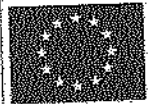




Liceo Scientifico Statale "B. Rosetti"  
 V.le De Gasperi, 141 Tel. 073582900 Fax 073586981  
 e-mail liceoscisbt@liceorosetti.it  
 63074 San. Benedetto del Tronto (AP)



Scheda illustrativa progetto POF  
 Anno scolastico 2013/14

LICEO SCIENTIFICO STATALE  
 "B.ROSETTI"  
 11 OTT 2013  
 PROT. N. 16308  
 P.A.S.S. PASC. 81

Sez. 1 - Descrizione del progetto

1.1 - Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

La biologia e la chimica nelle metodiche d'indagine della Polizia Scientifica

1.2 - Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto

Emanuela Pasqui

1.3 - Destinatari - Motivazioni - Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Alunni interessati delle classi quarte del Liceo, preferibilmente suddivisi in gruppi di circa 60 studenti.

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

L'interesse rilevato per le applicazioni scientifiche in vari ambiti, tra i quali quello della Polizia Scientifica, e la necessità di individuare le reali potenzialità di tali applicazioni.  
 Supportare l'attività di orientamento.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali* da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

Acquisire conoscenze scientifiche e consolidare le prassi dell'indagine scientifica.  
 Cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici.  
 Stabilire rapporti con le realtà istituzionali (Polizia Scientifica) operanti sul territorio.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici*, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

Conoscere termini e concetti relativi alla chimica e alla biologia e le tecniche più innovative.  
 Conoscere le metodiche d'indagine, di interesse didattico, utilizzate dalla Polizia Scientifica.  
 Comprendere la complessità dei sistemi e dei fenomeni chimici e biologici, le relazioni che si stabiliscono tra i componenti di tali sistemi e le loro basi molecolari.  
 Competenze:  
 - acquisire e interpretare informazioni in un contesto diverso da quello abituale;  
 - saper effettuare connessioni logiche;  
 - riconoscere o stabilire relazioni;  
 - classificare, formulare ipotesi, in base ai dati forniti, trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate;  
 - risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici;  
 - applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di carattere scientifico e tecnologico.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

Collegamento con le attività curricolari.  
 Rapporti con le realtà istituzionali operanti sul territorio (Polizia Scientifica).  
 Attenzione verso gli aspetti applicativi della scienza.  
 Orientamento universitario.

1.3.6 *Metodologie* (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

Si prevede un incontro di tre ore con un relatore della Polizia Scientifica (o due incontri in base al numero delle adesioni)

1.4 - Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Durata prevista dell'incontro: 3 ore  
 Data: da definire, preferibilmente entro il primo quadrimestre

**1.5 – Strumenti di valutazione del progetto**

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

Durante l'incontro: livello di attenzione e di interesse  
 Al termine dell'incontro: sintetiche indicazioni per rilevare il gradimento dei partecipanti.

**1.6 – Realizzazione di un prodotto finale**

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

Gli alunni potranno relazionare secondo le modalità ritenute più opportune ai compagni della classe e ai docenti.

**1.7 – Risorse umane**

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.

Per ogni incontro:  
 assistente tecnico del Liceo Scientifico - 3 ore  
 collaboratore esterno della Polizia scientifica - 3 ore  
 docente - 3 ore

**1.8 – Beni e servizi**

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare – i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

sede: Aula Magna del Liceo  
 strumenti: computer e proiettore, sistema audio.

