

MAURIZIO CARTA
professore ordinario
di urbanistica
università di palermo
facoltà di architettura
[mcarta@unipa.it]

CURRICULUM

dell'attività scientifica, didattica e sperimentale

novembre 2012

t +39 091.60790302
m +39 335.7814495
e maurizio.carta@unipa.it
w www.unipa.it/maurizio.carta

Curriculum dell'attività scientifica, didattica e sperimentale di Maurizio Carta

Professore ordinario di Urbanistica presso la Facoltà di Architettura di Palermo. Architetto e Dottore di ricerca in Pianificazione urbana e territoriale, esperto senior di pianificazione urbana e territoriale e politiche di sviluppo locale. Svolge attività di ricerca presso il Dipartimento di Architettura, di cui è Direttore Vicario per il triennio 2011-14. Ha svolto attività di ricerca presso la Columbia University, l'Institut d'Urbanisme de Paris e la London School of Economics. E' stato Presidente del Consorzio Universitario di Caltanissetta e Pro-rettore alle politiche di sviluppo territoriale dell'Università di Palermo. Consulente di numerose amministrazioni pubbliche per la pianificazione territoriale e strategica. Tra le attività più recenti il coordinamento scientifico del Piano Territoriale Urbanistico Regionale, la redazione del Piano Territoriale della Provincia di Palermo, del Piano Urbano della Mobilità della Provincia di Catania, del Piano Territoriale Paesaggistico del Partinicese, Corleonese e Sicani e del Piano Strategico per Palermo Capitale, il coordinamento del Piano Strategico di Area Vasta del Nord Barese Ofantino e la progettazione del nuovo waterfront di Palermo. E' autore di numerose pubblicazioni sui temi dell'urbanistica, della pianificazione territoriale e strategica.

1. NOTE BIOGRAFICHE

Nato a Palermo il 7 gennaio 1967. Si laurea con il massimo dei voti, *cum laude* e dignità di pubblicazione, presso la Facoltà di Architettura di Palermo, con specializzazione in "urbanistica", con particolare attenzione all'analisi ed interpretazione delle risorse locali e delle trasformazioni della città e del territorio, finalizzata alla pianificazione strutturale.

Nel 1996 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in "Pianificazione Urbana e Territoriale" con una tesi dal titolo *L'armatura culturale del territorio. Il ruolo del patrimonio culturale nei processi di pianificazione*, svolta sotto la direzione scientifica di Vincenzo Cabianca.

Dal 1991 inizia una intensa collaborazione con Vincenzo Cabianca, presso la Cattedra di Pianificazione del Territorio, nell'ottica di una pianificazione integrata della valorizzazione delle risorse e del governo dei processi di sviluppo sociali ed economici del territorio. Ha inizio quindi un'attività di ricerca e sperimentazione finalizzata alla produzione di studi, ricerche applicate e sperimentazioni in cui emerga il valore della pianificazione territoriale innanzitutto come processo culturale. Viene così a costituirsi negli anni di collaborazione una comune tensione verso l'assunzione di un modello di sviluppo territoriale in cui elementi preminenti sono la cultura, la conoscenza e la sua trasmissione. L'ambizione è quella di sperimentare processi di pianificazione che oltre il soddisfacimento dei bisogni e della domanda sociale garantiscano ed incentivino la valorizzazione delle risorse locali ed incrementino la qualità e la competitività del territorio.

Dal 1996 è Ricercatore in *Tecnica e Pianificazione Urbanistica* presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Palermo, afferendo al Dipartimento Città e Territorio, presso il quale svolge tutt'ora attività di ricerca applicata e sperimentazioni progettuali per le amministrazioni pubbliche. Dal 1998 è professore incaricato del *Corso di Pianificazione del Territorio* presso il Corso di Laurea in Architettura della Facoltà di Architettura di Palermo. Dal 1999 è professore incaricato del *Corso di Teorie della pianificazione territoriale* presso il Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale della Facoltà di Architettura di Palermo. Dal 2000 è *Professore Associato di Urbanistica* presso la Facoltà di Architettura di Palermo ed è titolare del "Laboratorio di Urbanistica" presso il CdL in Architettura ed insegna "Pianificazione territoriale" presso il CdL in Pianificazione territoriale, urbanistica e ambientale.

Nel dicembre 2004 vince il concorso per *Professore Ordinario di Urbanistica* bandito dalla Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria e nel gennaio 2005 viene chiamato per tale ruolo dalla Facoltà di Architettura di Palermo.

Fonda e coordina il Master universitario di II livello in *Politiche e piani per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale* e il Master universitario di I livello in *Comunicazione dei beni culturali, museali e del territorio*, promossi dal Dipartimento Città e Territorio.

Dal 2005 al 2009 è Presidente del Consorzio Universitario di Caltanissetta. Dal 2007 al 2010

è Direttore del Dipartimento Città e Territorio. Nel 2009 viene nominato Pro-rettore alle politiche di sviluppo territoriale dell'Università di Palermo. Dal 2011 è Direttore Vicario del Dipartimento di Architettura.

Dal 1991 è socio dell'Istituto Nazionale di Urbanistica e dal 1995 membro effettivo; dal 1994 dell'ICOM (International Council of Museums) e dell'ISoCaRP (International Society of City and Regional Planners); dal 1995 è socio dell' AISRE (Associazione Italiana di Scienze Regionali), della RSAI (Regional Science Association International); dal 1996 è membro della Società Italiana degli Urbanisti, di cui nel triennio 2000-03 fa parte del Direttivo Nazionale.

Dal 1999 fa parte del Comitato Tecnico Scientifico dell'Assessorato Territorio e Ambiente per la redazione del *Piano Territoriale Urbanistico Regionale*. E' inoltre consulente della Regione Siciliana per la programmazione e la pianificazione territoriale e urbanistica. Nel 2001 ha progettato per la Regione Siciliana il *Sistema Informativo Territoriale Regionale*, inteso come network di 41 SIT distribuiti nel territorio regionale, finalizzati alla conoscenza, interpretazione e monitoraggio del territorio e delle politiche di sviluppo, attualmente ne coordina l'attuazione. Dal 2002 è consulente scientifico e coordinatore del *Piano Territoriale Strategico della Provincia di Palermo* e dal 2003 è consulente scientifico del Comune di Palermo per la pianificazione territoriale strategica e coordinatore dell'*Urban Center* (laboratorio di studi e ricerche per la riqualificazione urbana). Dal 2005 al 2007 è consulente del Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali del *Ministero delle Infrastrutture e Trasporti* per la pianificazione territoriale strategica e lo sviluppo regionale e fa parte dell'*Osservatorio regionale per il paesaggio* istituito presso l'Assessorato regionale dei beni Culturali e Ambientali. Tra le attività più recenti il coordinamento scientifico del Piano Territoriale Urbanistico Regionale, dei Piani Territoriali Strutturali delle Province di Palermo e Agrigento e dei Piani Strategici di Palermo, del Nord Barese Ofantino e dalla Provincia di Catania.

Dal 2008 al 2009 è esperto del Presidente della Provincia di Palermo per la pianificazione territoriale strategica. Dal settembre 2009 al giugno 2011 è Assessore al Comune di Palermo con deleghe al centro storico, piano strategico e riqualificazione urbana della costa.

E' autore di più di 200 pubblicazioni sui temi dell'urbanistica e della pianificazione territoriale. Tra le più recenti: *L'armatura culturale del territorio* (2002), *Next City: culture City* (2002), *Teorie della pianificazione* (2003), *Creative City* (2007), *Governare l'evoluzione* (2009), *Culture, communication and cooperation: the three Cs for a proactive creative city* (2009), *Il coraggio di governare. Sfide del mutamento ed etica della responsabilità* (2010), *Piani strategici 2.0 per un Mezzogiorno propulsivo* (2010).

Per le sue ricerche e pubblicazioni viene invitato a tenere lezioni e conferenze in numerose università ed istituzioni italiane ed estere, tra cui Milano, Roma, Firenze, Napoli, Torino, Genova, Venezia, New York, Londra, Parigi, Newcastle, Dortmund, Madrid, Praga, Pechino, Valencia.

2. RESPONSABILITÀ SCIENTIFICHE, CULTURALI E DI GESTIONE

- 2.1. Dal 1991 è redattore della rivista di architettura *Demetra*.
- 2.2. Nel 1993 è tra i fondatori della rivista del dottorato *inFolio*, e fa parte del comitato di redazione fino al 1998.
- 2.3. Dall'aprile 1994 al giugno 1995 è rappresentante presso il Consiglio del Dipartimento Città e Territorio dei dottorandi in Pianificazione urbana e territoriale.
- 2.4. Dal 1994 al 1998 è redattore di *Città e Territorio*, il bollettino del Dipartimento, di cui è anche autore del progetto grafico. E' responsabile della sezione dedicata ai libri.
- 2.5. Dal 1994 al 1996 è responsabile per la sede di Palermo del Coordinamento dei dottorandi di ricerca in PT&U.
- 2.6. Dal 1995 al 1997 è rappresentante della facoltà di architettura all'interno del Coordinamento di Ateneo dei Dottorati di ricerca.
- 2.7. Dal luglio 1996 al marzo 1997 è consulente del Presidente della Commissione CEE dell'Assemblea Regionale Siciliana per i problemi relativi alle politiche del patrimonio culturale.
- 2.8. Dall'ottobre 1996, su indicazione del Collegio dei Docenti, fa parte della *Commissione di lavoro per la redazione del Programma culturale e formativo* del Dottorato di ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale delle Università di Palermo, Catania, Messina e Reggio Calabria.
- 2.9. Dall'ottobre 1996 all'ottobre 2000 è Segretario del *Dottorato di ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale* delle Università di Palermo, Catania, Messina e Reggio Calabria.
- 2.10. Su indicazione del Presidente dell'AISRE fa parte del Comitato Organizzatore della *XVIII Conferenza Italiana di Scienze Regionali* che si tiene a Siracusa nell'ottobre 1997.
- 2.11. È componente del Comitato Scientifico Esecutivo della mostra *Stato della pianificazione in Sicilia* che si tiene a Siracusa nell'ambito della XVIII Conferenza Italiana di Scienze Regionali (8-11 ottobre 1997). È inoltre coordinatore (insieme a Nicola Giuliano Leone e a Carla Quartarone) della medesima mostra e del catalogo.
- 2.12. Su indicazione del Direttivo della Società Italiana degli Urbanisti viene incaricato di curare un rapporto sullo stato della ricerca in pianificazione territoriale e urbanistica dell'Università di Palermo, da presentare (insieme ad altri) alla *Seconda Biennale delle città e degli urbanisti* (Roma, 8-13 settembre 1997).
- 2.13. Dal 1997 al 2003 è componente del Direttivo della sezione siciliana dell'Istituto Nazionale di Urbanistica e viene eletto Tesoriere.
- 2.14. Nel 1997 è responsabile scientifico e coordinatore del Progetto *Palermo città educativa* condotto dalla Cattedra di Pianificazione del Territorio, dagli Assessorati alla Cultura ed al Territorio del Comune di Palermo e dai Dipartimenti ed Istituti dell'Università di Palermo.
- 2.15. Dal 1997 al 1999 è consulente del Comune di Palermo per il recupero e la rifunzionalizzazione delle aree dismesse, nell'ambito del Progetto CIED (*Cultural Innovation and Economic Development*), finanziato dalla Comunità Europea (DG XVI).
- 2.16. E' componente del comitato scientifico del *III Convegno nazionale sui temi della ricerca di Dottorato in Pianificazione Territoriale e Urbanistica* (Palermo, 3-5 giugno 1998).
- 2.18. Dal 1999 al 2001 è consulente del Comune di Palermo per le politiche culturali e lo sviluppo socio-economico.
- 2.19. Organizza (in coll.) il Convegno *La formazione e la professione dell'urbanista* (Palermo, 22 aprile 1999).
- 2.20. Organizza (in coll.) il Seminario internazionale *Cultural Policies and Economic Development* (Palermo, 21-24 aprile 1999).
- 2.21. Viene nominato Coordinatore della Commissione per la redazione della Carta Europea dei Diritti Culturali dello Sviluppo (*European Charter on Cultural Rights of Development*). In tale veste redige la Carta dei Principi di Palermo (*Cied Palermo Principles*), approvata all'unanimità dai delegati della European Conference on Culture and Development (Leipzig, 17-20 giugno 1999).

- 2.22. Fa parte del Comitato Scientifico della Conferenza Europea *Human and Cultural Infrastructures - Access to a new Interpretation of European Integration* (Leipzig, 17-20 giugno 1999).
- 2.23. Dal 1999 al 2005 fa parte del Comitato Tecnico Scientifico presso l'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente per la redazione del *Piano Territoriale regionale*.
- 2.24. Dal 1999 al 2001 è consulente della Direzione Urbanistica dell'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente per la negoziazione del Complemento di Programmazione del POR 2000-06 per l'Asse Città.
- 2.25. Nel 2000 viene nominato componente del Comitato Tecnico Scientifico presso l'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente per la redazione della *Carta della Natura*.
- 2.26. Dal 2000 fa parte del Collegio dei Docenti del *Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale* promosso dal Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo, insieme alle Università di Catania e Reggio Calabria.
- 2.27. Dal 2000 al 2003 fa parte del Direttivo Nazionale della *Società Italiana degli Urbanisti*.
- 2.28. Dal settembre 2000 settembre 2006 è Segretario del Consiglio di Corso di Studi in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale.
- 2.29. Nel 2000 viene eletto nella Giunta della Presidenza della Facoltà di Architettura.
- 2.30. Dal 2001 al 2003 è coordinatore scientifico di un progetto sulla individuazione e valutazione dei "*Sistemi culturali locali in Sicilia*", promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale.
- 2.31. Nel 2001 è consulente del Dipartimento Regionale dell'Urbanistica per la progettazione e l'attuazione della Misura 5.1.5. "Reti finalizzate al miglioramento dell'offerta di città" nell'ambito del Programma Operativo Regionale 2000/06.
- 2.32. Nel 2001 progetta per la Regione Siciliana il *Sistema Informativo Territoriale Regionale*, finalizzato alla conoscenza, interpretazione e monitoraggio del territorio.
- 2.33. Dal 2001 al 2003 è consulente del Dipartimento Regionale dell'Urbanistica per la redazione delle *Linee strategiche per l'Asse Città*, nell'ambito del Programma Operativo Regionale 2000/06.
- 2.34. Nel 2001 è responsabile per la Facoltà di Architettura per l'attuazione del progetto di *e-learning* dell'Ateneo palermitano.
- 2.35. Dal 2001 al 2005 è responsabile per la Facoltà di Architettura per l'ideazione e l'attuazione del *Progetto CampusOne*, promosso dalla CRUI per sperimentare l'innovazione della didattica. Fa parte del gruppo di lavoro per la progettazione dei servizi di Ateneo.
- 2.36. Dal 2002 al 2003 è coordinatore scientifico di un progetto sulla individuazione e valutazione dei "*Distretti culturali in Sicilia*", promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale.
- 2.37. Dal 2002 al 2004 è consulente scientifico della Provincia di Palermo per la redazione del *Quadro Strutturale e del Quadro Strategico del Piano Territoriale Provinciale*.
- 2.38. Dal 2003 è componente del Comitato Scientifico della collana editoriale "tenercittà", dedicata a libri di pianificazione territoriale e urbanistica, diretta da Nicola Giuliano Leone e pubblicata dall'Editore Palumbo.
- 2.39. Dal 2003 al 2005 è consulente scientifico del Comune di Palermo per la costituzione di un Centro di Studi ed elaborazioni delle politiche urbane (Urban Center), all'interno del quale coordina la redazione del *Piano strategico per la riqualificazione, lo sviluppo e la promozione della città*.
- 2.40. Dal 2005 al 2006 è responsabile scientifico per la pianificazione territoriale dello Studio di fattibilità dal titolo "*Il Corridoio meridiano come opera territoriale nello scenario di un piano strategico del Mediterraneo*" promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali.

- 2.41. Dal 2005 è componente esperto dell'*Osservatorio Regionale per il Paesaggio*, istituito presso l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e Ambientali con il compito di elaborare studi e ricerche per la valorizzazione del paesaggio.
- 2.42. Dal 2005 al 2006 è componente del Comitato Scientifico del Convegno Internazionale sulle "Connessioni materiali e immateriali nel bacino del Mediterraneo", promosso dalla Regione Siciliana e dal Ministero degli Affari Esteri.
- 2.43. Nel 2005 fonda e coordina il Master universitario di II livello in *Politiche e piani per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale*, promosso dal Dipartimento Città e Territorio.
- 2.44. Dal 2005 al 2009 è Presidente del Consorzio Universitario di Caltanissetta.
- 2.45. Dal 2006 coordina il Master universitario di I livello in *Comunicazione dei beni culturali, museali e del territorio*, promosso dalla Facoltà di Architettura.
- 2.46. Nel 2006 viene nominato componente del Comitato Scientifico del Convegno internazionale "Città-Porto", organizzato nell'ambito della Sezione Città-Porto della X Mostra Internazionale di Architettura e curatore della sezione "Palermo, Mediterraneo".
- 2.47. Dal 2007 è componente del Comitato Tecnico Scientifico della *Libera Università della Politica* di Palermo, fondata da Padre Ennio Pintacuda, di cui dal 2009 è Presidente.
- 2.48. Dal 2007 al 2011 è componente del Comitato Tecnico Scientifico del *Cerisdi*, Centro Ricerche e Studi Direzionali.
- 2.49. Dal 2007 è componente del Comitato Scientifico del *Piano Strategico di Palermo*.
- 2.50. Direttore del *Dipartimento Città e Territorio* per il triennio 2007-10.
- 2.51. Dal 2008 fa parte del Comitato Scientifico della rivista *TRIA. Rivista internazionale di cultura urbanistica*, diretta da Mario Coletta, Università Degli Studi Di Napoli Federico II.
- 2.52. Dal 2008 fa parte del Comitato Scientifico della rivista *Piano Progetto Città*, diretta da Rosario Pavia, Università degli Studi di Chieti-Pescara.
- 2.53. Nel 2009 è nominato *Pro-rettore alle politiche di sviluppo territoriale* dell'Università di Palermo.
- 2.54. Dal 2009 fa parte del Comitato di direzione della rivista *Monograph.it*, diretta da Pino Scaglione, Mosè Ricci, Maurizio Carta e Carlo Gasparrini et al., edita da ListLab Laboratorio Internazionale di Strategie Editoriali (Trento-Barcelona).
- 2.55. Dal settembre 2009 al giugno 2011 è Assessore al Comune di Palermo con deleghe al centro storico, piano strategico e riqualificazione urbana della costa.
- 2.56. Direttore Vicario del *Dipartimento di Architettura* per il triennio 2011-14.
- 2.57. Dal 2011 è componente del Consiglio di Amministrazione del *Cerisdi*, Centro Ricerche e Studi Direzionali.
- 2.58. Dal 2011 è componente del Comitato Editoriale della rivista *EWT/ EcoWebTown. Quadrimestrale on line sul progetto di città sostenibile*, diretta da Alberto Clementi, Università Chieti-Pescara, Edizione SCUT (ISSN 2039-2656).
- 2.59. Dal 2011 è componente del Comitato Scientifico della rivista *Portus Plus Six-monthly online review of RETE*, diretta da Joan Alemany e Rinio Bruttomesso, edito da RETE, Associazione per la collaborazione tra porti e città (ISSN: 2039-6422).
- 2.60. Dal 2011 è componente del Comitato Scientifico della rete di ricerca *Med.Net.EU* promossa dalla Facoltà di Architettura di Genova.
- 2.26. Dal 2012 è componente del Comitato Scientifico di *Te.M.A. Trimestrale del Laboratorio Territorio Mobilità Ambiente* del Dipartimento di Pianificazione e Scienza del Territorio dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, diretta da Rocco Papa.
- 2.27. Dal 2012 è il Presidente dell'Associazione *Amici del Museo Riso*.
- 2.28. Dal 2012 dirige la collana "Città e Territorio" promossa dal Dipartimento di Architettura dell'Università di Palermo, edita da Alinea e dedicata a studi e ricerche sulla città, il territorio e il paesaggio.
- 2.29. Dal 2012 fa parte del Comitato Scientifico della *Rete delle Città Strategiche* (RECS).

