

Riposto 24 Ottobre 2013

Gianfranco Pappalardo



## Curriculum

Pianista solista, laureato presso il Conservatorio di Milano con il massimo dei voti e la lode, ha studiato con i pianisti Vincenzo Balzani e Rosalyn Tureck.

Professore Titolare presso il Conservatorio di Palermo per Discipline Teorico-musicali, Libero docente presso la Facoltà di Lettere ad indirizzo musicologico Università di Palermo, è interprete bachiano, vincitore di premi internazionali quali l'Ibla Grand Prize Ragusa - New York, Concorso di Pisa, Concorso Neglia di Enna. Gianfranco Pappalardo Fiumara, ha inciso dischi con la Pana Music di Milano, la Bongiovanni di Bologna e la Rai di Palermo e a Roma nella Cappella del Quirinale in filodiffusione Rai.

Recente il suo ultimo successo con un doppio CD con la Variazioni Goldeberg di Bach incise per CLASSIC VOICE e pubblicate in edicola in ottobre 2011.

I suoi tour internazionali sono sempre molto apprezzati dal pubblico e dalla critica che riconoscono il suo stile nell'esecuzione di J. S. Bach e W. A. Mozart e del primo Beethoven.

L'artista si è esibito in più di 1000 concerti in Asia, America ed Europa, sulla scena musicale di importanti teatri come la Carnegie Hall di New York, La Sala Verdi e il Teatro alla Scala di Milano, il Teatro Presidenziale di Ankara e il teatro di Montreal, le sale più importanti del Giappone con orchestre quali l'Orchestra Sinfonica Siciliana, l'orchestra sinfonica di Città del Messico, L'orchestra filarmonica del Nuovo Mondo di Montréal, l'orchestra sinfonica di Kiev e di Volgograd, l'orchestra Guido Cantelli di Milano, l'Orchestra Sinfonica del Governo del Messico sotto la direzione di personalità quali Enrique Batiz, Michel Brousseau, Roman Matsov, Donato Renzetti, Livio Bulùc, Julius Kalmar, Gianluigi Gelmetti, John Rutter.

Ha svolto una intensa attività cameristica con artisti quali Katia Ricciarelli, Cecilia Gasdia, Salvatore Accardo, il trio della Filarmonica di Stato di Bucarest, Maria Knàpic. Ha registrato per Radio Rai, Radio del Québec, Radio Classica. Autore di pubblicazioni su Antonio Salieri, Carl Filtsch e Wolfgang A. Mozart, è docente e, dopo aver insegnato presso i Conservatori di Cagliari e Milano, attualmente è professore in Discipline Teorico-Musicali presso il Conservatorio "Bellini" di Palermo.

Fra i prossimi impegni il pianista nel prossimo 2014 ritornerà alla Carnegie Hall di New York e a Città del Messico con il primo concerto di Beethoven, inoltre Cipro, Giappone, Lisbona etc.

**Nel novembre 2012 riceve la Medaglia d'Onore del Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano per i meriti artistici conseguiti in Italia e nel mondo.**

- **attività politica:** Consigliere Comunale dal 2007 al 2013, dopo aver ricoperto il ruolo di Presidente della Commissione Cultura e Pubblica Istruzione, viene riconfermato Consigliere nel Luglio 2013 e nominato Assessore nella Giunta Caragliano