**Sez. 2 – Scheda finanziaria**

2.1 Esperto esterno	Compenso da contrattare € // x h. 3 per incontro	Tot. € //
------------------------	---	-----------

2.2 Attività di insegnamento	h.	Tot. € //
	h.	Tot. € //

2.3 Ore aggiuntive non di insegnamento (per docenti)	x h. 3 per incontro	Tot. €
---	---------------------	--------

2.4 Personale Ata		SI	NO
	Ass. Tecnico Collaboratori scolastici	si	

2.5 Beni e servizi	Descrizione bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto
	Computer x	1	€
	Proiettore x	1	€
	Sistema audio x	1	€
	Aula Magna x	1	€
			Tot. €

Costo complessivo progetto: € \_\_\_\_\_

Firma del/i docente/i che presenta/no il progetto

*Rosanna Pasquini*



## Liceo Scientifico Statale "B. Rosetti"

V. Le De Gasperi, 141 Tel. 073582900 Fax 073586981  
e-mail liceoscisbt@liceorosetti.it  
63074 San Benedetto del Tronto (AP)



### Scheda illustrativa progetto POF

Anno scolastico 2013/14

LICEO SCIENTIFICO STATALE  
"B.ROSETTI"

11 OTT 2013

PROT. N. 14240

CAT. CLASS. FASC.

#### Sez. 1 - Descrizione del progetto

##### 1.1 - Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

##### Teatro in lingua inglese

In coerenza con i percorsi letterari programmati e il livello delle competenze linguistiche previsto per le classi coinvolte, si offre agli studenti la possibilità di partecipare a due diversi spettacoli teatrali in lingua inglese: "The Picture of Dorian Gray", libero adattamento dall'opera di O. Wilde e "Grease" di J. Jacobs e W. Casey presso il Palariviera.

##### 1.2 - Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto

Prof.ssa S. Valori

##### 1.3 - Destinatari - Motivazioni - Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

###### 1.3.1 Destinatari (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Il Progetto coinvolge gli studenti delle **classi quinte** per lo spettacolo "The Picture of Dorian Gray".  
Numero totale presumibile di partecipanti: 165

Il Progetto coinvolge gli studenti delle **classi seconde** per lo spettacolo "Grease".  
Numero totale presumibile di partecipanti: 194

###### 1.3.2 Motivazioni dell'intervento: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Il coinvolgimento emotivo profondo che la rappresentazione dal vivo provoca nello spettatore fa sì che l'evento teatrale lasci inevitabilmente impronte significative nel proprio percorso formativo e pertanto suscita l'interesse degli studenti.

**1.3.3 Obiettivi formativi generali** da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

- Arricchire l'offerta formativa attraverso un'attività didattica che si esprime a teatro, stimola gli alunni ad una riflessione su come ogni rappresentazione – sia essa una tragedia o una commedia - non sia soltanto occasione di divertimento ed evasione ma allude anche a problematiche esistenziali, sociali e culturali.
- Incoraggiare gli studenti a vivere l'evento teatrale come dimensione nella quale il conoscere si fa più profondo e l'aspetto specifico della condizione umana oggetto di riflessione si presenta nei suoi aspetti emotivamente più coinvolgenti e appassionanti.

**1.3.4 Obiettivi formativi specifici**, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

I seguenti obiettivi sono estrapolati dalle Indicazioni nazionali ministeriali (dPR n. 89, 2010) relativamente ai risultati di apprendimento previsti per la lingua e cultura straniera:

- Approfondire le conoscenze relative all'universo culturale (letterario, artistico, musicale) della lingua inglese trasmesso nel sistema tradizionale della scuola nell'ambito di tematiche che risultano motivanti per gli studenti.
- Fare esperienze condivise diversificate sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale grazie all'utilizzo della lingua straniera da parte di parlanti nativi.
- Offrire la possibilità di partecipare a conversazioni e interagire in discussioni con parlanti nativi.

**1.3.5 Risultati attesi:** quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

- Sviluppo del bagaglio di competenze linguistiche: comprensione di testi scritti (programma di sala degli spettacoli / testo narrativo etc.) e orali (evento teatrale e file audio dell'adattamento proposto) attinenti ad aree di interesse delle classi selezionate.
- Progresso nella capacità di recensire un testo letterario, uno spettacolo teatrale.
- Consolidamento delle conoscenze relative al percorso storico-letterario e migliore capacità di riconoscimento degli elementi costitutivi fondamentali della specificità del testo (reticolo referenziale primario).
- Le fasi dell'attività didattica in cui gli studenti saranno invitati a "riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni" (dPR n. 89, 2010) risulterà più motivante se l'oggetto della riflessione li ha visti coinvolti anche emotivamente.