3. ATTIVITÀ DIDATTICHE E SEMINARIALI

- 3.1. Nel maggio 1994 ha curato l'organizzazione di due seminari all'interno del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale su: *Le politiche dei beni culturali in Francia e Museologia e Territorio*; in particolare del secondo ha tenuto la relazione introduttiva sulle politiche culturali e la pianificazione del territorio in Europa.
- 3.2. Nel gennaio 1995 ha tenuto un seminario sulle "nuove tecnologie ipertestuali a servizio del governo del territorio", nell'ambito del Corso di Pianificazione del territorio di Vincenzo Cabianca.
- 3.3. Nel febbraio 1995 ha tenuto un seminario sulle politiche urbane in Francia, con particolare riferimento all'*aménagement de l'est de Paris*, nell'ambito del Corso di Progettazione Urbanistica di Ignazia Pinzello.
- 3.4. Nel giugno 1995 organizza (in coll.) un seminario europeo sulle politiche culturali per il governo del territorio, dal titolo *Il patrimonio culturale del territorio siciliano*, al quale hanno aderito il Dipartimento Città e Territorio e il Dipartimento di Storia e Progetto dell'Università di Palermo, il Dottorato di ricerca in P.U.T delle Università di Palermo, Catania e Reggio Calabria, l'Institut d'Urbanisme di Paris dell'Université de Paris-Creteil, oltre alle amministrazioni locali e regionali siciliane. Nell'ambito del seminario presenta un intervento dal titolo "L'istituzione del parco archeologico per la protezione del patrimonio culturale", e coordina la sessione dedicata alla pianificazione urbana a Palermo (Palermo, 6-8 giugno 1995).
- 3.5. Nell'a.a. 1995/96 organizza (in coll.) il seminario *L'architettura delle città in Giappone*, tenuto dal Prof. Ranko Radovic della Helsinki University of Technology, Centre for Urban and Regionale Studies (Palermo, Facoltà di Architettura, 20-22 novembre 1995).
- 3.6. Nell'a.a. 1995/96 tiene una lezione sui musei del territorio presso il Corso di Allestimento e Museografia tenuto dal Prof. Maria Clara Ruggieri (Palermo, Facoltà di Architettura, 19 dicembre 1995).
- 3.7. Nell'a.a. 1995/96 organizza il seminario *Sistemi Informativi e Territorio*, tenuto dall'Ing. Aldo Bertuglia, di cui tiene la relazione introduttiva sul valore dei sistemi informativi nel governo del territorio (Palermo, Facoltà di Architettura, aprile 1996).
- 3.8. Nell'a.a. 1995/96 tiene tre lezioni sulla pianificazione territoriale in Francia presso il Corso di Progettazione Urbanistica tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, aprile 1996)
- 3.9. Nell'a.a. 1996/97 tiene un seminario didattico sui Grands Projets a Parigi presso il Corso di Progettazione Urbanistica tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, 25, 26 novembre e 3 dicembre 1996)
- 3.10. Nell'a.a. 1996/97 tiene un seminario didattico sulle ZAC a Parigi presso il Corso di Progettazione Urbanistica tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, dicembre 1996)
- 3.11. Il Consiglio della Facoltà di Architettura di Palermo nell'a.a. 1996/97 gli affida un seminario didattico di 32 ore sulla pianificazione del patrimonio culturale dal titolo *L'armatura culturale del territorio. Politiche, strategie, piani ed opportunità per il patrimonio culturale in Europa* come corso integrativo del Corso di Pianificazione del Territorio tenuto dal Prof. Vincenzo Cabianca (Palermo, Facoltà di Architettura, dicembre 1996-maggio 1997)
- 3.12. Nell'a.a. 1996/97 organizza un seminario dal titolo *Storia e Progetto in Spagna*, con la partecipazione del Prof. Javier De Mesones e del Prof. Adriana Dal Cin, nell'ambito del Corso di Pianificazione del Territorio tenuto dal Prof. Vincenzo Cabianca (Facoltà di Architettura di Palermo, 17-18 marzo 1997)
- 3.13. Nell'a.a. 1996/97 organizza una giornata di studio dal titolo *La città del futuro vs il futuro della città*, con la partecipazione del Prof. Javier De Mesones e del Prof. Adriana Dal Cin, nell'ambito delle attività seminariali del Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale (Dipartimento Città e Territorio, 19 marzo 1997)
- 3.14. Nell'a.a. 1996/97 tiene una lezione dal titolo *L'armatura culturale del territorio. I musei scientifici a Palermo come sistema di osservatori territoriali* presso la Cattedra di

- Allestimento e Museografia tenuta dal Prof. Alfredo Drugman (Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, 9 aprile 1997)
- 3.15 Nell'a.a. 1996/97 tiene una lezione sulla pianificazione del patrimonio culturale ed i rapporti con lo sviluppo locale presso il Corso di Estimo ed Esercizio Professionale tenuto dall'arch. Grazia Napoli (Palermo, Facoltà di Architettura, 18 aprile 1997)
- 3.16 Il Consiglio della Facoltà di Architettura di Palermo nell'a.a. 1997/98 gli affida un seminario didattico di 32 ore sulla pianificazione e gestione del patrimonio culturale territoriale dal titolo *L'armatura culturale del territorio. Politiche, strategie, piani ed opportunità per il patrimonio culturale in Europa* come corso integrativo del Corso di Pianificazione del Territorio tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, ottobre 1997-maggio 1998)
- 3.17 Nell'a.a. 1997/98 tiene un ciclo di lezioni sugli strumenti attuativi della pianificazione territoriale in riferimento ad alcune esperienze francesi presso il Corso di Progettazione Urbanistica tenuto dal Prof. Ignazia Pinzello (Palermo, Facoltà di Architettura, aprile 1998)
- 3.18 Nell'a.a. 1998/99 gli viene affidato il *Corso di Pianificazione del Territorio* presso il Corso di Laurea in Architettura della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 3.19 Per l'a.a. 1997/98 fa parte del Collegio dei Docenti del *Laboratorio di Sintesi Finale in Pianificazione Urbana e Territoriale* coordinato dal Prof. Nicola Giuliano Leone.
- 3.20 Nell'a.a. 1998/99 gli viene affidato il *Corso di Teorie della pianificazione territoriale* presso il Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 3.21. Nell'a.a. 1999/2000 gli viene affidato il *Corso di Pianificazione del Territorio* presso il Corso di Laurea in Architettura della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 3.22. Nell'a.a. 1999/2000 gli viene affidato il *Corso di Teorie della pianificazione territoriale* presso il Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale della Facoltà di Architettura di Palermo.
- 3.23. Nell'a.a. 1999/2000 tiene un modulo didattico su "Territorio, risorse e turismo" presso il Corso di Specializzazione Post-Lauream *Atelier del Patrimonio Siciliano*, promosso dall'Università di Palermo e dalla Provincia Regionale di Palermo e finanziato dall'Unione Europea.
- 3.24. Nell'a.a. 2000/01 tiene per titolarità il corso di *Urbanistica II* presso il CdL in Architettura e gli vengono affidati per supplenza i corsi di *Teorie della pianificazione territoriale e Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua.
- 3.25. Nell'a.a. 2000/01 organizza e tiene alcune lezioni per un modulo didattico su "Territorio, risorse e turismo" presso il Corso di Specializzazione Post-Lauream *Itinerari dell'Arte Islamica in Sicilia*, promosso dall'Università di Palermo e finanziato dall'Unione Europea.
- 3.26. Viene invitato a tenere una comunicazione su *L'armatura culturale del territorio, ovvero contesti antichi e nuova economia* all'interno delle attività didattiche del Dottorato di Ricerca in Recupero e fruizione dei contesti antichi della Facoltà di Architettura di Palermo (Palermo, 14 giugno 2001).
- 3.27. Viene invitato a tenere una comunicazione su *Palermo città delle opportunità. L'armatura delle aree dismesse per l'innovazione culturale* all'interno delle attività didattiche congiunte del Dottorato di Ricerca in Pianificazione territoriale del Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali di Reggio Calabria e del Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale del Dipartimento Città e Territorio di Palermo (Reggio Calabria, marzo 2001).
- 3.28. Coordinatore del modulo didattico *Risorse, territorio e turismo* nell'ambito del corso di specializzazione post-lauream "Itinerari dell'arte islamica in Sicilia".
- 3.29. Nell'a.a. 2001/02 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.

- 3.30. Nell'a.a. 2001/02 insegna *Pianificazione territoriale* presso il CdL a distanza (Consorzio Nettuno) in Sistemi Informativi Territoriali.
- 3.31. Viene invitato dall'Accademia di Brera di Milano a tenere un ciclo di lezioni relative all'analisi dei sistemi urbani e territoriali ed alla Convenzione europea del paesaggio, nell'ambito di un master universitario in *Landscape Design*.
- 3.32. Per l'a.a. 2002/03 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.33. Tiene un corso monografico dal titolo "L'armatura culturale del territorio. L'evoluzione del patrimonio culturale tra interpretazione dei luoghi e politiche di sviluppo" nell'ambito del corso di specializzazione post lauream *Atelier del patrimonio siciliano*.
- 3.34. Per l'a.a. 2002/03 tiene il corso di *Pianificazione territoriale* presso il Master universitario in Sistemi Informativi Territoriali di Agrigento.
- 3.35. Nell'a.a. 2002/03 Viene invitato dall'Accademia di Brera di Milano a tenere un ciclo di lezioni relative all'analisi dei sistemi urbani e territoriali ed alla Convenzione europea del paesaggio, nell'ambito di un master universitario in *Landscape Design*.
- 3.36. Per l'a.a. 2003/04 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.37. Tiene una lezione dal titolo "La costruzione della conoscenza. Interpretazioni strutturali e indirizzi per la dimensione culturale dello sviluppo" presso il *Corso di Perfezionamento in Analisi, Valutazione e Progettazione del Paesaggio* dell'Università della Calabria (Cosenza, 9 aprile 2003).
- 3.38. Tiene una lezione dal titolo "I Sistemi Culturali Locali. L'armatura culturale tra interpretazione dei luoghi e politiche di sviluppo" presso il *Dottorato di ricerca in Economia della comunicazione* della IULM (Milano, 26 maggio 2003).
- 3.39. Tiene un corso sul "La conoscenza dei beni culturali e ambientali" presso il *Master in gestione innovativa dei sistemi museali*, organizzato dall'Isas di Palermo.
- 3.40. Tiene due lezioni dal titolo "L'armatura culturale del territorio" presso il Corso di laurea specialistica in strategie, gestione e comunicazione dei beni e degli eventi culturali della IULM (Milano, 20-21 aprile 2004).
- 3.41. Per l'a.a. 2004/05 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.42. Per l'a.a. 2004/05 insegna *Pianificazione territoriale* presso il Master di II livello in Sistemi Informativi territoriali promosso dall'Università degli Studi di Palermo e dal Consorzio Universitario di Agrigento.
- 3.43. Tiene una lezione dal titolo "L'armatura culturale del territorio" presso il Corso di laurea specialistica in strategie, gestione e comunicazione dei beni e degli eventi culturali della IULM (Milano, 5 maggio 2005).
- 3.44. Tiene una lezione dal titolo "La città creativa: strategie e progetti per la rigenerazione urbana" presso il *Master di II livello in "Pianificazione e progettazione urbanistica per il governo delle trasformazioni del territorio"* dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".
- 3.45. Per l'a.a. 2005/06 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.46. Per l'a.a. 2005/06 insegna *Pianificazione territoriale* presso il Master di II livello in Sistemi Informativi territoriali promosso dall'Università degli Studi di Palermo e dal Consorzio Universitario di Agrigento.
- 3.47. Per l'a.a. 2006/07 è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.

- 3.48. Per l'a.a. 2006/07 insegna presso il Master di II livello in *Politiche e piani per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale*.
- 3.49. Insegna presso il Master in *Esperto in progettazione e gestione di un distretto culturale integrato* promosso dall'Istituto Luigi Sturzo di Roma.
- 3.50. Dall'a.a. 2007/08 a tutt'ora è titolare del *Laboratorio di Urbanistica* presso il CdL Specialistica in Architettura e tiene per affidamento il corso di *Pianificazione territoriale* presso il CdL in Ptua ed il CdLS in Architettura.
- 3.51. Dall'a.a. 2007/08 coordina e insegna presso il Master di I livello in *Comunicazione dei beni culturali, museali e del territorio*.

4. ATTIVITÀ DI RICERCA

1991-93

- 4.1. Componente del gruppo di ricerca finanziata dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica dal titolo "*Museografia didattica territoriale*", finalizzata alla indagine e progettazione di un modello di sviluppo del territorio attraverso una organizzazione museografica didattica dei suoi beni culturali territoriali (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.2. Componente del gruppo di ricerca nazionale (Murst 40%) coordinata dal Prof. Alfredo Drugman del Politecnico di Milano. La ricerca, dal titolo "*Architettura e Scienza per i musei della cultura materiale*", si occupa di un progetto di un sistema territoriale informativo basato sui musei scientifici a Palermo nell'ambito di un sistema museale nazionale (Responsabile scientifico: Prof. Domenico Costantino, Università di Palermo - finanziamento del Murst). In particolare si occupa dell'analisi del patrimonio dei musei e delle collezioni scientifiche universitarie, attraverso una schedatura che ne mostri l'entità del patrimonio, la condizione di fruizione e i rapporti con la ricerca scientifica e la conoscenza del territorio.
- 4.3. Componente del gruppo di ricerca nazionale su "I parchi archeologici come strumento di conoscenza storicizzata del territorio", occupandosi in particolare del sito archeologico di Segesta, finalizzato alla realizzazione di un parco archeologico che si ponga come finalità strutturale quella della conoscenza e della sua trasmissione ai visitatori (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - Finanziamento del Murst). In particolare si è occupato dell'elaborazione di un modello sistemico per i processi di pianificazione delle aree protette, applicato al caso di studio di Segesta; ha curato un'approfondimento delle possibilità offerte alla pianificazione territoriale di area vasta dalla legge regionale n.25 del 1/9/1993 che istituisce la figura giuridica del parco archeologico regionale.
- 4.4. Componente di un gruppo di ricerca dal titolo *L'armatura didattico-museale nel territorio* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.5. Ricerca per il Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale relativa al ruolo dei beni culturali nella ridefinizione dell'identità di un territorio e nella pianificazione del suo sviluppo; in particolare analizza i metodi e gli strumenti attraverso cui la conoscenza veicolata dall'armatura culturale del territorio si trasforma in indicazioni per la definizione dei processi di piano. Il responsabile scientifico della ricerca è Vincenzo Cabianca, altri contributi alla ricerca sono stati forniti da Luigi Mazza, Vittorio Borachia, Giuseppe Albanese, Giuseppe Fera, Bernardo Rossi-Doria, Andrea Tosi, Alfredo Drugman, Valeria Erba, Roberto Gambino, Gianni Beltrame, Marco Romano, Lanfranco Virgili, Patsy Healey, Marco Causi e dal dott. Franco Bonilauri dell'Istituto per i beni culturali della Regione Emilia Romagna. Svolge inoltre attività di ricerca presso l'Institut d'Urbanisme de Paris (Université Paris XII - Val-de-Marne) sotto la direzione del Prof. Marcel Roncayolo.
- 4.6. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Il museo didattico nazionale virtuale frattale*, occupandosi, in particolare, del sistema museale scientifico nella provincia di Palermo, finalizzato alla sperimentazione di un'armatura cognitiva urbana (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.7. Collaborazione con la Dott.ssa Rosalia Camerata Scovazzo, Soprintendente di Trapani, ed il Prof. Vincenzo Cabianca alla redazione di un libro sullo stato dell'arte degli scavi e delle scoperte nel sito archeologico di Segesta.
- 4.8. Componente del gruppo di ricerca dal titolo "*Natura ed Artificio. Architettura ed Urbanistica nei mosaici di Piazza Armerina*", in cui si occupa specificamente di un'analisi tipologica e morfologica dell'architettura e dell'urbanistica Romana Imperiale e Tardo-Imperiale (Responsabile scientifico: Prof. Alberto Sposito, Università di Palermo).

- 4.9. Presentazione del Rapporto di ricerca dal titolo *Il territorio di Chirone. Il ruolo dei beni culturali nella pianificazione dello sviluppo*, in cui espone la prima fase di una ricerca sui rapporti tra conoscenza e azione nei processi di piano, con particolare attenzione al ruolo dell'armatura culturale nella definizione degli strumenti pianificatori e nella legittimazione delle scelte.

1994-96

- 4.10. Componente del gruppo di ricerca sul rapporto tra analisi geologica e geomorfologica e pianificazione del territorio considerato come sistema complesso; in particolare si è occupato dell'elaborazione di quadro di riferimento per i processi di pianificazione applicato al territorio comunale di Corleone (Responsabile scientifico: Prof. Maria Elsa Baldi, Università di Palermo).
- 4.11. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *L'armatura culturale del territorio e la pianificazione della conoscenza*, in cui si occupa del sistema delle aree dismesse a Palermo, in funzione di un loro recupero a strutture cognitive urbane (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.12. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *L'urbanistica e l'architettura degli oratori a Palermo nei secoli XVII e XVIII*, occupandosi, in particolare, del ruolo della comunicazione urbana nella riqualificazione della città.
- 4.13. Stages di ricerca in Francia presso l'*Institut d'Urbanisme de Paris*, per approfondire e perfezionare la ricerca sull'armatura culturale del territorio. Instaura in questa occasione rapporti di ricerca con il Prof. Marcel Roncayolo. Le ricerche si estendono alle politiche del patrimonio in Francia, attraverso un'approfondita consultazione dei centri di documentazione dei Ministeri de la Culture, de l'Equippement ed attraverso contatti con i responsabili dei settori relativi all'indagine sui rapporti tra patrimonio culturale e pianificazione.
- 4.14. Componente di un gruppo di ricerca nazionale (finanziamento del Murst) coordinato dal Prof. Alfredo Drugman del Politecnico di Milano, per uno studio su *Il museo del lavoro*. La ricerca dell'unità operativa locale ha per titolo *L'armatura culturale del territorio. Il territorio come museo formativo per la conoscenza del lavoro intellettuale e materiale*. Ambito dello studio e delle sperimentazioni è il sistema delle aree dismesse a Palermo.
- 4.15. Collaborazione in un gruppo di ricerca nazionale (Progetto Coordinato Cnr), coordinato dal Prof. Andrea Manzelli dell'Università di Firenze, che ha per titolo *Applicazioni informatiche e telematiche per la ricerca scientifica, la educazione e la comunicazione "on line" dei beni culturali ed ambientali*.
- 4.16. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *L'armatura culturale del territorio. Il sistema della conoscenza per una pianificazione territoriale sostenibile* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).
- 4.16. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Progetto e sperimentazione di una struttura informativa ipertestuale per la fruizione dei beni culturali siciliani. Prima applicazione: le Isole Eolie* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo - finanziamento dell'Ateneo).

1997-99

- 4.17. Collaborazione in un gruppo di ricerca nazionale (Progetto Coordinato Cnr), coordinato dal Prof. Nicola Giuliano Leone dell'Università di Palermo, che ha per titolo *Scenari e modelli per una strategia di assetto del territorio nazionale: le nuove centralità*.
- 4.18. È responsabile scientifico e coordinatore della redazione della *Carta dei beni culturali del Comune di Niscemi* (presentata a Niscemi il 9 marzo 1997)
- 4.19. È responsabile scientifico e coordinatore di una ricerca su *I musei scientifici universitari a Palermo*, condotta in collaborazione con gli Assessorati alla Cultura ed al Territorio del Comune di Palermo.
- 4.20. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Linee guida per il sistema museale della città di Palermo* (Responsabile scientifico: Vincenzo Cabianca, Università di Palermo). Coordina l'indagine sul sistema museale scientifico universitario.

- 4.20. È responsabile scientifico e coordinatore di una ricerca biennale sul recupero e rifunzionalizzazione delle aree dismesse a Palermo, condotta in collaborazione con il Comune di Palermo e la Commissione Europea, nell'ambito del Progetto CIED (Cultural Innovation and Economic Development).
- 4.21. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Piani d'interpretazione del patrimonio culturale territoriale. L'armatura culturale come strumento per lo sviluppo locale sostenibile: una sperimentazione nella provincia di Trapani* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo).
- 4.22. Svolge attività di ricerca presso l'Urban Planning Program della *Graduate School of Architecture, Planning and Preservation* della Columbia University di New York, sotto la direzione scientifica del Prof. Peter Marcuse. Oggetto della ricerca sono i rapporti e gli impatti delle politiche culturali sullo sviluppo socio-economico. L'attività di ricerca avvia un rapporto di collaborazione permanente tra la Columbia University ed il Dipartimento Città e Territorio.
- 4.23. Componente del gruppo di ricerca dal titolo *Sistema informativo territoriale regionale per la conoscenza, l'interpretazione, la pianificazione e la comunicazione delle risorse e delle opportunità dello sviluppo siciliano* (Responsabile scientifico: Prof. Vincenzo Cabianca, Università di Palermo).

2000-02

- 4.24. E' responsabile scientifico di una ricerca biennale dal titolo *Sistema informativo territoriale regionale per la conoscenza, l'interpretazione, la pianificazione e la comunicazione delle risorse e delle opportunità dello sviluppo siciliano. Prime sperimentazioni sulle province di Palermo e Trapani*, finanziata dall'Università di Palermo.
- 4.25. E' coordinatore scientifico di un progetto di ricerca annuale sulla individuazione e valutazione dei "Sistemi culturali locali in Sicilia", promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale.
- 4.26. Fa parte del gruppo di ricerca internazionale nell'ambito del Progetto comunitario Interreg II C, Medoc ed è responsabile scientifico (insieme a G. Barbera e D. Costantino) dell'unità locale relativa al "Paesaggio dei siti storici, archeologici e naturali nell'ambito dell'area campione dei rilievi del Trapanese".
- 4.27. E' responsabile del caso di studio di Palermo del gruppo nazionale di ricerca *Azione a sostegno delle città per la programmazione 2000-2006*, promosso dal Ministero dei Lavori Pubblici e coordinato dal Politecnico di Milano (Prof. Pier Carlo Palermo). Il caso di studio locale riguarda il PIC Urban Palermo.
- 4.28. E' coordinatore dell'unità locale del gruppo di ricerca nazionale dal titolo *Paesaggi, architettura, musei. La dimensione territoriale delle nuove realtà museali* (Murst 40%/99), coordinata dal Prof. Alfredo Drugman. L'unità locale si occupa di una ricerca specifica dal titolo "La città e i musei. La dimensione urbana del sistema museale scientifico a Palermo".
- 4.29. E' per la seconda volta *Visiting Researcher* presso l'Urban Planning Program della *Graduate School of Architecture, Planning and Preservation* della Columbia University di New York.
- 4.30. E' responsabile scientifico di una ricerca dal titolo *I sistemi culturali come opportunità per lo sviluppo locale. Casi di studio nella Sicilia occidentale*, finanziata dall'Ateneo di Palermo (fondi ex 60%) e co-finanziata dalla Regione Siciliana.
- 4.31. E' responsabile scientifico di una ricerca dal titolo *I distretti culturali urbani. Servizi culturali e riqualificazione urbana: esperienze internazionali e sperimentazioni locali. Caso di studio Palermo*, finanziata dall'Ateneo di Palermo (5.000 €) e co-finanziata dalla Regione Siciliana (risultati pubblicati).
- 4.32. E' coordinatore scientifico di un progetto sulla individuazione e valutazione dei "Sistemi culturali locali in Sicilia", promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico

Regionale. Nell'ambito del progetto contribuisce all'elaborazione del sistema informativo territoriale sull'armatura culturale siciliana (risultati pubblicati).

- 4.33. E' coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Strutture e strategie dell'armatura culturale in Sicilia*, promosso e finanziato dall'Assessorato Regionale Territorio e Ambiente nell'ambito delle ricerche di settore del Piano Territoriale Urbanistico Regionale (77.500 €, risultati pubblicati).

2003-05

- 4.34. E' coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *La città della cultura. politiche culturali e riqualificazione urbana tra progetto urbano e partecipazione: sperimentazioni per Palermo*, finanziato dall'Ateneo di Palermo (8.000 €).
- 4.36. E' coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *I sistemi culturali locali tra conservazione e trasformazione*, finanziato dall'Università di Palermo (5.000 €).
- 4.37. Responsabile scientifico dell'unità di ricerca Sicilia-Calabria-Puglia-Basilicata relativa allo Studio di fattibilità dal titolo "Il Corridoio meridiano come opera territoriale nello scenario di un piano strategico del Mediterraneo" promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali (anno 2005, finanziamento € 43.000).
- 4.38. Responsabile dell'unità di ricerca locale dello Studio "ITATER 2020. Le proiezioni territoriali del Quadro Strategico nazionale", promosso dalla SIU e finanziato dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali.
- 4.39. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Rinascimento urbano e città creativa. Piani strategici, urban center e nuova governance*, finanziato dall'Università di Palermo (5.000 €). Svolge attività di ricerca presso la *London School of Economics*.

2006-08

- 4.40. Responsabile dell'unità operativa di Palermo nell'ambito del PRIN 2005 dal titolo *La "città pubblica" come laboratorio di progettualità. La produzione di Linee guida per la riqualificazione sostenibile delle periferie urbane* coordinato dall'Università di Trieste (anno 2006, finanziamento € 56.000).
- 4.41. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Piani strategici per la competitività e la creatività urbana*, finanziato dall'Università di Palermo (5.676 €).
- 4.42. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Città liquide. Strategie e progetti di rigenerazione dei waterfront urbani*, finanziato dall'Università di Palermo (5.037 €)

2009-11

- 4.43. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *I waterfront urbani come generatori di qualità: strategie e progetto urbano. Casi di studio in Sicilia*, finanziato dall'Università di Palermo (10.561 €)
- 4.44. Coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dal titolo *Atlante Sicilia: città, territori e paesaggi. Nodi e reti per un nuovo modello di sviluppo*, finanziato dall'Università di Palermo (29.000 €) e dalla Fondazione Banco di Sicilia (18.000 €)

5. CONCORSI

- 5.1. Nel 1987 collabora con il Prof. Bruno Jaforte, il Prof. Giuseppe Carta e l'Ing. Marcello Arici al progetto di concorso per il completamento della circonvallazione interna di Palermo. Il progetto ottiene il 2° premio ex-equo, il 1° premio non è stato assegnato.
- 5.2. Nel settembre 1991 la sua tesi di laurea viene esposta al *Venice Prize*, rassegna internazionale di scuole di architettura nell'ambito della Biennale di Architettura di Venezia.
- 5.3. Nel giugno 1992 vince il primo posto al concorso di dottorato in pianificazione urbana e territoriale con sede amministrativa presso l'Università di Palermo.
- 5.4. Nel dicembre 1992 vince il premio per la migliore tesi di laurea progettuale e propositiva per lo sviluppo di Palermo assegnato dal Rotary Club di Palermo Sud.
- 5.5. Nel novembre 1993 viene premiato al *Secondo Premio di Storiografia Municipale* organizzato dalla Provincia di Palermo e dal Centro Internazionale di Studi sulla Città per un lavoro monografico sulla storia urbanistica di Corleone (in coll.).
- 5.6. Nel maggio 1996 vince il concorso per un posto di ricercatore nel settore disciplinare H14A (tecnica e pianificazione urbanistica) presso l'Università di Palermo.
- 5.7. Nel novembre 1996 il libro *Il Cavaliere, la Morte e il Diavolo. L'Ospedale Grande, il Trionfo della Morte e l'urbanistica aragonese a Palermo* (scritto in coll. con Giuseppe Carta, Palermo, Dipartimento Città e Territorio, 1994) viene segnalato al Premio Internazionale di Studi Etnoantropologici "Pitré - Salomone Marino".
- 5.8. Vince il concorso per Professore Associato nel settore disciplinare H14B (Urbanistica) bandito dall'Università di Reggio Calabria e viene chiamato dalla Facoltà di Architettura di Palermo a ricoprire tale ruolo.
- 5.9. Nel dicembre 2004 vince il concorso per Professore Ordinario di Urbanistica bandito dalla Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria e viene chiamato dalla Facoltà di Architettura di Palermo a ricoprire tale ruolo.

6. MOSTRE

- 6.1. Nel dicembre 1988 viene esposto a Palazzo Steri a Palermo un progetto di riqualificazione di Piazza Fonderia, nell'ambito di un Seminario dal titolo "*Palermo. Norma di piano e progetto*" organizzato dall'Istituto Gramsci Siciliano.
- 6.2. Nel settembre 1991 viene invitato ad esporre la tesi di laurea sul recupero di Parco d'Orléans alle Corderie dell'Arsenale a Venezia in occasione della Quinta Mostra Internazionale di Architettura di Venezia, nell'ambito del "*Venice Prize*".
- 6.3. Esposizione del progetto di recupero di Parco d'Orléans nelle sale dell'Hotel Excelsior Palace di Palermo nell'ambito di un premio conferito dal Rotary Club di Palermo Sud (1992).
- 6.4. È curatore (in coll.) della Mostra sullo *Stato della pianificazione in Sicilia*, esposta a Siracusa dal 8 al 11 ottobre 1997 nell'ambito della XVII Conferenza Italiana di Scienze Regionali.
- 6.5. È curatore della *Mostra Palermo città educativa. Il sistema museale scientifico universitario* (Palermo, 25 novembre - 6 dicembre 1997).
- 6.6. Nell'ambito della *VIII Esposizione Internazionale di Architettura di Venezia* espone gli esiti di una sperimentazione del Laboratorio di Urbanistica dedicata alla riqualificazione di alcune aree nella città di Palermo nell'ottica della rigenerazione culturale (Venezia, 15-21 settembre 2002).
- 6.7. Nell'ambito della *IX Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti* espone gli esiti di una ricerca dal titolo "Le città creative. Esperimenti di rigenerazione urbana" (Palermo, 3-4 marzo 2005).

- 6.8. Organizza e cura una mostra dal titolo *Le città creative* nell'ambito della rassegna di architettura, urbanistica e design promossa da EXPA, Galleria di Architettura (Palermo, settembre 2005).
- 6.9. Nell'ambito della *X Mostra Internazionale di Architettura* promossa dalla Biennale di Venezia cura la sezione "Palermo, Mediterraneo" (Palermo, 14 ottobre 2006-14 gennaio 2007). Nell'ambito della stessa mostra espone il Masterplan per il waterfront di Palermo.

7. ATTIVITÀ DI CONSULENZA E SPERIMENTAZIONE NEL SETTORE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA E PAESAGGISTICA

- 7.2. 1992: collaborazione con Leonardo Urbani (capogruppo), Carla Quartarone e Valerio Girgenti alla redazione del **Piano Regolatore Generale del Comune di Corleone**, curando personalmente le indagini storico-urbanistiche dell'evoluzione della città e del territorio e l'analisi dei tessuti urbani e dei contesti territoriali.
- 7.3. 1994: fa parte del gruppo di consulenti presso la Cattedra di Pianificazione del Territorio (Università di Palermo) che collabora con la Soprintendenza di Trapani per la redazione dei **Piani per i parchi archeologici regionali di Segesta e Selinunte**.
- 7.4. 1994-96: fa parte del gruppo progettuale per il **Piano Paesistico Territoriale delle Isole Eolie**, redatto dalla Soprintendenza di Messina, con la consulenza scientifica del prof. Vincenzo Cabianca.
- 7.5. 1997: fa parte del gruppo progettuale per il **Piano di recupero della Città universitaria** a Parco d'Orléans, commissionato dall'Università degli Studi di Palermo.
- 7.6. 1998 (in corso): fa parte del gruppo di professionisti che vince il bando di concorso per la redazione del **Piano territoriale provinciale di Agrigento** ed a cui viene affidato l'incarico per la redazione del PTP.
- 7.7. 1999-2001: fa parte del Comitato Tecnico Scientifico istituito presso l'Assessorato Territorio e Ambiente per la redazione del **Piano Territoriale Urbanistico Regionale**.
- 7.8. 2000-01: viene incaricato dall'Assessorato Regionale BB.CC.AA. dello Studio interdisciplinare afferente al **Laboratorio di ricerca "Paesaggio dei siti storici, archeologici e naturali nell'ambito dell'area campione dei rilievi del Trapanese"** nell'ambito del Progetto comunitario Interreg II C, misura 4.1. e nell'ambito della redazione del **Piano Territoriale Paesistico dell'Ambito 1**.
- 7.9. 2000-01: fa parte del gruppo di esperti nominati dal Ministero dei Lavori Pubblici per una ricerca sulle **Azioni a sostegno delle città per la programmazione 2000-2006** attraverso la valutazione degli effetti del Programma Urban. Si occupa in particolare del PIC Urban Palermo.
- 7.10. 2001: viene nominato consulente del Dipartimento Regionale dell'Urbanistica per l'attuazione delle misure previste da Agenda 2000, in particolare dell'attuazione delle azioni relative alla Misura 5.1.5 "Reti finalizzate al miglioramento dell'offerta di città", attraverso la progettazione di un **Sistema Informativo Territoriale Regionale a rete**.
- 7.11. 2001: viene incaricato dal Dipartimento Regionale dell'Urbanistica di redigere le **Linee strategiche dell'Asse Città** come approfondimento delle indicazioni contenute nel Por 2000/06.
- 7.12. 2002: viene incaricato (in coll. con Goffredo La Loggia) dal Dipartimento Regionale Territorio Ambiente della redazione dello **Studio di Fattibilità per il Sistema Informativo Regionale Ambientale**, come progetto generale e linee guida per l'attuazione della Misura 1.01 del Por.
- 7.13. 2002: incarico di consulenza dalla Provincia Regionale di Palermo per la redazione del Quadro conoscitivo con valenza strutturale e del Quadro propositivo strategico del **Piano territoriale provinciale**.
- 7.14. 2003: incarico di consulenza per il Comune di Palermo per la costituzione di un centro di studi ed elaborazione delle politiche urbane per lo sviluppo sostenibile (Urban Center) e coordinamento di uno staff di consulenti per l'avvio del **Piano territoriale strategico della città di Palermo**.
- 7.15. 2004: incarico di consulenza nell'ambito del **Programma strategico di trasformazione urbana in aree ferroviarie e portuali** promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti. La consulenza riguarda la redazione della proposta di candidatura e il programma generale degli interventi per il Waterfront centrale e le aree Sampolo e Lolli-Notarbartolo.
- 7.16. 2005: incarico di consulenza scientifica per la redazione del **Piano Strategico per la riqualificazione urbana, il potenziamento dei processi di metropolizzazione del**

sistema territoriale Monreale-Palermo-Altofonte e la promozione delle risorse di eccellenza del Parco dell'Oreto.

- 7.17. 2005: incarico di consulenza scientifica nell'ambito dello **Studio di fattibilità "Il Corridoio meridiano come opera territoriale nello scenario di un piano strategico del Mediterraneo"** promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dipartimento per il coordinamento delle politiche territoriali. La consulenza riguarda l'Analisi e valutazione delle prestazioni territoriali dell'Euro-corridoio 1 in rapporto al nuovo ruolo della Sicilia nello scenario geo-politico e socio-economico del Mediterraneo.
- 7.18. 2005: incarico di consulenza scientifica per la fase di avvio del **Piano strategico del Patto Nord Barese Ofantino** (committente: Agenzia per lo sviluppo del Nord Barese Ofantino).
- 7.19. 2005: incarico di consulenza per la strutturazione dell'Asse Banche Dati del **Sistema Informativo Territoriale Regionale** per il potenziamento dell'offerta di città (committente: Dipartimento Regionale dell'Urbanistica).
- 7.20. 2006: incarico di coordinamento scientifico e progettazione del **Piano territoriale paesistico degli Ambiti 3 e 5 del PTPR** (committente: Soprintendenza ai Bb.Cc. e Aa. di Palermo).
- 7.21. 2006: responsabile scientifico per la pianificazione strategica del **Piano Urbano della Mobilità** redatto dalla Provincia Regionale di Catania nell'ambito di un programma innovativo finanziato dal Ministero delle Infrastrutture (committente: Provincia di Catania).
- 7.22. 2006: responsabile scientifico dell'unità operativa per il **Piano regolatore portuale di Palermo**, nell'ambito dell'Officina di Architettura attivata dal Comune di Palermo e dall'Autorità Portuale di Palermo per la rigenerazione del waterfront urbano (committente: Comune di Palermo e Autorità Portuale di Palermo).
- 7.23. 2006: consulenza per la pianificazione nell'ambito del **Programma Innovativo "Porti&Stazioni"** promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti. La consulenza riguarda gli interventi di riqualificazione urbana per il Waterfront centrale e le aree Sampolo e Lolli-Notarbartolo (committente: Comune di Palermo).
- 7.24. 2006: consulenza per la predisposizione del Documento di candidatura al finanziamento del **Piano Strategico di Palermo "Palermo gateway city"**. La proposta ha ottenuto il finanziamento della Regione Siciliana (committente: Comune di Palermo).
- 7.25. 2007: consulenza per la pianificazione territoriale nell'ambito del Comitato scientifico e della Cabina di regia del **Piano Strategico di Palermo** e redazione del Documento di impostazione scientifica del piano (committente: Comune di Palermo).
- 7.26. 2007: consulenza per la pianificazione territoriale alla redazione del **Piano Regolatore Portuale del Porto di Palermo** e del progetto di rigenerazione del waterfront urbano (committente: Autorità Portuale di Palermo).
- 7.27. 2008: consulenza scientifica per la redazione del **Quadro di sintesi dei Piani territoriali paesaggistici d'ambito** ed elaborazione delle strategie regionali per la valorizzazione del paesaggio (committente: Assessorato regionale per i Bb.Cc.AA. e per la P.I., Dipartimento dei Beni Culturali).
- 7.28. 2008-09: coordinamento scientifico e consulenza specialistica per il **Piano Strategico di Area Vasta del Nord Barese Ofantino** (committente: Comune di Barletta).
- 7.29. 2008 (in corso): coordinamento scientifico e consulenza specialistica per il **Piano Strutturale Provinciale a valenza strategica** della provincia di Potenza (committente: Provincia di Potenza).
- 7.30. 2008-09: coordinamento scientifico e consulenza specialistica per il **Piano strategico per la competitività e la coesione territoriale del sistema provinciale di Palermo** (committente: Provincia Regionale di Palermo).
- 7.31. 2009-10: consulenza scientifica per il coordinamento dei **piani strategici della provincia di Siracusa** (committente: Comune di Avola).

- 7.32. 2010-11: consulenza scientifica per **l'integrazione tra pianificazione paesaggistica e pianificazione ordinaria**, con particolare attenzione alle Regioni Obiettivo 1 (committente: Ministero per i Beni e le Attività Culturali).

8. CONVEGNI E SEMINARI NAZIONALI

1991-93

- 8.1 Partecipa al Convegno "*I luoghi del sapere scientifico e tecnologico*", organizzato dal Museo della Scienza e Tecnica Leonardo da Vinci di Milano e dal Politecnico (22-24 ottobre 1992) con una relazione dal titolo "*I Musei Universitari di Palermo*"
- 8.2 Partecipa al XX Congresso dell'INU sulle "*Politiche Urbane*" (21-22 maggio 1993) con una relazione dal titolo "*Per un nuovo paradigma della pianificazione del territorio del XXI secolo*".

1994-06

- 8.3 Su invito, tiene una conferenza sugli oratori di Palermo, dal titolo *Gli Oratori e l'Arte della memoria*, occupandosi del rapporto tra gli oratori e la comunicazione urbana nell'epoca della Riforma cattolica (Biblioteca A. Gagini, 13 maggio 1994)
- 8.4 Partecipa alla Prima Conferenza Nazionale sui temi della ricerca di dottorato in PT&U tenutasi a Torino dal 27 al 28 ottobre 1994, con una relazione dal titolo *Dalla conoscenza all'azione: pianificazione e complessità territoriale*.
- 8.5 Partecipa al Seminario di Studi sul nuovo Prg di Palermo, con un intervento sul "Recupero delle aree dismesse e riqualificazione della città consolidata", (Palermo, Palazzo Steri, 13 dicembre 1994);
- 8.6 Partecipa al 3° Congresso regionale dell'Inu Sicilia con un intervento sul ruolo dei valori nella pianificazione territoriale (Caltagirone, 16-17 dicembre 1994);
- 8.7 Partecipa alla giornata di studi sul Prg di Corleone, con un intervento sulla metodologia di analisi e di interpretazione dei tessuti storici della città, svoltasi nell'ambito delle attività seminariali del Dottorato di ricerca (Palermo, Dip. Città e Territorio, 2 maggio 1995).
- 8.8 Partecipa al Convegno Nazionale *Le Tre Culture*, con un intervento sulla "Città multimediale" (Erice, 30-31 ottobre 1995);
- 8.9 Partecipa al XXI Congresso Nazionale dell'Inu, con un paper sul tema del rinnovo della strumentazione di piano attraverso un rinnovamento degli strumenti cognitivi e comunicativi (Bologna, 23-25 novembre 1995);
- 8.10 Partecipa al Convegno Internazionale *Dalla Carta di Megaride ad Habitat II* (Napoli, 2 dicembre 1995);
- 8.11 Partecipa, su invito del Presidente della III Commissione Consiliare "Cultura" della Provincia Regionale di Palermo, al convegno sul tema *I musei e il territorio; la Provincia di Palermo* con una relazione dal titolo "L'armatura museale scientifica nella Provincia di Palermo: uno strumento per lo sviluppo locale" (Palermo, 12 febbraio 1996).
- 8.12 Partecipa, su invito, alla Giornata di Studio su "Una nuova domanda di città" nell'ambito di un convegno su *Identità Urbana*, tenutosi a Pistoia il 16, 23 e 30 maggio 1996. Presenta una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. Il sistema museale urbano come risposta cognitiva alla nuova domanda di città".
- 8.13 Partecipa alla *XVII Conferenza italiana di scienze regionali* con una relazione dal titolo "Le politiche del patrimonio culturale come strumento dello sviluppo locale. Conoscenza, partecipazione e sviluppo" (Sondrio, 16-18 ottobre 1996)
- 8.14 Partecipa alla *II Conferenza nazionale sui temi della ricerca* con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. Le politiche del patrimonio culturale come strumenti della partecipazione" (Roma, 24-26 ottobre 1996)

1997-99

- 8.15 Viene invitato a tenere una comunicazione sul tema della pianificazione del patrimonio culturale al convegno *Carta dei beni culturali del Comune di Niscemi* (Niscemi, 9 marzo 1997)
- 8.16 Presentazione del *Piano Territoriale Paesistico delle Isole Eolie*, intervento sulla costruzione del Sistema Informativo Territoriale (Messina, Facoltà di Ingegneria, 6 giugno 1997)

- 8.17 Relazione dal titolo "Interpretare i luoghi. Il piano d'interpretazione come matrice delle sostenibilità per lo sviluppo meridiano" presentata alla III Giornata di Studio. *Le scienze della città e del territorio. Percorsi meridiani* (Palermo, Facoltà di Ingegneria, 12-13 giugno 1997)
- 8.18 Partecipa alla XVIII Conferenza Nazionale di Scienze Regionali, organizzata dall'AIRe, che si svolge a Siracusa dal 8 al 11 maggio 1997 con una relazione dal titolo "La pianificazione del patrimonio culturale nei paesi del Mediterraneo. Il piano d'interpretazione come strumento per uno sviluppo auto-sostenibile" e con una relazione dal titolo "L'armatura culturale urbana. Dall'archeologia industriale alla città educativa".
- 8.19 Viene invitato a tenere, insieme a Vincenzo Cabianca, un seminario su *Piano territoriale paesistico dell'arcipelago eoliano* nell'ambito delle attività del Dottorato in Recupero edilizio e ambientale e dei Corsi di Pianificazione territoriale (Catania, 20-21 aprile 1998). La relazione ha per titolo "Arcipelago eoliano: il territorio culturale vettoriale. Conoscenza, interpretazione, comunicazione, coinvolgimento".
- 8.20 Presiede e coordina la prima Sessione Plenaria del *III Convegno nazionale sui temi della ricerca di Dottorato in Pianificazione Territoriale e Urbanistica* dedicata ai temi dell'identità del territorio e delle strategie di piano e delle pratiche partecipative (Palermo, 3-5 giugno).
- 8.21 Partecipa al *XXII Congresso nazionale dell'Inu "Il governo del territorio nella riforma delle istituzioni"* (Perugia, 18-20 giugno) con una relazione dal titolo "La matrice culturale della pianificazione di area vasta: esperienze e proposte".
- 8.22 Partecipa al *XIX Conferenza Italiana di Scienze Regionali* (L'Aquila, 7-9 ottobre) con una relazione dal titolo "La città europea come sistema culturale. Innovazione culturale e sviluppo socio-economico".
- 8.23 Partecipa al workshop sul tema *Innovazione culturale e sviluppo economico* (Palermo, Cantieri Culturali alla Zisa, 18 novembre) con un intervento dal titolo "Palermo città delle opportunità. L'armatura culturale delle aree dismesse".
- 8.24 Partecipa al Convegno di studio *I futuri della città: mutamenti, nuovi soggetti e progetti* (Cortona, Scuola Normale Superiore di Pisa, 3-5 dicembre) con una relazione dal titolo "La città comunicativa. Patrimonio culturale, conoscenza e comunicazione per i futuri delle città".
- 8.25 Viene invitato a tenere un seminario sul tema *Abitare il territorio* (Palermo, Facoltà di Architettura, 11 febbraio). La relazione ha per titolo "Abitare il territorio: un glossario di idee".
- 8.26 Viene invitato a tenere un intervento al seminario di studi *Logica cartografica e Sistemi Informativi Geografici* (Palermo, Facoltà di Lettere e Filosofia, Istituto di Scienze Antropologiche e Geografiche, 12 marzo). L'intervento ha per titolo "Il sistema informativo ipertestuale per il patrimonio culturale eoliano".
- 8.27 Partecipa al seminario *Museo del lavoro. Luoghi per il sapere: cultura e progetto* (Milano, Museo Leonardo da Vinci, 25 marzo) organizzato nell'ambito della IX Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica.