**1.3.6 Metodologie** (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

Il progetto prevede n. 2 rappresentazioni teatrali organizzate dalla produzione Palchetto Stage che si svolgeranno presso il Palariviera.

#### 1.4 - Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

- "The Picture of Dorian Gray": 4 dicembre 2013 ore 9.00  
durata: 1 ora e 30 minuti circa escluso l'intervallo e l'incontro con gli attori
- "Grease": 10 marzo 2014 ore 8.30 oppure 11.30  
durata: 1 ora e 30 minuti circa escluso l'intervallo e l'incontro con gli attori

#### 1.5 - Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

- La percentuale di adesioni già registrata degli studenti è certamente un indice di alto gradimento.
- La qualità dell'attenzione nelle fasi di preparazione, durante la rappresentazione e nelle attività didattiche ad essa collegate.
- Tutte le fasi di verifica programmate insieme agli obiettivi e ai risultati attesi descritti nei punti 1.3.4 e 1.3.5.

#### 1.6 - Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

#### 1.7 - Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.

Il progetto coinvolgerà n. 8 docenti accompagnatori che assisteranno gli studenti durante l'intero svolgimento dell'attività di cui al punto 1.4.

#### 1.8 - Beni e servizi

Indicare i beni - da acquistare o utilizzare - i servizi - trasporto, guide ecc. - e le risorse logistiche - aule, laboratori ecc. - necessari alla realizzazione del progetto.

Costo unitario dei biglietti da acquistare per assistere agli spettacoli:

- "The Picture of Dorian Gray": € 11,00

- "Grease": € 12,00

- biglietto omaggio per i docenti accompagnatori

Per raggiungere il Palariviera gli studenti utilizzeranno degli autobus messi a disposizione dalla scuola.

A fine spettacolo gli studenti ritorneranno a scuola con gli stessi mezzi per completare le attività didattiche se previste in orario.



## Liceo Scientifico Statale "B. Rosetti"

V.le De Gasperi, 141 Tel. 073582900 Fax 073586981  
e-mail liceoscisbt@liceorosetti.it  
63074 San Benedetto del Tronto (AP)



### Scheda illustrativa progetto POF Anno scolastico 2013/14

#### Sez. 1 - Descrizione del progetto

##### 1.1 - Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

#### Letterato in lingua Inglese

Docenti di madrelingua inglese coadiuvano i docenti nell'insegnamento della lingua nelle classi del secondo biennio per un'ora curricolare a settimana per un totale di circa 20 ore annue in ciascuna classe. L'interazione fra insegnante titolare e di letterato non è basata sulla compresenza ma sulla co-progettazione.

##### 1.2 - Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto

Prof.ssa S. Valori

##### 1.3 - Destinatari - Motivazioni - Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

#### 1.3.1 Destinatari (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Il Progetto coinvolge gli studenti delle classi terze (n. 8 classi – tot. alunni 171) e quarte (n. 7 classi – tot. alunni 180)

#### 1.3.2 Motivazioni dell'intervento: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

- Una diversificazione dell'attività didattica che coinvolga esponenti diretti della cultura straniera di cui si apprende la lingua ha da sempre stimolato la curiosità e l'interesse degli studenti.
- Le situazioni comunicative sviluppate in un contesto non simulato di "stimolo / necessità" all'apprendimento della L2 rendono le attività didattiche vivaci e creative e quindi incoraggiano efficacemente la partecipazione degli studenti.
- Un parlante nativo presenta un diverso riferimento in termini glottologici (fonologia, fenomenologia prosodica, lessico, espressioni idiomatiche etc.) e pertanto offre anche la possibilità di un confronto concreto con quei contesti linguistici in L2 che realisticamente le future esperienze universitarie e lavorative spesso presentano.