2000-02

- 8.28 Viene invitato a tenere una comunicazione nell'ambito del seminario didattico *Free Rising City*, organizzato dal Dipartimento di Storia e Progetto dell'Architettura (Palermo, 1 febbraio 2000), la comunicazione ha per titolo "La città che eleva la qualità, la conoscenza e la partecipazione responsabile e (forse) anche gli edifici".
- 8.29 Viene invitato a tenere una comunicazione nell'ambito del seminario didattico organizzato dal Laboratorio di Sintesi finale della facoltà di Architettura di Palermo, la comunicazione ha per titolo "In From the Margins. Creiamo reti globali di identità locali per uno sviluppo autosostenibile" (Palermo, 3 febbraio 2000).
- 8.30 Interviene al seminario di presentazione della *Carta dell'insediamento umano nel territorio di Niscemi* (di cui è il responsabile scientifico) con una relazione dal titolo

- "Dalla *old heritage* alla *new economy*. Opportunità per lo sviluppo locale in Sicilia" (Niscemi, 9 aprile 2000).
- 8.31 Partecipa alla V Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti sulle *Forme del Piano e formazione degli urbanisti di fronte ai mutamenti della sfera pubblica* (Roma 16-17 novembre 2000), con una relazione (insieme a N.G. Leone) dal titolo "Elementi strategici dei piani regionali: il caso Sicilia".
- 8.32 Partecipa al *I Workshop sui casi di studio Urban Italia* (Roma, 18-19 gennaio 2001) con una relazione sul "PIC Urban Palermo".
- 8.33 Partecipa al *II Workshop sui casi di studio Urban Italia* (Napoli, 3-4 maggio 2001) con una relazione dal titolo "Le forme della città contemporanea: qualità urbana e sviluppo territoriale".
- 8.34 Viene invitato a tenere una comunicazione su *Palermo città delle opportunità. L'armatura delle aree dismesse per l'innovazione culturale* all'interno delle attività didattiche congiunte del Dottorato di Ricerca in Pianificazione territoriale del Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali di Reggio Calabria e del Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana e Territoriale del Dipartimento Città e Territorio di Palermo (Reggio Calabria, marzo 2001).
- 8.35 Viene invitato a tenere una comunicazione su "Agenda 2000: il progetto per il Sistema Informativo Territoriale Regionale. Information and Communication Technology per lo sviluppo locale" nell'ambito della giornata di studi *GISitineria* (palermo, 1 ottobre 2001).
- 8.36 Partecipa alla *VI Conferenza nazionale della Società Italiana degli Urbanisti* (Napoli, 24-25 gennaio 2002) con una relazione dal titolo "L'interpretazione dell'evoluzione del paesaggio culturale come opportunità per lo sviluppo locale: i Rilievi del Trapanese" (con D. Ronsivalle).
- 8.37 Partecipa alle Giornate di studio *Il Sistema Carta del Rischio del Patrimonio Culturale ed Ambientale della Regione Siciliana. Un progetto per il Mediterraneo* (Taormina, 20-21 marzo 2002) con una relazione dal titolo "Il Sistema Informativo Territoriale Regionale (SITR) per una condivisione della tutela del patrimonio culturale regionale".
- 8.38 Partecipa alla *5° Conferenza Italiana degli utenti ESRI* (Roma, 10-11 aprile 2002) con una relazione dal titolo "Il Sistema Informativo Territoriale Regionale. Un progetto di innovazione per il governo del territorio".
- 8.39 Partecipa al Seminario *Sistemi Informativi per la gestione e pianificazione territoriale* (Agrigento 10 maggio 2002) organizzato dall'Ordine degli Ingegneri di Agrigento e dall'Università di Palermo, con una relazione dal titolo "I Sistemi Informativi Territoriali e nuove forme di governo del territorio".
- 8.40 Partecipa al Seminario *Tempo, identità: la dimensione immateriale e il progetto urbano* (Reggio Calabria, 23 maggio 2002) organizzato dal Dottorato di Ricerca in Pianificazione territoriale e urbana, con una relazione dal titolo "E-Age: sfide per la società in rete, impegni per la pianificazione territoriale".

2003-05

- 8.41 Partecipa alla *VII Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti* (Trento, 13-14 febbraio 2003), con una relazione dal titolo "Pianificazione strategica in Sicilia: interpretazioni strutturali e indirizzi per la dimensione culturale dello sviluppo".
- 8.42 Tiene una lezione nel *Corso di Perfezionamento in Analisi, Valutazione e Progettazione del Paesaggio* (Cosenza, 9 aprile 2003) dal titolo "La costruzione della conoscenza. Interpretazioni strutturali e indirizzi per la dimensione culturale dello sviluppo".
- 8.43 Tiene una lezione presso il *Dottorato di ricerca in Economia della comunicazione* della Università IULM (Milano, 26 maggio 2003), dal titolo "I Sistemi Culturali Locali. L'armatura culturale tra interpretazione dei luoghi e politiche di sviluppo".
- 8.44 Partecipa ad un seminario promosso dalla Regione Siciliana (Assessorato Regionale Territorio ed Ambiente - Dipartimento Urbanistica) su *Le Reti e i Servizi per il miglioramento dell'offerta di città* (Palermo, 18 giugno 2003), con una relazione dal titolo "Il SITR e il progetto di miglioramento dell'offerta di città".

- 8.45 Partecipa ad un seminario promosso dalla Regione Siciliana e dall'Università degli Studi di Palermo su *La gestione ambientale del territorio e delle sue trasformazioni* (Palermo, 26 giugno 2003), con un intervento dal titolo "Interpretare il territorio per progettare la qualità. La certificazione della qualità del territorio: un problema di conoscenza e governance".
- 8.46 Partecipa al XIII Seminario e Premio internazionale di architettura e cultura urbana Verso un nuovo urbanesimo. Ecologia dei sistemi insediativi, tenutosi a Camerino (27 - 31 luglio 2003), con una relazione dal titolo "Rigenerare il passato come progetto per il futuro".
- 8.47 Partecipa al II seminario sull'Attuazione dell'Accordo tra Ministero per i Beni e le Attività Culturali e le Regioni in materia di pianificazione paesaggistica del 19 aprile 2001 (Bologna, 27 ottobre 2003), con una relazione dal titolo " Sistemi culturali territoriali in Sicilia".
- 8.48 Partecipa al Seminario sui sistemi informativi territoriali organizzato dall'Istat (Palermo, 5 dicembre 2003), con una relazione dal titolo "Il Sitr e il miglioramento dell'offerta di città".
- 8.49 Partecipa alla VIII Conferenza della Società Italiana degli Urbanisti *Mutamenti del territorio e innovazioni negli strumenti urbanistici* (Firenze 29-30 gennaio 2004), con una relazione dal titolo "Il Piano territoriale della Provincia di Palermo. Strutture e strategie per la valorizzazione del territorio".
- 8.50 Partecipa al Seminario di studi *La pianificazione territoriale provinciale in Campania e nel Mezzogiorno* (Napoli, 5 marzo 2004), con una relazione dal titolo "Le innovazioni del Piano strutturale della Provincia di Palermo".
- 8.51 Viene invitato ad un Seminario su *I finanziamenti attivabili dai Comuni nell'ambito della Politica Ambientale Europea. Strumenti ed Esperienze* (Milano, 11 maggio 2004) promosso dalla Provincia di Milano e tiene una relazione dal titolo "Urban style: dalla riqualificazione urbana alla pianificazione strategica".
- 8.52 Organizza e partecipa alla Tavola rotonda *Cultura, ambiente e sostenibilità. La sfida della dimensione culturale dello sviluppo* (Villa Zito, 24 giugno 2004) promossa dalla Fondazione Banco di Sicilia e dall'Associazione Economia della Cultura.
- 8.53 Viene invitato ad un seminario del Dottorato di ricerca in progettazione paesistica di Firenze (7 ottobre 2004) in cui tiene una lezione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. Dalla pianificazione paesistica alla dimensione culturale dello sviluppo. Alcune sperimentazioni introdotte nel Piano paesistico delle Eolie".
- 8.54 Partecipa al Seminario di Studi *Il SIT per la gestione del territorio* (palermo, 22 ottobre 2004), con una relazione dal titolo "Il SITR e le sue evoluzioni".
- 8.55 Partecipa con il "Quadro conoscitivo strutturale della Provincia di Palermo" alla *Quinta Rassegna Urbanistica Nazionale* (Venezia, novembre 2004) promossa dall'Istituto Nazionale di Urbanistica.
- 8.56 Interviene al Seminario di Studi *Impresa e cultura: una risorsa di crescita per l'economia e il territorio della Sicilia* (Palermo, Villa Zito, 19 novembre 2004), organizzato dall'Associazione Impresa e Cultura.
- 8.57 Partecipa al I° Forum informativo del Progetto Life Ambiente (Palermo, 7 aprile 2005), con una relazione dal titolo "Un piano strategico per la riqualificazione urbana, il potenziamento dei processi di metropolizzazione del sistema territoriale Monreale-Palermo-Altofonte e la promozione delle risorse di eccellenza del Parco dell'Oreto".
- 8.58 Partecipa al I Seminario *La gestione strategica del mutamento urbano-territoriale. Tre seminari di riflessione prospettica* (Bari, 29 aprile 2005) promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, Dicoter, con una relazione dal titolo "L'armatura meridiana di connettività nell'ambito di un piano strategico per il Mediterraneo: verso una nuova competitività policentrica".
- 8.59 Organizza e partecipa al *VI Congresso Regionale INU Sicilia* "Ri-generazioni urbane. Domande di qualità, risposte di integrazione, nuova creatività urbana" (Palermo, 3 maggio 2005), con una relazione dal titolo "La domanda di centralità: verso una nuova competitività policentrica".

- 8.60 Partecipa al seminario *Per il Parco naturale e archeologico delle Isole Eolie* organizzato da Legambiente (Lipari, 28 maggio 2005), con una relazione su Piano Territoriale Paesistico delle Isole Eolie.
- 8.61 Partecipa al Seminario di discussione organizzato dal MEF *Le città nelle economie e nelle politiche regionali* (Roma, 9 giugno 2005) con una relazione sul Corridoio Meridiano e l'armatura urbana di secondo livello.
- 8.62 Partecipa al Seminario di studi promosso dalla Fondazione "Francesco Maria Greco" (Acri, 11 giugno 2005), con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio: una strategia per lo sviluppo locale".
- 8.63 Partecipa al Convegno *Infrastrutture, cultura e contestualizzazione territoriale* promosso dall'Università di Genova (Genova, 15 giugno 2005) con un intervento sull'armatura infrastrutturale nazionale.
- 8.64 Partecipa al Seminario *Trieste distretto culturale* (Trieste, 24 giugno 2005) con un intervento sui distretti culturali metropolitani.
- 8.65 Partecipa al Convegno *Qualità della vita* (Palermo, 23 settembre 2005) con un intervento nella tavola rotonda.
- 8.66 Partecipa al Convegno *Alla ricerca di nuove strategie per la rigenerazione della Vucciria* (Palermo, 23 settembre 2005) con un intervento nella tavola rotonda.
- 8.67 Partecipa al Seminario presso il Politecnico di Milano *Cooperazione territoriale sui confini italiani. Relazioni transfrontaliere e programmazione dello sviluppo nei diversi approcci regionali* (Milano, 28 settembre 2005) con una relazione dal titolo "Il quadro strategico nazionale e l'orientamento mediterraneo della Mezzogiorno".
- 8.68 Partecipa alla tavola rotonda *The Match Race for Development* (Trapani, 13 ottobre 2005).
- 8.69 Partecipa al 5° *Convegno nazionale dei Dottorati di ricerca in pianificazione urbana e territoriale* (Reggio Calabria, 11 novembre 2005), con una relazione dal titolo "Il Corridoio Meridiano come opera territoriale nello scenario di un Piano strategico del Mediterraneo".
- 8.70 Partecipa alla Giornata di Studi *Piano Strategico Territoriale Vision 2020* (Barletta, 23 novembre 2005) con un intervento sulla dimensione spaziale della pianificazione strategica.
- 8.71 Partecipa al seminario *Itater 2020. L'armatura infrastrutturale e insediativa del territorio italiano al 2020. Principi, scenari, obiettivi* (Roma, 28 novembre 2005) con una relazione dal titolo "Esplorazione di scenari 2020. Il contesto di tramite meridionale".
- 8.72 Partecipa al XXV Congresso dell'Istituto Nazionale di Urbanistica *"Città, infrastrutture e territori"* (Roma, 2 dicembre 2005), con una relazione dal titolo "Il corridoio meridiano come "dispositivo territoriale" nello scenario di un Piano strategico del Mediterraneo".
- 8.73 Partecipa al seminario *Piano strategico per la rigenerazione urbana e la competitività. politiche urbane e nuova programmazione* (Bagheria, 16 dicembre 2005), con una relazione sulla dimensione spaziale dei piani strategici.
- 8.74 Partecipa al Workshop di progettazione *"Architettura e Infrastrutture. Sant'Agata. Il porto, la ferrovia"* (Palermo, 16 dicembre 2005) con un intervento sul Corridoio Meridiano.

2006-08

- 8.75 Partecipa al Seminario *ITATER 2020. L'armatura infrastrutturale e insediativa del territorio italiano al 2020. Principi, scenari, obiettivi*. Terzo Seminario (Milano, 20 gennaio 2006) con una relazione dal titolo "La piattaforma meridiana".
- 8.76 Interviene al seminario del Dottorato in Design con una comunicazione dal titolo "Le città creative" (Palermo, 17 febbraio 2006).
- 8.77 Partecipa al seminario di studi promossa da ORSA con una relazione dal titolo "Riqualficazione, rigenerazione e progetti urbani per i waterfront" (23 febbraio 2006).
- 8.78 Partecipa alla conferenza *Un premio, una sfida. Premio di Architettura Portus* (Roma, 8 maggio 2006).
- 8.79 Partecipa alla X *Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti* (Milano, 18-19 maggio 2006) con una relazione dal titolo "Il Corridoio Meridiano come scenario di cooperazione e dispositivo territoriale per la competitività".
- 8.80 Interviene al Seminario di studi promosso dal *Master Internazionale Villard* (Palermo, 20 maggio 2006) con una comunicazione dal titolo "Le città creative".

- 8.81 Partecipa al Forum Logistica e trasporti nel Quadro Strategico Nazionale 2007-2013. Possibilità di collaborazione Nord-Sud (Verona, 24 maggio 2006).
- 8.82 Partecipa al Seminario *ITATER 2020. L'armatura infrastrutturale e insediativa del territorio italiano al 2020. Principi, scenari, obiettivi*. Quarto Seminario (Roma, 25 maggio 2006) con una relazione dal titolo "La piattaforma meridiana".
- 8.83 Partecipa alla conferenza *Trapani: l'isola, i porti, i fronti a mare* con un intervento dal titolo "I waterfront urbani: la nuova città creativa" (Trapani, 26 maggio 2006).
- 8.84 Partecipa alla conferenza *Corrispondenze. Teorie e storie dal landscape* (Catania, 19 giugno 2006, Palermo, 23 giugno 2006).
- 8.85 Partecipa al seminario *Verso il nuovo piano strutturale provinciale a valenza strategica: idee, contributi e prime riflessioni* organizzato dalla Provincia di Potenza con una relazione dal titolo "Reti lunghe e ricadute territoriali: Il Corridoio Meridiano" (Potenza, 27 giugno 2006).
- 8.86 Partecipa al seminario *Il Piano strategico del Nord Barese Ofantino* organizzato dal Patto territoriale NBO con una relazione dal titolo "Reti lunghe e ricadute territoriali: Il Corridoio Meridiano" (Barletta, 21 luglio 2006).
- 8.87 Partecipa al convegno *Dall'altra città alla città. La città tra futuro, identità e saperi taciti. Continuità e discontinuità urbane* organizzato dal Comune di Cosenza con una relazione dal titolo "Next City: culture city. I distretti culturali tra identità locali e città creativa" (Cosenza, 29 settembre 2006).
- 8.88 Intervento dal titolo "Liquid London. I waterfront urbani per la nuova città creativa" al seminario didattico del Coordinamento dei Laboratori del IV anno (Palermo, 10 ottobre 2006).
- 8.89 Partecipa al seminario *La città-porto tra dimensione urbana e capitalismo delle reti* organizzata dalla Biennale di Venezia e dall'Autorità Portuale di Palermo con una relazione dal titolo "L'Officina del Porto come motore progettuale della rigenerazione del waterfront" (Palermo, 13 ottobre 2006).
- 8.90 Coordina e conclude la tavola rotonda *Dove finiscono le città* (Palermo, 20 ottobre 2006).
- 8.91 Partecipa al seminario *Archeologia e urbanistica. Laboratorio residenziale a Palazzolo Acreide* con una relazione dal titolo "Rigenerare il passato come progetto per il futuro" (Palazzolo Acreide, 24 ottobre 2006).
- 8.92 Partecipa al seminario *Lavorare nel Turismo: quale Modello Formativo?* organizzato dal Consorzio universitario per la formazione per il turismo internazionale, con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. I sistemi culturali locali tra identità culturali e progetti di sviluppo" (Taormina, 27 ottobre 2006).
- 8.93 Partecipa al seminario *Modelli e strumenti per la governance eco-territoriale di area vasta* organizzato dall'Agenzia Territoriale per l'Ambiente del PTO/NBO, con una relazione dal titolo "Vision 2020. Quattro pilastri per le città creative del Nord Barese Ofantino" (Andria, 3 novembre 2006).
- 8.94 Partecipa al seminario di studio organizzato dall'Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria con una relazione dal titolo "Città liquida" (Reggio Calabria, 7 novembre 2006).
- 8.95 Partecipa al seminario su *Qualità e Beni Culturali* organizzato dall'Isida, con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. I Sistemi Culturali Locali tra identità culturali e progetto della qualità" (Palermo, 9 novembre 2006).
- 8.96 Partecipa al seminario *Nuove rotte urbane nel mezzogiorno d'Italia*, a cura del Centro Città d'Acqua nell'ambito di Urbanpromo, con una relazione dal titolo "I waterfront tra dimensione urbana e capitalismo delle reti" (Venezia, 10 novembre 2006).
- 8.97 Partecipa alla tavola rotonda *Il futuro della città mediterranea*, promossa da BOA (Palermo, 3 dicembre 2006).
- 8.98 Partecipa alla giornata di studio *I piani strutturali e l'urbanistica del progetto* organizzata dal Comune di Lattarico (Cosenza, 13 dicembre 2006).
- 8.99 Partecipa alla giornata di studio *Linea di costa, linea di porto* organizzata dalla Soprintendenza del Mare con una relazione dal titolo "Città liquida: processi di rigenerazione per il waterfront" (Palermo, 20 dicembre 2006).
- 8.100 Partecipa alla Tavola Rotonda sulla *Città-Porto* promossa nell'ambito delle attività della X Mostra Internazionale di Architettura (Palermo, 12 gennaio 2007).

- 8.101 Partecipa al Convegno *Piattaforme transregionali e piani strategici delle città. Abitare città e territori tra competitività e coesione* promosso dalla Regione Abruzzo, con una relazione dal titolo "Reti lunghe e ricadute territoriali: Il Corridoio Meridiano come dispositivo di sviluppo" (L'Aquila, 19 gennaio 2007).
- 8.102 Partecipa ai seminari tecnici *Programmi innovativi "S.I.S.Te.M.A. Centro-Nord" - "S.I.S.Te.M.A. Aree Sottoutilizzate" - Porti e Stazioni* promossi dal Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, con un intervento dal titolo "Il Corridoio Meridiano come dispositivo per la competitività delle *gateways cities* del Mediterraneo. I progetti di connessione e rigenerazione per Palermo Capitale" (Roma, 26 gennaio 2007).
- 8.103 Partecipa al Convegno *La città del futuro, la città della cultura* promosso dal Comune di Teramo, con un intervento dal titolo "La città creativa: l'armatura culturale per lo sviluppo urbano" (Teramo, 3 febbraio 2007).
- 8.104 Partecipa al III Seminario della Ricerca PRIN "Laboratorio Città Pubblica" con un intervento su Palermo (Bari, 19 febbraio 2007).
- 8.105 Conferenza sul waterfront di Palermo nell'ambito di *Archimedia*, promosso da Inarch Sicilia (Catania, 19 marzo 2007).
- 8.106 Convegno Nazionale dell'INU *Territori e Città del Mezzogiorno: Quante Periferie?* con una relazione (in coll.) dal titolo "Palermo: un laboratorio per la città pubblica" (Napoli, 22-23 marzo 2007).
- 8.107 Conferenza Nazionale della SIU *Middlecities: Città medie oltre il policentrismo* con una relazione dal titolo "Piccole capitali creative" (Genova, 3-4 maggio 2007).
- 8.108 Conferenza Nazionale della SIU *Middlecities: Città medie oltre il policentrismo* con una relazione (in coll.) dal titolo "Riterritorializzare i flussi per riconnettere i territori. La Piattaforma Meridiana nel contesto spaziale e decisionale delle politiche di sviluppo per l'orizzonte temporale del prossimo decennio" (Genova, 3-4 maggio 2007).
- 8.109 Seminario nell'ambito del Programma *Sinapsi Urbane* promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dal Ministero delle Infrastrutture, con una relazione sulle esperienze di rigenerazione urbana a Palermo (Roma, 10 maggio 2007).
- 8.110 Intervento dal titolo "Territorializzare i flussi per riconnettere i territori" nell'ambito del seminario *La pianificazione strategica e la governance del territorio: scenari di competitività dell'area euromediterranea* promosso dal Cerisdi e dall'Università di Catania (Palermo, 29 maggio 2007).
- 8.111 Intervento dal titolo "Piccole Capitali Creative in Europa" nel workshop *Urban Beach in Palermo* promosso dall'Accademia di Belle Arti di Palermo (Palermo, 28 maggio 2007).
- 8.112 Intervento dal titolo "Piano strategico per Palermo Capitale" nell'ambito del Programma *Sinapsi Urbane* promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dal Ministero delle Infrastrutture (Roma, 22 ottobre 2007).
- 8.113 Intervento sul paesaggio della trasformazione alla Giornata di Studi *La Conca d'Oro di Palermo* promossa dal Dipartimento Città e Territorio (Palermo, 8 novembre 2007).
- 8.114 Intervento dal titolo "Pianificazione culturale per la rigenerazione urbana" nella Giornata di Studi *Cultural planning: dalle tradizionali politiche culturali alle strategie di rigenerazione attraverso la cultura?* Promossa dallo IUAV di Venezia (Venezia, 22 novembre 2007).
- 8.115 Intervento dal titolo "Network di luoghi, esperienze, visioni: Urban Center e Piano Strategico di Palermo" nell'ambito della conferenza *Forme evolutive di interazione sociale e tecnologie dell'immateriale per l'urban visioning* organizzata nell'ambito di UrbanPromo (Venezia, 23 novembre 2007).
- 8.116 Intervento introduttivo alla Tavola Rotonda *Il valore aggiunto dell'esperienza Urban* promossa dal Ministero delle Infrastrutture (Genova, 26 novembre 2007).
- 8.117 Intervento introduttivo al Seminario *Le politiche urbane del nuovo ciclo della programmazione: obiettivi, contenuti e modalità di attuazione* promosso dal Ministero delle Infrastrutture (Genova, 27 novembre 2007).
- 8.118 Intervento dal titolo "La città creativa" al Seminario *I luoghi della creatività. Proposte per una rete della cultura e dell'innovazione* promosso dalla Provincia di Palermo (Palermo, 30 novembre 2007).
- 8.119 Intervento dal titolo "Creative City" al Seminario *L'innovazione in architettura* promosso dalla Facoltà di Architettura di Palermo (Palermo, 9 gennaio 2008).
- 8.120 Intervento dal titolo "Le esperienze territoriali" alla Conferenza *Azioni integrate*

- innovative* promossa dal Ministero delle Infrastrutture (Roma, 15 gennaio 2008).
- 8.121 Intervento dal titolo "Risorse pubbliche e private sul patrimonio culturale" alla VI Conferenza Nazionale degli Istituti Culturali *Gli istituti culturali nella società che cambia: identità, valori, saperi* (Firenze, 26 gennaio 2008).
- 8.122 Relazione dal titolo "Palermo: politiche culturali e rinascimento urbano" all'omonima conferenza promossa dal Rotary Palermo (Palermo, 14 febbraio 2008).
- 8.123 Intervento dal titolo "L'armatura culturale del Belice a 40 anni dal terremoto" nell'ambito del seminario *Salvalarte Belice* organizzato da Legambiente Sicilia e dal Dipartimento Città e Territorio (Gibellina, 17 maggio 2008).
- 8.124 Intervento introduttivo al Convegno *Riti Mediterranei* organizzato dalla Fondazione Ignazio Buttitta e dal Dipartimento Città e Territorio (Palermo, 28 maggio 2008).
- 8.125 Partecipa alla tavola rotonda "Questione settentrionale versus (?) questione meridionale" del Convegno *Per un DPF da costruire* organizzato dall'ANCE (Ischia, 31 maggio 2008).
- 8.126 Presentazione del libro *Creative City* promossa da EXPA (Palermo, 1 giugno 2008).
- 8.127 Intervento su "Programmazione 2007-2013: turismo e cultura come driver per lo sviluppo" nell'ambito del Convegno *Laboratorio Turismo e Cultura. La politica regionale di sviluppo 2007-13 nella dimensione urbana: analisi delle opportunità* organizzata da Citalia. Anci ricerche (Roma, 11 giugno 2008).
- 8.128 Intervento su "Brand Cities" all'evento *Meethink. Fiera della creatività e delle idee* (Trapani, 21 giugno 2008).
- 8.129 Intervento su "Multidisciplinarietà nel percorso formativo" al Convegno *Territori Multidisciplinari* organizzato dall'Università di Roma "La Sapienza" (Roma, 30 settembre 2008).
- 8.130 Intervento dal titolo "Città pubblica. Esperienze e progetti: Palermo" al seminario *Riabitare la città pubblica. Progetti e strategie per la riqualificazione dei quartieri di edilizia sociale* organizzato dal gruppo di ricerca di Interesse Nazionale "Laboratorio Città Pubblica" (Venezia, 20 ottobre 2008).
- 8.131 Intervento dal titolo "Creative City" al ciclo di Conferenze *La storia, la città, il paesaggio* organizzato dalla Fondazione Museo Storico in Trento (Trento, 3 novembre 2008).
- 8.132 Intervento dal titolo "Sfide per Gibellina: il valore dell'identità culturale" al Workshop *Il Cretto di Burri: che fare?* Organizzato da Riso. Museo d'arte contemporanea della Sicilia (Palermo, 15 novembre 2008).
- 8.133 Intervento dal titolo "Sicilia: emergenze culturali e politiche di intervento" al Convegno *Governance a sostegno dell'imprenditorialità femminile ed eccellenze culturali* organizzato dalla Provincia Regionale di Messina (Palermo, 27 novembre 2008).
- 8.134 Intervento sulle città creative al Convegno "Creatività, innovazione e sviluppo locale" organizzato dal Comune di Firenze (Firenze, 2 dicembre 2008).

2009-11

- 8.135 Intervento al seminario *Centri storici in transizione* organizzato dalla Facoltà di Ingegneria di Palermo (Palermo, 13 gennaio 2009).
- 8.136 Paper dal titolo "Reti di attori per la creatività urbana" al IV Congresso nazionale AISU (Milano, 19-21 febbraio 2009).
- 8.137 Paper dal titolo "Il piano paesaggistico del Partinicese, Corleonese e dei Monti Sicani. Armature e strategie" alla XII Conferenza nazionale della Società Italiana degli Urbanisti *Il progetto dell'urbanistica per il paesaggio* (Bari, 19-20 febbraio 2009).
- 8.138 Intervento sulle città creative a *Metamorfosi urbane* (Firenze, 21 marzo 2009).
- 8.139 Intervento dal titolo "SITR 3.0" al seminario *SITR. Processo di sviluppo per una gestione coordinata e coerente* (Palermo, 6 aprile 2009).
- 8.140 Intervento dal titolo "Lezioni dal Belice" al Seminario nazionale *Idee per la ricostruzione della città. Imprese e università a confronto* (L'Aquila, 5 maggio 2009).
- 8.141 Intervento alla Conferenza *Salvalarte Belice. Sguardi sul paesaggio* (Palermo, 14 maggio 2009).
- 8.142 Paper dal titolo "Piani strategici per attivare il territorio" alla Conferenza *Strategie e politiche* nell'ambito della Rassegna Urbanistica Regionale dell'INU (Mazara del Vallo, 16 maggio 2009).
- 8.143 Intervento su "Corridoio Meridiano" al *Forum Dorsale Ferroviaria* promosso dalla

- Fondazione Sabit (Palermo, 28 maggio 2009).
- 8.144 Presentazione del libro "Creative City" nell'ambito del seminario *Maintenant l'urbanistica* promosso dalla Università Federico II di Napoli (Napoli, 18 giugno 2009).
- 8.145 Intervento al seminario *Territori in rete per l'Europa* promosso dal Fornez (Roma, 19 giugno 2009).
- 8.146 Intervento al seminario *Nuove frontiere della qualità* promosso dalla AICQ (Palermo, 23 giugno 2009).
- 8.147 Intervento "La città liquida" al *Festival della Creatività* (Firenze, 15 ottobre 2009).
- 8.148 Intervento alla tavola rotonda *Paesaggi sensibili urbani. Il centro storico di Palermo* promossa da Italia Nostra (Palermo, 21 ottobre 2009).
- 8.149 Intervento "Il tempo di Mercurio e il tempo di Vulcano" alle *Giornate dell'Economia del Mezzogiorno* promosse dalla Fondazione Curella (Palermo, 2 novembre 2009).
- 8.150 Intervento "Fluidcity: la nuova sfida per Palermo città-porto" nell'ambito di *Urbanpromo* organizzata dall'INU (Venezia, 6 novembre 2009).
- 8.151 Intervento alla Tavola rotonda *Palermo, alle radici del disastro urbanistico* promossa da Salvare Palermo (Palermo, 30 novembre 2009).
- 8.152 Intervento al seminario *Villard 11. Girando per la città* (Palermo, 14 gennaio 2010).
- 8.153 Intervento al seminario *Centri Storici e città contemporanea* promosso dall'ANCSA (Palermo, 6 febbraio 2010).
- 8.154 Intervento al seminario *Territori Snodo 2* promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 17 marzo 2010).
- 8.155 Intervento al seminario *Decalogos. Dieci temi su turismo e sviluppo territoriale* promosso da Itimed (Palermo, 1 aprile 2010).
- 8.156 Intervento al seminario didattico *La pianificazione strategica* promosso dal Cerisdi (Palermo, 20 aprile 2010).
- 8.157 Presentazione del libro "Città pubbliche" nell'ambito del ciclo di seminari *Il piacere della ricerca* (Palermo, 11 maggio 2010).
- 8.158 Intervento sulla mobilità sostenibile nell'ambito di *SoleXP* (Palermo, 13 maggio 2010).
- 8.159 Intervento alla giornata di studi *Dissesto idrogeologico e degrado urbano: scienza e democrazia per il cambiamento* promosso dall'Osservatorio siciliano per la democrazia, INU e SIU (Palermo, 17 maggio 2010).
- 8.160 Intervento al seminario *Alla ricerca di un progetto politico perduto* promosso dall'ANDE (Palermo, 29 maggio 2010).
- 8.161 Seminario *Progetti di territorio – Territorio Snodo 2*, promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 15 giugno 2010).
- 8.162 Tavola rotonda *Itinerari culturali e Turismo Relazionale Integrato: Anima e animazione dei territori mediterranei. Un'idea forza per lo sviluppo ripartendo dalle risorse reali*, promosso da Itimed (Palermo, 8 luglio 2010).
- 8.163 Seminario *Scelta e competizione. I servizi pubblici locali a Palermo*, promosso dal Comune di Palermo e dalla Banca d'Italia (Palermo, 13 luglio 2010).
- 8.164 Tavola rotonda "Territori responsabili", promosso da SoleXP (Cefalù, 17 luglio 2010).
- 8.165 Conferenza *Ephemeral Arts Connection*, promosso dal Comune di Marsala (Marsala, 19 settembre 2010).
- 8.166 Seminario *Supporti strumentali all'incentivazione delle forme innovative di partenariato pubblico-privato nei processi di trasformazione urbana sostenibile*, promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 30 settembre 2010).
- 8.167 Seminario *Azioni Integrate Innovative "la rete dei territori"*, promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti e dall'INU nell'ambito di UrbanPromo (Roma, 29 ottobre 2010).
- 8.168 Seminario *La valorizzazione del patrimonio immobiliare pubblico quale leva di sviluppo del territorio e della professione*, promosso dal Collegio dei Geometri della Provincia di Palermo (Palermo, 5 novembre 2010).
- 8.169 Conferenza *Nuova architettura per una Sicilia contemporanea: quali strategie?*, promosso dall'Istituto Nazionale di Architettura, Sezione Sicilia (Palermo, 12 novembre 2010).
- 8.170 Intervento dal titolo "Creative City" al Seminario *Open Research. Tavoli concettuali*, promosso dalla Facoltà di Architettura di Genova (Genova, 30 novembre 2010).
- 8.171 Intervento dal titolo "Politiche urbane e centri storici" al Convegno *L'innovazione nel piano. Nuovi strumenti e nuovi metodi per la pianificazione delle città e dei centri storici*

- della Sicilia organizzato dall'INU Sicilia (Palermo, 17 febbraio 2011).
- 8.172 Intervento "Politiche culturali e strategie per lo sviluppo" al Convegno *Teramo nel nuovo Abruzzo. Strategie, obiettivi e partnership per lo sviluppo del territorio* (Teramo, 25 febbraio 2011).
- 8.173 Intervento sul Territorio Snodo Palermo al Convegno promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti e dalla Provincia Regionale di Catania (Catania, 28 marzo 2011).
- 8.174 Intervento "La città liquida: il waterfront come generatore di creatività urbana" al Convegno *MED.NET.IT 2011 Mediterraneo-Città* promosso dal Comune di Genova (Genova, 23 maggio 2011).
- 8.175 Intervento sul Piano Strategico di Palermo al Seminario *Rappresentare l'Italia. Il Mezzogiorno macro regione della convergenza* promosso dalla RECS (Barletta, 23 settembre 2011).
- 8.176 Intervento "La rete delle città e dei territori" al Seminario *La rete dei territori* promosso dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 28 ottobre 2011).

2012-

- 8.177 Intervento "Ripartire dalle città per rimettere in moto l'Italia" alla *Seconda tavola rotonda di confronto e ragionamento* sullo sviluppo del territorio e delle infrastrutture, organizzata dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Roma, 13 marzo 2012).
- 8.178 Relazione sulle "Esperienze in Sicilia" alla Conferenza *Nuova architettura per in centri storici*, organizzato dall'InArch Sicilia (Catania, 14 aprile 2012).
- 8.179 Intervento su "Governance e piano strategico" al Convegno *Nuovi progetti per Savona. Nuovi scenari e strategie per la città*, organizzato dal Comune di Savona e dalla RECS (Savona, 25 maggio 2012).

9. CONVEGNI E SEMINARI INTERNAZIONALI

1991-93

- 9.1 Partecipa al Meeting annuale del CIMUSET (*Comité International des Musées de la Science et de la Technique*), svoltosi a Roma e Milano (13-21/09/1991) con una relazione dal titolo "*Il sistema territoriale dei Musei Didattici Universitari*".
- 9.2 Frequenta la Summer School of AESOP (Association of European School of Planning) che si svolge a Lodz (Polonia) dal 12 al 13 luglio 1993. La relazione presentata ha come titolo "*The Territory of Chiron: the Role of the Museums in Cultural Planning*", e riguarda il ruolo della museologia scientifica nella conoscenza del territorio e nell'orientamento delle scelte di sviluppo.

1994-96

- 9.3 Partecipa al 2nd Aesop Summer School che si svolge a Istanbul dal 19 al 22 agosto 1994, in cui presenta alcuni risultati della ricerca di dottorato, mostrando in particolare l'applicazione ai casi di studio di Palermo e Corleone.
- 9.4 Partecipa all'VIII Congresso dell'AESOP che si svolge a Istanbul dal 24 al 27 agosto 1994 con una relazione dal titolo "*The Role of Cultural Heritage and the Territorial Planning*".
- 9.5 Organizza e partecipa al Primo seminario europeo di ricerca che si svolge a Palermo dal 6 al 8 giugno 1995 con un intervento dal titolo "*L'istituzione del parco archeologico per la protezione del patrimonio culturale*".
- 9.6 Partecipa al IX Congresso dell'AESOP che si svolge a Glasgow dal 16 al 19 agosto 1995 "The Regeneration of Peripheral Regions", con una relazione dal titolo "*Knowledge-Network as Planning Tool: transformation of analysis' approach and action's model*".
- 9.7 Partecipa al Seminario Internazionale dell'Aisre "La città e le sue scienze", che si tiene a Perugia dal 28 al 30 settembre 1995, con una relazione ed un intervento nell'ambito della quarta sessione sulle metodologie delle scienze della città; la relazione ha per titolo *Le scienze nella città: verso la città della conoscenza*.

- 9.8 Partecipa al X Congresso dell'AESOP che si svolge a Toronto dal 24 al 28 luglio 1996 *Local Planning in a Global Environment*, con una relazione dal titolo "Towards the Educational City. Hypertextual-Didactic Gis in Planning".

1997-99

- 9.9 Viene invitato a tenere una relazione dal titolo "La valorizzazione del patrimonio culturale e paesistico eoliano in un quadro di sviluppo locale" al Convegno Internazionale *Le Eolie Cento anni dopo. La testimonianza di Luigi Salvatore d'Austria e la realtà di oggi* (Lipari, 9-17 maggio 1997)
- 9.10 Partecipa al XI Congresso dell'AESOP che si svolge a Nijmegen dal 28 al 31 maggio 1997 *Planning Knowledge for the European Market*, con una relazione dal titolo "Towards the Educational Society. Heritage Planning, Knowledge and Didactics" e con una relazione dal titolo "Interpretation Planning for Transferring Heritage Knowledge".
- 9.11 Partecipa all'*International Seminar "Industrial Museum"* (Lipsia, 15-16 gennaio) con una relazione dal titolo "Palermo: Educational City. The Rôle of a Museum Network in Territorial Planning".
- 9.12 Partecipa al *CIED's Project Fourth Steering Committee Meeting* (Cardiff, 12-14 marzo) con una relazione dal titolo "Cultural Innovation and Disused Areas in Palermo"
- 9.13 Partecipa al seminario internazionale *Il Museo del Lavoro* (Milano, 23-24 marzo) con una relazione dal titolo "Linee guida per il sistema museale della città di Palermo".
- 9.14 Partecipa all'ISOCaRP International Planning Congress sul tema *Land and Water* (Azores, Portugal, 26 settembre-2 ottobre) con una relazione (in coll. con V. Cabianna) dal titolo "The Landscape Plan of the Aeolian Islands. The Interpretative Planning as a Tool for a More Sustainable Development between Land and Water".
- 9.15 Partecipa all'International Seminar *Culture, innovation and economic development* (Lipsia, 24-25 settembre) con una relazione dal titolo "Palermo: the City of Opportunities. The Industrial Heritage Network Plan".
- 9.16 Organizza e partecipa alla Giornata di Studi *La costruzione della città aperta. L'esperienza di Amsterdam* (Palermo, 29 gennaio 1999), in occasione della mostra (allestita in collaborazione con E. De Vivo e la Municipalità di Amsterdam) sul Piano regolatore di Amsterdam.
- 9.17 Organizza e partecipa all'International Meeting *Cultural Policies and Economic Development* (Palermo, 21-24 aprile) con una relazione dal titolo "La dimensione culturale dello sviluppo".
- 9.18 Organizza e presiede il Forum su "Innovation and Sustainability" della Conferenza Europea *Human and Cultural Infrastructures - Access to a new Interpretation of European Integration* (Leipzig, 17-20 giugno). Introduce i lavori con una relazione dal titolo "The Cultural Sustainability of Development".
- 9.19 Partecipa alla *Conferenza nazionale per il paesaggio* organizzata dal Ministero per i beni e le attività culturali (Roma, 14-16 ottobre 1999) con una relazione dal titolo "La pianificazione integrata del patrimonio culturale in Sicilia".

2000-02

- 9.20 Viene invitato al Seminario internazionale *Innovative Strategies: Culture and Tourism as Resources in Urban and Regional Development in Italy*, organizzato dall'Università di Dortmund (Dortmund, 5 giugno 2000), la relazione ha per titolo "Cultural Heritage and Regional Economic Development: Interpretation Planning for Managing Heritage Values".
- 9.21 Viene invitato all'International Conference *Fire Between Air and Water. Volcanic islands in science and myth: preservation and valorisation*, organizzato dall'Unesco (Lipari, 29 settembre-2 ottobre 2002). La relazione ha per titolo "L'armatura delle opportunità culturali del territorio".
- 9.22 Partecipa al XIII Seminario e Premio internazionale di architettura e cultura urbana *Verso un nuovo urbanesimo. Ecologia dei sistemi insediativi* (Camerino, 27 - 31 luglio 2003), con una relazione dal titolo "Rigenerare il passato come progetto per il futuro".

- 9.23 Partecipa al convegno internazionale *La carta del Machu Picchu: storia, attualità, prospettive* (Orvieto, 28-29 novembre 2003), con una relazione dal titolo "Dalla Carta di Machu Picchu all'agenda delle città creative del XXI secolo".
- 9.24 Partecipa al convegno internazionale *La città futuribile* (Palermo, 12 dicembre 2003), con un intervento dal titolo "Palermo 2010: verso il piano strategico per Palermo Capitale".

2003-05

- 9.25 Partecipa al II Convegno internazionale di studi *Teatri antichi nell'area del Mediterraneo* (Siracusa, 13-17 ottobre 2004) con una relazione dal titolo "L'armatura culturale del territorio. Valori, impegni e azioni per la dimensione culturale dello sviluppo", nello stesso convegno è Chairman del IV Workshop.

2006-08

- 9.26 Organizza e partecipa alla *IX Conferenza della Società Italiana degli Urbanisti* dal titolo "Terre d'Europa e Fronti Mediterranei" (Palermo, 3-4 marzo 2005). Presenta due relazioni dal titolo "I Programmi Strategici di Trasformazione Integrata per la rigenerazione urbana nell'ambito del Piano Strategico per Palermo Capitale" e "Il Piano territoriale della Provincia di Palermo. Interpretazioni strutturali e obiettivi per il governo del territorio".
- 9.27 Partecipa al *Seminario Urban "Dalla riqualificazione di parti di città alla città come motore dello sviluppo"* (Taranto, 26 e 27 Maggio 2005) promosso dal Comune di Taranto e dal Ministero delle Infrastrutture e Trasporti. Presiede e coordina il workshop dal titolo "Le macro aree di cooperazione: una nuova strategia di collaborazione tra i territori dell'Unione europea".
- 9.28 Partecipa al Convegno Internazionale *Reti Mediterranee. Interconnessioni materiali e immateriali per l'integrazione dei mercati* (Palermo, 10-11 febbraio 2006) con una relazione dal titolo "Il corridoio meridiano come dispositivo territoriale nello scenario di un Piano strategico del Mediterraneo".
- 9.29 Partecipa al workshop promosso dall'Università Moderna di Lisbona con una relazione dal titolo "Le città creative in Europa" (Lagoa, 4 marzo 2006).
- 9.30 Partecipa al seminario di studi promosso dall'ISOCARP *La città creativa. Spazi per le nuove economie urbane* (Genova, 21 aprile 2006) con una relazione dal titolo "Le città creative in Europa".
- 9.31 Partecipa alla conferenza *Mediterraneo e Turismo Relazionale. Il ruolo della rete castellana* organizzato dall'Istituto Italiano dei Castelli con una relazione dal titolo "Il Corridoio Meridiano come armatura culturale mediterranea" (Catania, 7 giugno 2006).
- 9.32 Partecipa alla conferenza *Governance e competitività dei sistemi produttivi e delle reti nell'area euro-mediterranea. Trasporti, Energia, Telecomunicazioni* organizzata dal Formez con una relazione dal titolo "reti lunghe e ricadute territoriali: il Corridoio Meridiano" (Napoli, 26 ottobre 2006).
- 9.33 Partecipa al Convegno Internazionale *Le fortificazioni nell'area Mediterranea e Turismo relazionale* organizzato dall'Istituto Italiano dei Castelli (Catania, 2 dicembre 2006).
- 9.34 Partecipa alla *International Conference on Urban Culture and the 2nd International Forum on City Planning* promossa dal Ministero delle Costruzioni della Repubblica Popolare Cinese con una relazione dal titolo "Planning in the Cultural Domain. Strategies for Improving the Cultural Dimension of City Development" (Beijing, 9-11 giugno 2007).
- 9.35 Partecipa alla Conferenza Internazionale *BEX Exchange* con una relazione dal titolo "Palermo Gateway City. Planning and Urban Design for the New Waterfront" (Valencia, 18-20 giugno 2007).
- 9.36 Intervento dal titolo "Le città creative" nell'ambito della manifestazione internazionale *Palermo Design Week* (Palermo, 18 ottobre 2007).
- 9.37 Intervento dal titolo "Città pubblica, città creativa: Palermo" nell'ambito del Seminario internazionale *Unidiversité. Paesaggi urbani della contemporaneità* promosso dall'Ambasciata di Francia (Roma, 8 ottobre 2007).
- 9.38 Intervento dal titolo "Città Liquida" nell'ambito del Seminario internazionale *Unidiversité. Paesaggi urbani della contemporaneità* promosso dall'Ambasciata di Francia ed al

- Centro Culturale Francese di Palermo (Palermo, 29 novembre 2007).
- 9.39 Intervento sulle città creative alla Conferenza *Progetti&Paesaggi* organizzata dalla Fiera di Bologna (Bologna, 14 marzo 2008).
- 9.40 Relazione dal titolo "Città liquide. Un manifesto-progetto per la città creativa" al *IV Forum internazionale "Città del Mediterraneo"* organizzato dall'Università degli Studi di Reggio Calabria (Reggio Calabria, 27 maggio 2008).
- 9.41 Intervento su "Urban Center nel mondo" al *XXIII Congresso Mondiale di Architettura* organizzato dall'Unione Internazionale degli Architetti (Torino, 1 luglio 2008).
- 9.42 Relazione dal titolo "Creative City: la città piattaforma territoriale" al *XVIII Seminario internazionale e Premio di Architettura e Cultura urbana "La Città Continua. Architettura e paesaggi nei territori metropolitani"* (Camerino, 1 agosto 2008).
- 9.43 Relazione dal titolo "Culture, communications and cooperation: the three Cs of the creative city" al Convegno internazionale *Creative City. Sustainable City and Creativity. Promoting Creative Urban Initiatives* organizzato dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II" (Napoli, 25 settembre 2008).
- 9.44 Intervento dal titolo "Creative City" al Workshop internazionale *Piensa Madrid* organizzato dalla Casa Encendida (Madrid, 8 ottobre 2008).
- 9.45 Intervento dal titolo "Futuri scenari strategici ed innovazione costruttiva: "Sun & Wind" un esempio di metodo" alla Conferenza *Progetto Comunitario Life Ambiente "Sun & Wind"* organizzata dal Comune di Palermo (Palermo, 29 novembre 2008).
- 9.46 Intervento su "Linguaggi della città" all'Incontro Internazionale *Design strategico e identità urbana* organizzato dal Dottorato in Design dell'Università degli Studi di Palermo (Palermo, 5 dicembre 2008).

2009-11

- 9.47 Paper dal titolo "Culture, Communications And Cooperation: The Three Cs For Proactive Creative City 3.0" al *Forum for a Creative Europe* (Praga, 27 marzo 2009).
- 9.48 Conferenza "Creative City" alla Facoltà di Architettura dell'Università di Siviglia (Siviglia, 9 giugno 2009).
- 9.49 Intervento "Creative city in Europe" al convegno internazionale *Mettere in scena, mettere in mostra* organizzato dal Politecnico di Milano (Milano, 24 giugno 2010).
- 9.50 Conferenza *Mutazioni urbane. Un progetto per la città di Palermo*, promosso da Villard (Palermo, 10 novembre 2010).
- 9.51 Intervento sul Piano strategico di Palermo al *VI Convegno internazionale "Il Piano Strategico per la governance dell'area metropolitana"* organizzato dalla RECS (Cagliari, 18 febbraio 2011).
- 9.52 Intervento "Il processo di adeguamento degli strumenti urbanistici al piano paesaggistico" al Seminario Internazionale *Pianificazione paesaggistica e Landscape Urbanism. Progettare e gestire le trasformazioni* organizzato dal Ministero dei beni e delle attività culturali (Roma, 10 giugno 2011).
- 9.53 Intervento sulla rigenerazione dei waterfront urbani al Seminario Internazionale *Arcipelago Mediterraneo: strategie di riqualificazione e sviluppo nelle città-porto delle Isole* organizzato dall'Università di Firenze e dal Comune di Portoferraio (Portoferraio 21 ottobre 2011).

2012-

- 9.54 Paper dal titolo "Waterfront Manifesto: from urban regeneration to "fluid city" planning" alla *13e Conférence Mondiale Villes Et Ports*, organizzato dalla AIVP (Saint-Nazaire e Nantes, 18-21 giugno 2012).
- 9.55 Intervento dal titolo "The Times They Are A Changing, Reload the Eco-Creative City" alla Conferenza Internazionale *MED.NET.EU_New potential sectors for spatial and environmental reactivation related to new competitive quality scenarios: 6T's* organizzato dall'Università di Genova (Genova, 28-29 giugno 2012).
- 9.56 Intervento dal titolo "City Branding Reloaded. Re-immaginare la città creativa e attrattiva" al XII World Leisure Congress *Transforming City, Transforming Leisure* organizzato dalla World Leisure Organization (Rimini, 30 settembre-1 ottobre 2012)

10. PUBBLICAZIONI

Monografie

- 10.1 A. Badami, M. Carta, *Piano di recupero di Parco d'Orléans. Identità e permeabilità per la Città di Timeo*, Palermo, mimeo, 1991.
- 10.2 A. Badami, M. Carta, *Parco d'Orléans: identità e permeabilità per la Città di Timeo. Piano di recupero della città universitaria di Palermo* (in coll.), pre-print presentato al "Venice Prize", Venezia, settembre 1991;
- 10.3 A. Badami, M. Carta, *Storia urbanistica della città di Corleone*, Palermo, DCT, 1993 (l'opera è stata premiata al "Secondo Premio di Storiografia municipale", indetto dalla Provincia di Palermo, e recensita su *Palermo. Mensile della Provincia*, anno XIV, n.6/7, giugno/luglio 1994, pp.94-96);
- 10.4 G. Carta, M. Carta, *Il Cavaliere, la Morte e il Diavolo. L'Ospedale Grande, il Trionfo della Morte e l'urbanistica aragonese a Palermo*, Palermo, Dipartimento Città e Territorio, 1994;
- 10.5 M. Carta, *L'armatura culturale del territorio. Il sistema museale scientifico nella provincia di Palermo*, Palermo, Pre-print del Laboratorio di pianificazione territoriale, 1994;
- 10.6 M. Carta, "Il recupero della memoria urbana: gli oratori serpottiani a Palermo", in A. Badami, M. Carta, M.C. Ruggieri Tricoli, *L'architettura degli oratori: uno strumento ermeneutico per l'urbanistica palermitana*, introd. di Vincenzo Cabianca, Palermo, Ila Palma, 1995.
- 10.7 M. Carta, *L'armatura culturale del territorio. Analisi ed interpretazione del patrimonio industriale e dei servizi generali dismessi nel comune di Palermo*, Palermo, Pre-print del Laboratorio di pianificazione territoriale, 1995.
- 10.8 M. Carta, *Pianificazione territoriale e urbanistica. Dalla conoscenza alla partecipazione*, Palermo, Medina, 1996.
- 10.9 M. Carta (a cura di), *Palermo città educativa. Il sistema museale scientifico universitario*, Palermo, Medina, 1997.
- 10.10 M. Carta, *L'armatura culturale del territorio. Il patrimonio culturale come matrice di identità e strumento di sviluppo*, Milano, FrancoAngeli, 1999 (2° edizione 2002).
- 10.11 M. Carta (a cura di), *Next City: Culture Cities*, Venezia, 8a Mostra Internazionale di Architettura, 2002.
- 10.12 M. Carta, *Pianificare nel dominio culturale. Strutture e strategie per l'armatura culturale in Sicilia*, Palermo, Dct, 2003.
- 10.13 M. Carta, *Teorie della pianificazione. Questioni, paradigmi e progetto*, Palermo, Palumbo, 2003.
- 10.14 M. Carta, *Next City: culture city*, Roma, Meltemi, 2004.
- 10.15 M. Carta, *Creative City. Dynamics, Innovations, Actions*, Barcelona, List, 2007.
- 10.16 M. Carta, *Governare l'evoluzione. Principi, metodologie e progetti per una urbanistica in azione*, Milano, FrancoAngeli, 2009.

Saggi in pubblicazioni collettanee o atti di convegno

- 10.17 A. Badami, M. Carta, "Verso una lettura strutturalista dell'architettura e della città", in Ruggieri Tricoli Maria Clara (a cura di), *Temi d'Architettura*, n.5, Palermo, 1992;
- 10.18 M. Carta, "Per un nuovo paradigma della pianificazione del territorio del XXI secolo", in Aa.Vv., *Politiche Urbane*, Atti del XX Congresso dell'INU, Palermo, 1993;
- 10.19 M. Carta, "Centro storico di Palermo: cinquant'anni di solitudine", in *Marche Territorio*, n. 7/8, anno V, 1994;
- 10.20 M. Carta, "Il Sistema territoriale dei musei didattici universitari: caposaldo Palermo" in A. Drugman (a cura di), *I luoghi del sapere scientifico e tecnologico*, Torino, Rosenberg & Selliers, 1994;

- 10.21 M. Carta, "From Knowledge to Action. Role of Cultural Heritage in Territorial Planning", in Aa.Vv., *Planning for a Broader Europe*, VIII Aesop Congress, aug. 24-27, Istanbul, Yildiz Technical Univ., 1994;
- 10.22 Collaborazione alla redazione della *Carta di Megaride 94*, Università degli Studi di Napoli "Federico II", Cnr, 1994;
- 10.23 M. Carta, "Pianificare la complessità", in M.E. Baldi (a cura di), *La via del piano*, Palermo, 1994;
- 10.24 A. Badami M. Carta, "I contenuti di un Quadro di riferimento paesistico-ambientale come strumento di supporto alla pianificazione locale. Un caso di studio: il comune di Corleone (Pa)", in M.E. Baldi (a cura di), *La via del Piano*, Palermo, 1994;
- 10.25 M. Carta, "The Role of Cultural Heritage and the Territorial Planning, Proceedings of the VIII AESOP Congress, Istanbul, 1994.
- 10.26 M. Carta, "Per un nuovo paradigma della pianificazione del territorio del XXI secolo", in Aa.Vv., *Politiche Urbane*, Quaderni di Urbanistica Informazioni, Roma, 1995;
- 10.27 A. Badami, M. Carta, "The Territorial System of the University Didactics Museums", in Cialdea R. (ed.), *The Future of the Museums of Sciences and Technique*, 1995.
- 10.28 M. Carta, "L'urbanistica romana e il tema della villa sub-urbana", in Aa.Vv., *Natura e Artificio. Architettura ed Urbanistica nei mosaici di Piazza Armerina*, Palermo, Alloro ed., 1995;
- 10.29 M. Carta, "Knowledge-Network as Planning Tool: transformation of analysis' approach and action's model", in Aa.Vv., *The Regeneration of Peripheral Regions*, IX Aesop Congress, aug. 16-19, Glasgow, 1995;
- 10.30 M. Carta, "Le scienze nella città: verso la città della conoscenza", in C.S. Bertuglia (a cura di), *La città e le sue scienze*, Quarta sessione: le metodologie delle scienze della città, Seminario Internazionale dell'Aisre, Preprints, Regione Toscana, Dip. Programmazione e Bilancio, 1995;
- 10.31 M. Carta, "Alcune riflessioni attorno al rapporto tra piano e conoscenza", in Aa.Vv., *Piani urbanistici e sviluppo sostenibile*, Atti del III Congresso Regionale Inu Sicilia, Palermo, 1995;
- 10.32 M. Carta, "Dalla conoscenza all'azione. Pianificazione e complessità territoriale", in G. Brunetta, F. Governa (a cura di), *Analisi territoriale, pianificazione urbanistica, problematica ambientale. Tre temi per un confronto sulle ricerche dei dottorati in pianificazione territoriale e urbanistica*, Torino, Dipartimento Interateneo Territorio, 1996;
- 10.33 M. Carta, "La città didascalica. Una proposta per Erice città della conoscenza" in T. Sirchia (a cura di), *Pianificazione e riambientazione urbana e territoriale. La proposta di Erice*, Milano, Electa, 1996;
- 10.34 M. Carta, "Palermo, città della conoscenza. Dall'archeologia dell'industria all'archeologia del sapere", in B. Rossi-Doria (a cura di), *Palermo: verso un nuovo piano*, Roma, Gangemi, 1996;
- 10.35 M. Carta, "Le politiche del patrimonio culturale come strumento dello sviluppo locale. Conoscenza, partecipazione e sviluppo", in *Atti della XVII Conferenza italiana di scienze regionali*, Sondrio, Aisre, 1996;
- 10.36 M. Carta, "La città: l'ipertesto abitato", in T. Sirchia, *Le 3 Culture: Umanistica, Scientifica, Multimediale*, Marsala, Esi, 1996;
- 10.37 M. Carta, "Towards the Educational City. Hypertextual-Didactic Gis in Planning", Proceedings of the X AESOP Congress *Local Planning in a Global Environment*, Toronto, 1996.
- 10.38 M. Carta, "La pianificazione del patrimonio culturale nei paesi del Mediterraneo. Il piano d'interpretazione come strumento per uno sviluppo autosostenibile", in *Atti della XVIII Conferenza italiana di scienze regionali*, Siracusa, Aisre, 1997;

- 10.39 V. Cabianca, M. Carta, "Il piano territoriale paesistico delle Isole Eolie come piano dei beni culturali", in *Atti della XVIII Conferenza italiana di scienze regionali*, Siracusa, Aisre, 1997;
- 10.40 M. Carta, "Le scienze nella città: metodologie per il territorio della conoscenza", in C.S. Bertuglia e F. Vaio, *La città e le sue scienze*, vol. IV Le metodologie delle scienze della città, Milano, Angeli, 1997;
- 10.41 M. Carta, "La valorizzazione del patrimonio culturale e paesistico eoliano in un quadro di sviluppo locale", Atti del Convegno Internazionale *Le Eolie Cento anni dopo. La testimonianza di Luigi Salvatore d'Australia e la realtà di oggi*, Lipari, 1997.
- 10.42 M. Carta, "Le strategie della conoscenza. Sistemi cognitivi per la pianificazione sostenibile", in Atti del XXI Congresso Inu *La Nuova Legge Urbanistica: i principi e le regole*, Roma, Inu, 1997;
- 10.43 M. Carta, "Towards the Educational Society. Heritage Planning, Knowledge and Didactics", Proceedings of the XI AESOP Congress *Planning Knowledge for the European Market*, Nijmegen, 1997.
- 10.44 M. Carta, "Armatura culturale del territorio e diritti umani. Riflessioni sull'Habitat Agenda di Istanbul", in A. Notarangelo e B. Petrella, *La città nel XXI secolo tra recupero innovazione e cooperazione*, Napoli, Cnr-Ipiget, 1998;
- 10.45 M. Carta, "L'armatura culturale del territorio. Le politiche del patrimonio culturale come strumenti della partecipazione", in T. Bilucaglia, et al. (a cura di), *Percorsi di ricerca, 2° Convegno Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Pianificazione Territoriale e Urbanistica*, Roma, Edizioni Librerie Dedalo, 1998.
- 10.46 M. Carta, "La pianificazione del patrimonio culturale nei Paesi del Mediterraneo. Il piano d'interpretazione come approccio collaborativo e comunicativo per uno sviluppo auto-sostenibile", in R. Capello, A. Hoffmann (a cura di), *Sviluppo urbano e sviluppo rurale tra globalizzazione e sostenibilità*, Milano, FrancoAngeli, 1998.
- 10.47 M. Carta, "Interpretare i luoghi. Il piano d'interpretazione come matrice di sostenibilità per uno sviluppo meridiano", in M. Di Rosa et al. (a cura di), *Come se ci fossero le stelle. Trasformazioni delle città e del territorio: percorsi meridiani tra sviluppo locale e processi globali*, Napoli, Cuen, 1998.
- 10.48 M. Carta, "Cultural Innovation and Disused Areas in Palermo", *CIED's Project Fourth Steering Committee Meeting*, Cardiff, 1998.
- 10.49 V. Cabianca, M. Carta, "The Landscape Plan of the Aeolian Islands. The Interpretative Planning as a Tool for a More Sustainable Development between Land and Water", ISoCaRP International Planning Congress *Land and Water*, Azores, 1998.
- 10.50 M. Carta, "Palermo: the City of Opportunities. The Industrial Heritage Network Plan", International Seminar *Culture, innovation and economic development*, Lipsia, 1998.
- 10.51 M. Carta, "La dimensione culturale dello sviluppo locale. Esperienze per una Agenda 21 Locale Culturale", in M.E. Baldi, *La riqualificazione del paesaggio. Progettualità naturalistica e storico-culturale nella pianificazione degli spazi aperti per la sostenibilità della bellezza*, Palermo, La Zisa, 1999.
- 10.52 M. Carta, "The Cultural Sustainability of Development", European Conference *Human and Cultural Infrastructures - Access to a new Interpretation of European Integration*, Leipzig, 1999.
- 10.53 M. Carta, "La città comunicativa. Patrimonio culturale, conoscenza e comunicazione per i futuri delle città", in E. Piroddi, E. Scandurra, L. De Bonis (a cura di), *I futuri della città. Mutamenti, nuovi soggetti e progetti*, Milano, FrancoAngeli, 2000.
- 10.54 M. Carta, "Impegni per l'urbanistica, tracce per la ricerca: un'introduzione", in M. Carta, F. Lo Piccolo, F. Schilleci, F. Trapani (a cura di), *Linee di ricerca*, Librerie Dedalo, 2000.
- 10.55 M. Carta, "Cultural Heritage and Regional Economic Development: Interpretation Planning for Managing Heritage Values", International Seminar *Innovative Strategies: Culture and Tourism as Resources in Urban and Regional Development in Italy*, Dortmund, 2000.

- 10.56 M. Carta, N.G. Leone, "Elementi strategici dei piani regionali: il caso Sicilia", Atti della V Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti *Forme del Piano e formazione degli urbanisti di fronte ai mutamenti della sfera pubblica*, Roma, 2000.
- 10.57 M. Carta, "La pianificazione del patrimonio culturale nei paesi del Mediterraneo. Il piano d'interpretazione come strumento per uno sviluppo auto-sostenibile", in A. Bianchi (a cura di), *Le città del Mediterraneo*, Atti del Forum internazionale di studio "Le città del Mediterraneo", Reggio Calabria, Jason, 2001.
- 10.58 M. Carta, "La pianificazione integrata del patrimonio culturale in Sicilia", in *Conferenza nazionale per il paesaggio. Atti*, Roma, Gangemi, 2001.
- 10.59 M. Carta, "Le forme della città contemporanea: qualità urbana e sviluppo territoriale" in Palermo P.C. (a cura di), *Il programma Urban e l'innovazione delle politiche urbane. Il senso dell'esperienza: interpretazioni e proposte*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- 10.60 M. Carta, C. Bucchieri, "Palermo. Cantieri progettuali e strategie urbane" in Palermo P.C., Savoldi P. (a cura di), *Il programma Urban e l'innovazione delle politiche urbane. Esperienze locali: contesti, programmi, azioni*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- 10.61 M. Carta, C. Bucchieri, "Il sistema integrato Kalsa-piazza Marina a Palermo", in Pasqui G., Valsecchi E. (a cura di), *Il programma Urban e l'innovazione delle politiche urbane. Apprendere dall'esperienza: pratiche, riflessioni, suggerimenti*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- 10.62 M. Carta, C. Bucchieri, "Progetti sponda e osservatorio delle politiche urbane a Palermo", in Pasqui G., Valsecchi E. (a cura di), *Il programma Urban e l'innovazione delle politiche urbane. Apprendere dall'esperienza: pratiche, riflessioni, suggerimenti*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- 10.63 M. Carta, "Il Sistema Informativo Territoriale Regionale. Un progetto di innovazione per il governo del territorio", Atti della 5° Conferenza Italiana degli utenti ESRI, Roma, 2002.
- 10.64 M. Carta, "L'armatura culturale del territorio: valori, obiettivi e progetto", in G. de Spuches (a cura di), *Atlante virtuale*, vol III, Palermo, 2002.
- 10.65 M. Carta, "Il Sistema Informativo Territoriale Regionale (SITR) per una condivisione della tutela del patrimonio culturale regionale", Atti delle Giornate di studio *Il Sistema Carta del Rischio del Patrimonio Culturale ed Ambientale della Regione Siciliana. Un progetto per il Mediterraneo*, Palermo, Centro Regionale per il Restauro, 2002.
- 10.66 M. Carta, "L'armatura delle opportunità culturali del territorio", Atti della Unesco International Conference *Fire Between Air and Water. Volcanic islands in science and myth: preservation and valorisation*, Lipari, 2002.
- 10.67 M. Carta, "La città e i musei. Aree dismesse, musei e comunicazione per la riqualificazione urbana a Palermo", in F. Drugman, L. Basso Peressut, M. Brenna (a cura di), *Il museo della cultura politecnica. Luoghi del sapere, spazi dell'espore*, Milano, Unicopli, 2002.
- 10.68 M. Carta, D. Ronsivalle, "L'interpretazione dell'evoluzione del paesaggio culturale come opportunità per lo sviluppo locale: i Rilievi del Trapanese", in F.D. Moccia, D. De Leo (a cura di), *I nuovi soggetti della pianificazione*. Atti della VI Conferenza nazionale della Società Italiana degli Urbanisti, Milano, FrancoAngeli, 2003.
- 10.69 M. Carta, D. Gagliano, D. Ronsivalle, "Il sistema culturale dei nebrodi: strutture e strategie per la valorizzazione territoriale", in A. Hoffmann (a cura di), *Esperienze di programmazione dello sviluppo locale. Il caso Parco dei Nebrodi*, Milano, FrancoAngeli, 2004.
- 10.70 M. Carta, "Pianificazione strategica in Sicilia: armature culturali, interpretazioni strutturali e indirizzi per lo sviluppo regionale", in A. Lanzani, V. Fedeli (a cura di), *Il progetto di territorio e paesaggio. Cronache e appunti su paesaggi/territori in trasformazione*, Atti della VII conferenza Siu, Milano, FrancoAngeli, 2004.
- 10.71 M. Carta, "Rigenerare il passato come progetto per il futuro", in *Atti del XIII Seminario e Premio internazionale di Architettura e Cultura urbana "Verso un nuovo urbanesimo"* (Camerino 27-31 luglio 2003).
- 10.72 M. Carta, "Il Piano territoriale della Provincia di Palermo. Indirizzi strutturali e

- governance* multilivello per la valorizzazione del territorio”, in *Atti della 5° Rassegna Urbanistica Nazionale* (Venezia, 10-20 novembre 2004), Istituto Nazionale di Urbanistica.
- 10.73 M. Carta, “Il Piano territoriale della Provincia di Palermo. Interpretazioni strutturali e obiettivi per il governo del territorio”, in *Atti della IX Conferenza Nazionale della SIU "Terre d'Europa e Fronti Mediterranei"*, vol. 1, Palermo, 2005.
- 10.74 M. Carta, C. Bucchieri, D. Ronsivalle, “I Programmi Strategici di Trasformazione Integrata per la rigenerazione urbana nell'ambito del Piano Strategico per Palermo Capitale”, in *Atti della IX Conferenza Nazionale della SIU "Terre d'Europa e Fronti Mediterranei"*, vol. 2, Palermo, 2005.
- 10.75 M. Carta, “I sistemi culturali locali in Sicilia: una strategia per il patrimonio culturale”, in C. Quartarone (a cura di), *Atelier del patrimonio culturale*, Palermo, Palumbo, 2005.
- 10.76 M. Carta, “L'armatura culturale del territorio: una strategia per lo sviluppo locale”, in G. Scaglione (a cura di), *Altri paesaggi*, Roma, Edizioni Kappa, 2005.
- 10.77 M. Carta, “In from the margins. Riflessioni e indirizzi sulle politiche di rigenerazione delle periferie urbane”, in M. De Luca (a cura di), *Patrimonio e attività culturali nei processi di rigenerazione urbana*, Roma, Ecom, 2006 (mimeo).
- 10.78 M. Carta, “Waterfront palermo: un manifesto-progetto per la nuova città creativa”, in R. Bruttomesso (a cura di), *Città-Porto. Catalogo della X Mostra Internazionale di Architettura*, Venezia, Marsilio, 2006.
- 10.79 M. Carta, “Palermo Capitale. Piani e progetti per la nuova città creativa policentrica”, in C. Monti, M.R. Ronzoni (a cura di), *L'Italia si trasforma. Città in competizione*, Bologna, BolognaFiere, 2006.
- 10.80 M. Carta, “Piattaforma tirrenico-ionica”, in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Il territorio come infrastruttura di contesto. Contributi alla programmazione 2007-2013*, pp.153-154, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.81 M. Carta, “Sicilia Occidentale”, in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Il territorio come infrastruttura di contesto. Contributi alla programmazione 2007-2013*, pp.165-, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.82 M. Carta, et al., “Catania-Siracusa-Ragusa”, in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Il territorio come infrastruttura di contesto. Contributi alla programmazione 2007-2013*, pp.226-238, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.83 M. Carta, “Reti, territori, programmi in corso”, in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Reti e territori al futuro. Materiali per una visione*, pp. 81-94, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.84 M. Carta, D. Gagliano, D. Ronsivalle, “Piattaforma Meridiana”, in Ministero delle Infrastrutture, Dicoter, *Reti e territori al futuro. Materiali per una visione*, pp. 220-233, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.85 M. Carta, “Il Corridoio Meridiano come scenario di cooperazione e competitività”, in A. Lanzani, S. Moroni (a cura di), *Città e azione pubblica. Riformismo al plurale*, pp. 210-220, Roma, Carocci, 2007.
- 10.86 M. Carta, “Piccole capitali creative”, in M. Lamacchia (a cura di), *Middlecities. Proceedings della XI Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti*, Genova, Facoltà di Architettura, 2007.
- 10.87 M. Carta, D. Gagliano, D. Ronsivalle, “Riterritorializzare i flussi per riconnettere i territori. La Piattaforma Meridiana nel contesto spaziale e decisionale delle politiche di sviluppo per l'orizzonte temporale del prossimo decennio”, in M. Lamacchia (a cura di), *Middlecities. Proceedings della XI Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti*, Genova, Facoltà di Architettura, 2007.
- 10.88 M. Carta, “Nuove politiche urbane”, in Aa.Vv., *Trecento idee per lo sviluppo delle infrastrutture nel Paese*, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007.
- 10.89 M. Carta, “Urban centers italiani: agenti creativi per il rinascimento urbano”, in B. Monardo, *Urban Center. Una casa di vetro per le politiche urbane*, Roma, Officina,

- 2007.
- 10.90 M. Carta, "Il Corridoio Meridiano come dispositivo per la competitività delle Gateway Cities del Mediterraneo. I progetti di connessione e rigenerazione per Palermo Capitale", in Giacobone Francesco, a cura di, *Azioni Integrate Innovative*, Roma, Ministero delle Infrastrutture, 2007, pp. 63-72.
- 10.91 M. Carta, "Oreto: questioni urbane e contesti ambientali", in Sarro A., *La Valle dell'Oreto nella didattica della Facoltà di Architettura*, pp. 48-61 Palermo, Grafill, 2007.
- 10.92 M. Carta, et al., "Gestione dei teatri antichi e reti culturali territoriali per uno sviluppo locale", in *Teatri antichi nell'area del Mediterraneo*, Atti del secondo convegno Internazionale di Studi "La materia e i segni della Storia", Palermo, I Quaderni di Palazzo Montalbo, n. 9, 2007, pp.396-98.
- 10.93 M. Carta, "Belice: dai segni della storia agli indizi di futuro", in Aa.Vv., *Salvalarte Belice*, Palermo, Legambiente, 2008.
- 10.94 M. Carta, "La città creativa", in AA.VV. *Agir pour les villes et le territoire*. (pp. 24-27). Roma, Ambasciata di Francia in Italia, 2008.
- 10.95 M. Carta, "Città liquide: un manifesto-progetto per la nuova città creativa", in *IV Forum Internazionale "Le Città del Mediterraneo"*, Atti del IV Forum Internazionale "Le Città del Mediterraneo". Reggio Calabria. 27-29 maggio 2008, Reggio Calabria, Iiriti, 2008.
- 10.96 M. Carta, "I waterfront come generatori di qualità urbana", in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 7-11.
- 10.97 M. Carta, A. Badami, D. Ronsivalle, A.M. Moscato, D. Gagliano, "Atlante delle città d'acqua nordeuropee e mediterranee", in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 23-109.
- 10.98 M. Carta, A. Badami, D. Ronsivalle, A.M. Moscato, D. Gagliano, "Atlante del patrimonio storico costiero", in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 113-149.
- 10.99 M. Carta, "Palermo", in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 193-211.
- 10.100 M. Carta, A. Badami, D. Ronsivalle, A.M. Moscato, D. Gagliano, I.E. Buttitta, M.L. Giordano, "Tavole tematiche", in A. Badami, D. Ronsivalle (a cura di), *Città d'acqua. Risorse culturali e sviluppo urbano nei waterfront*, Roma, Aracne, 2008, pp. 255-287.
- 10.101 M. Carta, "Prove di innovazione culturale. La forma urbis e civile di Gibellina", in *Riso/Annex. I quaderni di Riso*, n. 1, 2008, pp. 113-25.
- 10.102 M. Carta, "Prove di strategia urbana. Quadro operativo e organizzativo per la definizione del perimetro e la redazione del piano d'uso del Parco Fluviale dell'Oreto", in Aa.Vv., *Sun&Wind. Catalogo*, Palermo, pp. 82-84.
- 10.103 V. Cabianca, M. Carta, "Le vicende urbanistiche", in *Palermo. Specchio di civiltà*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, 2008.
- 10.104 M. Carta, "La città creativa europea", in R. Bobbio, *Urbanistica creativa. Progettare l'innovazione nelle città*, Milano, Maggioli, 2008, pp. 35-75.
- 10.105 M. Carta, "Belice: prove di innovazione e indizi di futuro", in A. Badami, M. Picone, F. Schilleci (a cura di), *Città nell'emergenza. Progettare e costruire tra Gibellina e lo ZEN*, Palermo-Firenze, Palumbo, 2008, pp. 185-188.
- 10.106 M. Carta, "I waterfront da criticità ad alimentatore di qualità urbana. Strategie generali di ricerca", in Aa.Vv., *Waterfront urbani di Catania, Messina, Palermo, Siracusa e Trapani. Modelli di studio a scala locale della Carta del Rischio del patrimonio culturale ed ambientale della Regione Siciliana*, Palermo, Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro, 2008.
- 10.107 M. Carta, "Palermo: un waterfront in trasformazione", in Aa.Vv., *Waterfront urbani di Catania, Messina, Palermo, Siracusa e Trapani. Modelli di studio a scala locale della Carta del Rischio del patrimonio culturale ed ambientale della Regione Siciliana*,

- Palermo, Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro, 2008.
- 10.108 M. Carta, "Il piano paesaggistico del partinicese, corleonese e dei Monti Sicani. Armature e strategie", in M.R. Lamacchia, A. Migliaccio (a cura di), *Il progetto dell'urbanistica per il paesaggio*. Proceedings della XII Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti, Bari, Adda, 2009, p. 110.
- 10.109 M. Carta, "Culture, Communication and Cooperation: The Three "C" of the Creative City", in Aa.Vv., *Piensa Madrid*, Madrid, La Casa Encendida, 2009, pp. 301-313.
- 10.110 M. Carta, R. Garufi, D. Gagliano, A.M. Moscato, "I waterfront in area storica: nuove prospettive di sviluppo compatibile per cinque città siciliane", in Abbate G., et al. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- 10.111 M. Carta, "Analisi dei sistemi urbani e territoriali", in S.L. Forti (a cura di), *L'opera, il museo, la città*, Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, 2009, pp. 124-125.
- 10.112 M. Carta, "Mediterraneo: il progetto liquido", in T. Di Cara, G. Romano (a cura di) *Sicilia Olanda*, Palermo, Zerocento, 2009, pp. 10-11.
- 10.113 M. Carta, "Città pubblica e progettualità", in Aa. Vv., *Città pubbliche. Linee guida per la riqualificazione urbana*, Milano, Bruno Mondadori, 2009, pp. 74-76.
- 10.114 M. Carta, "Coagulazione", in Aa. Vv., *Città pubbliche. Linee guida per la riqualificazione urbana*, Milano, Bruno Mondadori, 2009, pp. 149-150.
- 10.115 M. Carta, "Creative Cities", in Proceedings of the *Forum for creative Europe*, Prague 2009, p. 87, Prague, Ministry of Culture.
- 10.116 M. Carta, "Dalla Carta di Machu Picchu all'agenda per le città del XXI secolo", in A. I. Lima (a cura di), *Per un'architettura come ecologia umana. Studiosi a confronto*, Milano, Jaca Book, 2010., pp. 204-215.
- 10.117 M. Carta, "Città liquide, città creative", in C. Fallanca De Blasio (a cura di), *Le città del Mediterraneo*. Atti del IV Forum Internazionale di Studi, Reggio Calabria, Iiriti Editore, 2010, pp. 57-62.
- 10.118 M. Carta, "Dal waterfront alla città liquida", in M. Savino (a cura di), *Waterfront d'Italia. Piani, politiche, progetti*, Milano, FrancoAngeli, 2010, pp. 28-35.
- 10.119 M. Carta, "Palermo città liquida: principi e pratiche", in M. Savino (a cura di), *Waterfront d'Italia. Piani, politiche, progetti*, Milano, FrancoAngeli, 2010, pp. 314-333.
- 10.120 M. Carta, "Piani strategici 2.0 per un Mezzogiorno propulsivo", in I. Vinci (a cura di), *Pianificazione strategica in contesti fragili*, Firenze, Alinea, 2010, pp. 133-142.
- 10.121 M. Carta, "La Piattaforma Meridiana per lo sviluppo del Mezzogiorno", in F. Martinico (a cura di), *Ricerca, didattica e prassi urbanistica nelle città del Mediterraneo*, Roma, Gangemi, 2011, pp. 245-57.
- 10.122 M. Carta, "Piccole capitali creative", in F. Alcozer (a cura di), *Middlecities. Città medie oltre il policentrismo*, Trento-Barcelona, LIStLab Laboratorio internazionale editoriale, 2011, pp. 67-73.
- 10.123 M. Carta, "Città creativa 3.0. Rigenerazione urbana e politiche di valorizzazione delle armature culturali", in M. Cammelli, P.A. Valentino (a cura di), *Citymorphosis. Politiche culturali per città che cambiano*, Firenze, Giunti, 2011, pp. 213-22.
- 10.124 M. Carta, "Strategie urbane", in Aa.Vv., *Riqualificare le città per arginare il declino. L'area Lolli-Notarbartolo*, Opus Concretum, I quaderni di Ance Palermo, n.1, 2011.
- 10.125 M. Carta, "La città liquida: il waterfront come generatore di creatività urbana", in Ricci M., Gausa M., *MED.NET.REP.0.1. Report Convegno "med.net.it"*, Trento-Barcelona, LIStLab Laboratorio internazionale editoriale, 2012, pp- 126-131.
- 10.126 M. Carta, "Riconoscere la complessità del sistema urbano", in S. Zevi (a cura di), *La Carta di Machu Picchu: storia, attualità. Prospettive*, Roma, Fondazione Bruno Zevi, 2012, pp. 63-74

Articoli in riviste scientifiche

- 10.127 M. Carta, "Il progetto del concorso", in *Demetra Spigolature* "La moschea di Roma", gennaio 1994;

- 10.128 M. Carta, "Il Territorio di Chirone. L'armatura culturale del territorio", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 1, 1994;
- 10.129 M. Carta, "Planning Education. Per un ritratto del pianificatore da giovane", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 1, 1994;
- 10.130 M. Carta, "Un'idea per la pianificazione", in *Bollettino Interdottorati dell'Università degli Studi G. D'Annunzio di Pescara*, n.1, 1994;
- 10.131 M. Carta, "L'urbanistica come arte della memoria", in *Demetra*, n.6, giugno 1994;
- 10.132 M. Carta, "L'acqua come metafora del territorio", in *Urbanistica informazioni*, n. 133, 1994
- 10.133 M. Carta, "Dal sito archeologico al parco regionale al piano territoriale culturale", in *città e territorio. Bollettino del Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo*, n. 1, 1994;
- 10.134 "La pianificazione tra conoscenza e azione", in *città e territorio. Bollettino del Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo*, n. 1, 1994;
- 10.135 M. Carta, "Parchi Archeologici e Territorio in Sicilia", in *Urbanistica informazioni*, n. 136, 1994;
- 10.136 M. Carta, "L'armatura culturale del piano. Strategie cognitive per la pianificazione del territorio", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 2/3, 1995;
- 10.137 M. Carta, "I dottorati in PU&T: materiali per un dibattito a più voci", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 2/3, 1995;
- 10.138 M. Carta, "Dal territorio dei musei ai musei del territorio: il Sistema regionale dei musei dell'Emilia Romagna", in *città e territorio. Bollettino del Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo*, n. 2, 1995;
- 10.139 "La dimensione urbanistica della conoscenza", in *città e territorio. Bollettino del Dipartimento Città e Territorio dell'Università di Palermo*, n. 2, 1995
- 10.140 M. Carta, "Verso la città educativa", in *IBC. Rivista dell'Istituto per i beni artistici culturali e naturali della regione Emilia Romagna*, anno 3, n.2, 1995;
- 10.141 M. Carta, "Patrimoine en prospective. Alcune riflessioni sull'armatura culturale in Francia", in *inFolio. Rivista del Dottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale*, n. 4, 1995;
- 10.142 M. Carta, "Dal piano dei bisogni al piano dei valori. Il 3° Congresso regionale Inu Sicilia", in *Urbanistica Informazioni*, n. 141, 1995;
- 10.143 M. Carta, "Verso la costruzione di intelligenze collettive", in *inFolio*, n. 5, 1996;
- 10.144 M. Carta, I. Pinzello, "La conoscenza come matrice del piano. Il patrimonio culturale come strumento per l'interpretazione del territorio trapanese", in *città e territorio*, n. 3, 1997;
- 10.145 M. Carta, "Il tempo di Mercurio e il tempo di Vulcano. Lo sviluppo sostenibile tra pensiero meridiano, strategie lillipuziane e interpretazione dei luoghi", in *città e territorio*, n. 3, 1997;
- 10.146 M. Carta, "L'armatura culturale del territorio. segni, cifre e letture sul ruolo del patrimonio culturale nei processi di pianificazione", in *inFolio*, n.6, 1997;
- 10.147 M. Carta, "Un nuovo sistema museale", in *Quaderni della Rivista Italiana d'Architettura. Architettura e urbanistica a Palermo*, n. 17/1, nuova serie;
- 10.148 M. Carta, "Il sistema cognitivo ipertestuale per il Piano paesistico delle Eolie", in *Urbanistica Informazioni*, n.160, 1998;
- 10.149 M. Carta, "Il recupero delle aree dismesse a Palermo, applicazione dell'Agenda 21", *Urbanistica Informazioni*, n.164, 1999
- 10.150 M. Carta, "L'identità culturale come seconda luce dello sviluppo locale. Riqualficazione urbana, sostenibilità culturale e partecipazione sociale", *Urbanistica*, n. 114, 2000;
- 10.151 M. Carta, "Un palinsesto di culture", in "Niscemi", *Kalos*, n.4, ott-dic 2000

- 10.152 M. Carta, "Il distretto Kalsa-Piazza Marina nel Pic Urban Palermo", in *Urbanistica Informazioni*, n.180, nov-dic 2001;
- 10.153 M. Carta, "Le linee strategiche per le città metropolitane e medie in Sicilia", in *Urbanistica Informazioni*, n.180, nov-dic 2001;
- 10.154 M. Carta, "L'identità culturale come progetto per il futuro", in *inFolio*, n.12-13 gennaio 2002
- 10.155 M. Carta, "L'armatura dei sistemi culturali in Sicilia", in *Urbanistica Informazioni*, n.185, set-ott 2002.
- 10.156 M. Carta, "Dall'interpretazione delle identità territoriali alla dimensione strategica. Il Piano territoriale provinciale di Palermo", in *Urbanistica Informazioni*, n. 192, 2004.
- 10.157 M. Carta, " Sistemi culturali locali. Strutture territoriali e strategie culturali per lo sviluppo locale", in *Economia della Cultura*, n. 1, 2004.
- 10.158 M. Carta, "Palermo capitale: strategie e azioni congiunte per la città creativa", in *Urbanistica Informazioni*, n. 195, 2004
- 10.159 M. Carta, "Pianificare nel dominio culturale. Indicatori e strategie per la formazione di distretti culturali in Sicilia", in *Economia della Cultura*, n. 2, 2005.
- 10.160 M. Carta, "Urban centers italiani: agenti per la città creativa", in *Archi@Media*, 2005.
- 10.161 M. Carta, D. Ronsivalle, "La pianificazione territoriale in Italia", in *Rivista digitale bimestrale: " Complessità e Sostenibilità"*, 2005.
- 10.162 M. Carta, "La città che comunica", in *Creativicity*, n.3, 2006.
- 10.163 M. Carta, "Urban center: agenti per la città creativa", in *Creativicity*, n.3, 2006.
- 10.164 M. Carta, "Dialogo tra un riformista e un conservatore", in *inFolio*, n.18, 2006.
- 10.165 M. Carta, "Piani strategici per la città creativa", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, n. 17, 2006.
- 10.166 M. Carta, "Urban center motori delle trasformazioni", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, n. 20, 2006
- 10.167 M. Carta, "Ri-generare le periferie urbane, progettare la città", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, n. 22, 2006.
- 10.168 M. Carta, "Processi e progetti di rigenerazione urbana per Palermo Capitale", in *AUDIS notizie*, settembre 2006.
- 10.169 M. Carta, "Il Corridoio Meridiano come armatura di connessione delle piattaforme produttive del Mezzogiorno", in *Urbanistica*, n. 129, gen-apr 2006.
- 10.170 M. Carta, D. Ronsivalle, A. M. Pidalà, C. Schifani, "Nuove strategie per l'identità territoriale: verso l'istituzione del Parco fluviale urbano dell'Oreto a Palermo", in *Agribusiness Paesaggio & Ambiente*, vol. IX, n. 2, 2006, pp. 139-146.
- 10.171 M. Carta, "Liquidità", in *Creativicity*, n.4, 2006.
- 10.172 M. Carta, "Waterfront di Palermo: un manifesto-progetto per la nuova città creativa", in *Portus*, n.12, novembre 2006.
- 10.173 M. Carta, "Strategie di governance multilivello nel Mezzogiorno", in *Urbanistica Informazioni*, n. 213, pp. 17-19.
- 10.174 M. Carta, et al., "Il Pum della Provincia di Catania", in *Urbanistica Informazioni*, n. 213, pp. 20-21.
- 10.175 M. Carta, "La Sindrome di Droctulft o della città creativa", in *Anteprima*, vol. VI, 2007.
- 10.176 M. Carta, "The Beijing manifesto. La rivoluzione culturale urbana delle città cinesi", in *Anteprima*, vol. 7, 2007.
- 10.177 M. Carta, "Public Art. Architettura e Arte per nuove sinapsi creative", in *Anteprima*, vol. VIII, 2007.
- 10.178 M. Carta M. "Next city:creative city", in *Prometeo*. vol. 99, set. 2007, pp. 72-81.
- 10.179 M. Carta, "The Beat City. La volontà di rinascere segna il ritmo delle città creative", in *Anteprima*, vol. VIII, 2007.
- 10.180 M. Carta, "Superluoghi e ipercittà", in *Anteprima*, vol. XI, 2007.

- 10.181 M. Carta, "Strategie urbane, il laboratorio Dubai", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, vol. 50, 24-29 dicembre 2007.
- 10.182 M. Carta, D. Ronsivalle, "La pianificazione territoriale in Italia", in *Architettura e sostenibilità. Il territorio e l'architettura*, n. 3-4, 2007, cd-rom.
- 10.183 M. Carta, "Una svolta urbanistica nell'anima del Belice", in *La Repubblica*, Anno 33, n. 27, 2008, pp. I-XV.
- 10.184 M. Carta, "Una gestione flessibile per gli Atenei siciliani", in *La Repubblica*, 13 febbraio 2008, pp. I-XI.
- 10.185 M. Carta, "Le città dei musei globali" in *Anteprima*, volume III, Numero III, 2008, pp.108-109.
- 10.186 M. Carta, "L'economia creativa delle nuove città", in *Edilizia e Territorio. Progetti e Concorsi*, n. 10, 2008, p.10.
- 10.187 M. Carta, "Capitali del sapere", in *Anteprima*, volume III, Numero IV, 2008, pp.91-93.
- 10.188 M. Carta, "Garden Cities of Today", in *Anteprima*, volume III, Numero V, 2008, pp.92-93.
- 10.189 M. Carta, "Il Corridoio Meridiano come dispositivo territoriale per la competitività del Mezzogiorno", in *Tria*, n. 1, giugno 2008, pp. 29-39.
- 10.190 M. Carta, A. Badami, B. Lino, D. Ronsivalle, C. Schifani, "Palermo: un laboratorio per la città pubblica", in *Complessità e sostenibilità: il territorio e l'architettura. Tendenze della ricerca universitaria*, n. 7, maggio-giugno 2008.
- 10.191 M. Carta, "Le città creative in Europa. Scenari e progetti", in *Complessità e sostenibilità: il territorio e l'architettura. Tendenze della ricerca universitaria*, n. 7, maggio-giugno 2008.
- 10.192 M. Carta, D. Gagliano, A.M. Moscato, "Il waterfront come opportunità di sviluppo per il territorio: nuove dinamiche produttive nei waterfront storici di cinque città siciliane", in *Complessità e sostenibilità: il territorio e l'architettura. Tendenze della ricerca universitaria*, n. 7, maggio-giugno 2008.
- 10.193 M. Carta, A. Attolico, "Vision 2020 - Area Vasta del Nord Barese Ofantino. Le valutazioni preliminari per un piano strategico strumento attivo di governance", in *Azienditalia*, n.9, 2008, pp. 719-25.
- 10.194 M. Carta, "Le città liquide. Città creative", in *Le nuove frontiere della scuola*, n. 18, settembre 2008, pp.47-56.
- 10.195 M. Carta, "Expo Sicilia 2015", in *Anteprima*, anno III, n. VI, dicembre 2008, pp. 69-72.
- 10.196 M. Carta, "2K9. L'immaginazione al potere", in *Anteprima*, anno IV, n. I, gennaio 2009.
- 10.197 M. Carta, "Ritorno a New York: il Chelsea Art District dieci anni dopo", in *Anteprima*, anno IV, n. I, gennaio 2009.
- 10.198 M. Carta, "Contro i piani strategici solitari per progetti bandiera senza vento", in *inFolio*, n.22, 2009.
- 10.199 M. Carta, "Regenerate for reinventing", in *Monograph.it*, n.1, 2009.
- 10.200 M. Carta, "Creative City 3.0. New scenarios and projects", in *Monograph.it*, n.1, 2009.
- 10.201 M. Carta, "Indirizzi per le politiche di rigenerazione delle periferie urbane. Esperimenti a Palermo", in *Macramè*, n. 3, 2009, pp. 25-32.
- 10.202 M. Carta, "Mediterraneo in movimento", in *Disegno Industriale*, n. 40, 2009, pp. 18-25.
- 10.203 M. Carta, "Il Parco dell'Oreto, energia liquida per il futuro", in *Anteprima*, giugno 2009, pp. 32-33.
- 10.204 M. Carta, "Belice, la resistenza dello statuto dei luoghi", in *Urbanistica Informazioni*, n. 226, 2009, pp. 13-15.
- 10.205 M. Carta, "Il futuro del centro storico di Palermo", in *Palermo Rotary*, luglio-dicembre 2009.
- 10.206 M. Carta, "Culture, communication and cooperation: the three Cs for a proactive creative city", in *International Journal of Sustainable Development*, Vol. 12, No.2/3/4, 2009, pp. 124 - 133

- 10.207 M. Carta, "Cellule staminali per la rigenerazione dei tessuti urbani", in *Il Giornale dell'Arte*, aprile 2010.
- 10.208 M. Carta, "Formazione e ricerca investimento nella Società della Conoscenza", in *Percorsi*, n. 3, mar-lug 2010.
- 10.209 M. Carta, "Il Mediterraneo come arena della formazione e della ricerca", in *Percorsi*, n. 4, ago-dic 2010.
- 10.210 M. Carta, "Il coraggio di governare. Sfide del mutamento ed etica della responsabilità", in *Le nuove frontiere della scuola*, n. 24, ottobre 2010, pp.81-91.
- 10.211 M. Carta, "Per una wikipedia urbana: sfide del progetto urbanistico", in *Tria*, n.7, gennaio 2011, pp. 69-80.
- 10.212 M. Carta, "Sud al centro con la rete-città", in *Il Sud. Il Mezzogiorno al centro*, anno 2, numero 1, gennaio 2012, pp.26-27.
- 10.213 M. Carta, "Un patto di futuro per il Mediterraneo", in *Segno*, n. 331, gennaio 2012, pp. 9-16.
- 10.214 M. Carta, "Dialogo tra un riformista e un conservatore sul potere urbanistico", in *Le nuove frontiere della scuola*, n. 29, giugno 2012, pp. 43-48.
- 10.215 M. Carta, "Creative Cities in Italy: new scenarios and projects", in *Journal of Urban Planning International*, n. 3, 2012.

Rapporti di ricerca e documenti di pianificazione

- 10.216 M. Carta (a cura di), *Piano Territoriale Provinciale di Agrigento, Documento Preliminare. Allegato 2: "L'armatura culturale e naturalistica del territorio"*, Provincia Regionale di Agrigento, Agrigento, aprile 2000.
- 10.217 M. Carta (a cura di), *Linee guida per l'attuazione del Sistema Informativo Territoriale Regionale (SITR)*, Dipartimento Regionale dell'Urbanistica, Palermo, aprile 2001.
- 10.218 M. Carta, *Relazione generale sull'interpretazione dell'evoluzione del paesaggio culturale*, Programma Operativo Interreg IIC Medoc, Progetto "Paesaggi Mediterranei e Alpini", Assessorato Regionale Beni Culturali ed Ambientali, Palermo, luglio 2001.
- 10.219 M. Carta, *I distretti culturali. Ipotesi di specializzazione territoriale per lo sviluppo regionale. Rapporto finale*, Convenzione di ricerca sui Sistemi Culturali Locali, Dipartimento città e Territorio, Palermo, settembre 2001.
- 10.220 M. Carta, *Linee strategiche dell'Asse città*, Documento per il POR 2000/06, Dipartimento Regionale della Programmazione, Palermo, dicembre 2001.
- 10.221 M. Carta, G. La Loggia, *Studio di fattibilità per la realizzazione del Sistema Informativo Regionale Ambientale (SIRA). Progetto generale di massima*, Dipartimento Regionale Territorio Ambiente, Palermo, agosto 2002.
- 10.222 M. Carta, *Il progetto integrato sit-ptp-pses: Innovazioni, strutture e processi del piano territoriale provinciale. Indirizzi per la formazione del PTP nel quadro dell'integrazione con il PSES e il SIT*, Provincia Regionale di Palermo, Palermo, novembre 2002.
- 10.223 M. Carta, *Palermo 2010. Verso il Piano Strategico per Palermo Capitale*, Palermo, dicembre 2003
- 10.224 M. Carta, *Il Quadro Conoscitivo Strutturale del PTP della Provincia di Palermo*, Palermo, marzo 2004.
- 10.225 M. Carta, *Programma strategico di trasformazione urbana in aree ferroviarie e portuali. Waterfront centrale-Sampolo, Lolli-Notarbartolo*. Proposta di candidatura e programma generale degli interventi, Palermo, giugno 2004.
- 10.226 M. Carta (a cura di), *Verso il piano strategico per Palermo Capitale. Rapporto Finale: indirizzi, metodi e manuali operativi*, Palermo, settembre 2004.
- 10.227 M. Carta, et al., *Piano Strategico per la riqualificazione urbana, il potenziamento dei processi di metropolizzazione del sistema territoriale Monreale-Palermo-Altofonte e la promozione delle risorse di eccellenza del Parco dell'Oreto*. Relazione illustrativa degli obiettivi e dei contenuti e Allegati, Monreale, gennaio 2005.

- 10.228 M. Carta, *Urban Center Palermo. Verso il Piano Strategico per Palermo Capitale*, marzo 2005
- 10.229 M. Carta, *Analisi e valutazione delle prestazioni territoriali dell'Euro-corridoio 1 in rapporto al nuovo ruolo della Sicilia nello scenario geo-politico e socio-economico del Mediterraneo*, Primo Rapporto: dati e Inquadramenti, Roma, Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, maggio 2005
- 10.230 M. Carta, et al., *Contributo al QSN 2007-13. Le piattaforme territoriali della macroarea Sicilia-Calabria-Basilicata-Puglia*, Roma, Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, maggio 2005.
- 10.231 M. Carta, et al., *Impostazione scientifica del tema "banche dati per l'offerta di città"*, Palermo, Dipartimento Regionale dell'Urbanistica, marzo 2006.
- 10.232 M. Carta, et al., *Azioni in corso e in programma: la territorializzazione dello sviluppo*, Roma, Ministero delle Infrastrutture e Trasporti - SIU, maggio 2006.
- 10.233 M. Carta, et al., *Contesti di tramite. La Piattaforma Meridiana*, Roma, Ministero delle Infrastrutture e Trasporti - SIU, maggio 2006.
- 10.234 M. Carta, et al., *Piano Urbano della Mobilità. Contributi alla redazione del Documento Preliminare. Impostazione strategica, scenari e diagnosi*, Catania, novembre 2006.

Citazioni, interviste, recensioni e adozioni

- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* sul volume a cura di M.E. Baldi, *La riqualificazione del paesaggio*, Palermo, La Zisa, 1999.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in M. Morello, "Se una vanga non fa museo. I musei etnoantropologici in Sicilia", *Nuove Effemeridi*, n.55, 2001.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in F. Triolo, "Il paesaggio: rappresentazione, storia, trasformazione", in *inFolio*, n.12-13 gennaio 2002.
- Recensione del libro *L'armatura culturale del territorio* su *RAP100 INFORMA. L'informazione in rete per lo sviluppo locale*. Bollettino del Formez, febbraio 2002.
- Segnalazione del libro *L'armatura culturale del territorio* da parte di *ReSET: rete per lo sviluppo delle economie territoriali*, maggio 2002.
- Recensione del libro *L'armatura culturale del territorio* in *Economia della Cultura*, n. 3/2003.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in P.A. Valentino, A. Misiani, *Gestione del patrimonio culturale e del territorio. La programmazione integrata nei siti archeologici nell'area euro-mediterranea*, Carocci 2004.
- Adozione del libro *L'armatura culturale del territorio* presso il Corso di Pianificazione territoriale (Prof. G. Campo) della Facoltà di Architettura di Siracusa.
- Adozione del libro *L'armatura culturale del territorio* presso il Corso di Organizzazioni internazionali del patrimonio culturale (Prog. G. Puglisi) della Laurea specialistica in strategie, gestione e comunicazione dei beni e degli eventi culturali della IULM.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in F. Saggiaro, N. Mancassola, "Itinerari di ricerca in territorio gardesano. Il progetto Cavaion".
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in M. Iorio, "Musei, Siti Archeologici e Turismo in Sardegna: alla ricerca di un'integrazione", in *Quaderni di lavoro* n.4, CRENS centro ricerche economiche nord sud, Cagliari, 2004.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in C. Barilaro, *I parchi letterari in Sicilia: un progetto culturale per la valorizzazione del territorio*, Rubettino, 2004.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in F. Adamo, *Turismo e territorio in Italia*, Patron, 2004.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in Klaus R. Kunzmann, "Culture, Creativity and Spatial Planning", *Abercrombie Lecture*, Liverpool, Department of Civic Design (29 March 2004).
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in Aa.Vv., "Falconara Marittima. La città nuova: dalle immagini all'immaginario. Idee e proposte per sostenere il cambiamento", Comune di Falconara Marittima, 2005.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in A. Agustoni, *Comunità, ambiente e identità locali*, Milano, FrancoAngeli, 2005.

- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in G. Tavano Blessi (a cura di), *Città satellite? Le Laives d'Europa: quale sviluppo attraverso la cultura*, Roma, Meltemi, 2006.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in G. Abbate, "Territori in mutamento", in Abbate G., Giampino A., Orlando M., Todaro V. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in M. Zupi, "Sistemi culturali locali per lo sviluppo turistico del territorio cosentino", in Abbate G., Giampino A., Orlando M., Todaro V. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- Recensione di Maurizio Calvesi del libro *Il cavaliere, la morte e il diavolo* su *L'Informazione*, 13 agosto 1994, pp.20-21;
- Recensione di Sara Rossi del libro *Il cavaliere, la morte e il diavolo* su *L'Architettura cronache e storia*, n.468, ottobre 1994, p.731;
- Intervista sui musei della scienza e i loro rapporti con lo sviluppo territoriale rilasciata a Livia Alessandri, pubblicata su *Il Giornale*, anno XXI, n.179, 2 agosto 1994, p.23;
- Citazione in S. Padrenostro, "Piani urbanistici e sviluppo sostenibile, l'Inu Sicilia ne discute", in *Urbanistica Informazioni*, n. 141, 1995;
- Citazione in A. Badami, "La città e gli oratori. Maestranze e confraternite nella costruzione di Palermo", in A. Badami, M. Carta, M.C. Ruggieri Tricoli, *L'architettura degli oratori: uno strumento ermeneutico per l'urbanistica palermitana*, Palermo, Ila Palma, 1995;
- Recensione dell'intervento al convegno su "Musei e territorio: la provincia di Palermo" in *Palermo. Mensile della provincia*, n.4, aprile 1996;
- Citazione del libro (in coll.) *Natura e Artificio. Architettura ed Urbanistica nei mosaici di Piazza Armerina*, Palermo, Alloro ed., 1995 nell'articolo di R.J.A. Wilson "Archaeology in Sicily 1988-1995", in *Archaeological Reports 1995-96*, 1996, pp.83-87;
- Citazione del libro *L'architettura degli oratori* (in coll.) sul volume a cura di L. Foderà, M. Giuffrè e L. Urbani, *Giacomo Serpotta. Architettura e decorazione nel settecento a Palermo*, Palermo, Flaccovio, 1997;
- Recensione di Sara Rossi del libro *Palermo Città Educativa* sulla rivista *L'Architettura cronache e storia*, n. 515, settembre 1998;
- Intervista sulle politiche culturali della città di Palermo pubblicata sul volume *Cantieri Culturali alla Zisa. I primi tre anni*, Palermo, 1999;
- Citazione del paper *The Territory of Chiron: Museum's Role in the Cultural Planning of the Territory* in Stephen E. Roulac, *Ethics in Real Estate*, Berlin, Springer, 1999.
- Citazione del libro *Pianificare nel dominio culturale* in P.A. Valentino, A. Misiani, *Gestione del patrimonio culturale e del territorio. La programmazione integrata nei siti archeologici nell'area euro-mediterranea*, Carocci 2004.
- Citazione del libro *Teorie della pianificazione* in G. Rabino, "Processi decisionali e territorio nella simulazione multi-agente", Milano, Esculapio, 2005.
- Citazione del libro *Next City, culture city* in Mariolina Besio, Daniele Virgilio, "Towards Creative Development: The Case of La Spezia", *41st ISoCarp Congress*, 2005.
- Citazione del libro *Next City, culture city* in G. Tavano Blessi (a cura di), *Città satellite? Le Laives d'Europa: quale sviluppo attraverso la cultura*, Roma, Meltemi, 2006.
- Citazione del libro *Next City, culture city* in Stefania Bettinelli, *Paesaggi di note: Bologna città della musica*, tesi del Dottorato di ricerca in Qualità Ambientale e Sviluppo Economico Regionale, 2007.
- Citazione del libro *Next City, culture city* in M. Sepe, *Il rilievo sensibile. Rappresentare l'identità per promuovere il patrimonio culturale in Campania*, Milano, FrancoAngeli, 2007.
- Citazione del libro *L'armatura culturale del territorio* in M. Sepe, *Il rilievo sensibile. Rappresentare l'identità per promuovere il patrimonio culturale in Campania*, Milano, FrancoAngeli, 2007.
- Citazione del libro *Next City, culture city* in N. Sisti, "The Influence of the Landscape on the Identity of Urban Space" in Giovanni Maciocco, ed., *Urban Landscape Perspectives*, Berlin, Springer, 2008.
- Recensione e intervista sul libro *Creative City* su *Italia Oggi*, anno 17, n. 34, 9 febbraio 2008.
- Recensione e intervista sul libro *Creative City* su *Class*, n. 265, maggio 2008.

- Recensione del libro *Creative City* su *Exibart.com*, 10 luglio 2008.
- Citazione dei libri *Next City*, *culture city* e *Creative City* in M. Sepe, "Place-identity, integration and sustainability: exploring the creative city concept", Napoli, settembre 2008
- Recensione del libro *Creative City* su *Portus*, n. 16, ottobre 2008.
- Recensione del libro *Creative City* su *Ultrafragola*, webtv, 2008.
- Recensione del libro *Creative City* su *Corriere del Trentino*, 1 novembre 2008.
- Recensione e intervista sul libro *Creative City* su *Specchio*, dicembre 2008.
- Citazione del libro *Pianificare nel dominio culturale* in M. Zupi, "Sistemi culturali locali per lo sviluppo turistico del territorio cosentino", in Abbate G., Giampino A., Orlando M., Todaro V. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.
- Citazione del libro *Creative City* in A. Badami, "I waterfront in area storica. Città d'acqua nordeuropee e mediterranee", in Abbate G., Giampino A., Orlando M., Todaro V. (a cura di), *Territori costieri*, Milano, FrancoAngeli, 2009.

Prof. Arch. Maurizio Carta

Si concede l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196 del 30/06/2003.

Prof. Arch. Maurizio Carta