**1.3.3 Obiettivi formativi generali** da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

- Maturazione di una coscienza della realtà europea e del mondo (cfr. dPR n. 89, 2010) che passa anche attraverso la conoscenza e la padronanza di codici linguistici aggiuntivi rispetto alla lingua madre in modo da accedere a moduli comunicativi sempre più ampi ed efficaci. Questa proposta di ampliamento dell'offerta formativa che investe su un migliore apprendimento della lingua straniera, sottolinea l'attenzione che la scuola pone verso questo aspetto della formazione degli studenti.
- Miglioramento della comprensione della cultura straniera attraverso un'educazione interculturale basata sulla consapevolezza che analogie e differenze possono essere trasformate in reciproco arricchimento migliorando al contempo le proprie capacità relazionali. Questo approccio educativo finalizzato alla formazione di una cittadinanza attiva in dimensione europea, viene definito nelle Indicazioni nazionali ministeriali (dPR n. 89, 2010) "fondamentale [e] indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese."
- Consolidamento della capacità di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.

**1.3.4 Obiettivi formativi specifici**, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

- Migliorare la capacità di
  - o comprensione dei materiali orali inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito scientifico, letterario, artistico, musicale, sociale, economico)
  - o produzione orale nel riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni
  - o interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto
- Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa.
- Facilitare ed incoraggiare il conseguimento delle certificazioni esterne riconosciute e spendibili in ambito lavorativo ed universitario.

**1.3.5 Risultati attesi:** quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

- Progresso del bagaglio di competenze linguistiche con particolare riferimento alla capacità di ascolto e parlato. Le abilità di lettura e scrittura beneficeranno comunque della ricaduta positiva che lo studente saprà trarre dalle attività proposte. In linea con quanto avviene durante l'anno scolastico nel corso delle lezioni delle insegnanti di Lingua Inglese ed in base ai diversi livelli di partenza, l'esito vuole in definitiva essere quello di avvicinarsi, raggiungere e – laddove possibile – superare il livello B2 del quadro comune di riferimento europeo stabilito nelle indicazioni ministeriali come livello soglia, cioè di sola sufficienza, alla fine del ciclo di studi.
- Miglioramento nella capacità di gestire azioni didattiche parallele e convergenti al fine di arricchire il proprio percorso formativo e migliorare il proprio profitto qualunque sia il grado di motivazione ma soprattutto in quei casi in cui si evidenziano lacune segnalate da valutazioni non sufficienti.

### **1.3.6 Metodologie** (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

- Il progetto prevede una lezione alla settimana per un totale di circa venti lezioni per ciascuna delle classi destinatarie.
- L'approccio metodologico sarà di tipo comunicativo - funzionale privilegiando esperienze di ascolto / fruizione di lingua parlata autentica in situazioni comunicative reali.
- Il coinvolgimento degli studenti sarà diretto e finalizzato a facilitare il più possibile l'acquisizione e l'utilizzo delle conoscenze linguistiche nei vari contesti.
- Gli argomenti da sviluppare durante le lezioni e le possibili proposte di verifica intermedia e finale saranno concordati tra i docenti madrelingua e i docenti di lingua straniera. Visto l'arco temporale ampio che richiederà lo svolgimento completo del progetto, il materiale sarà programmato per moduli indipendenti in maniera da facilitare il lavoro di verifica in itinere. Tutto il materiale selezionato sarà comunque inerente agli obiettivi cognitivi previsti nelle programmazioni del Dipartimento di Lingue Straniere. Sarà cura di entrambi i docenti – madrelingua e titolare – trovare momenti di confronto e chiarimento su come procedere in sinergia in questa azione didattica combinata e contemporanea per ottimizzare i tempi per il raggiungimento dei risultati attesi.

### **1.4 - Durata**

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

- Arco temporale: ca. da febbraio ad aprile 2014
- Periodicità degli incontri: un'ora di lezione a settimana
- Organizzazione dell'azione didattica: la classe sarà divisa in due gruppi che si alterneranno di settimana in settimana nel seguire le lezioni con il lettore o con il proprio docente d'inglese.

### **1.5 - Strumenti di valutazione del progetto**

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

- Le valutazioni delle prove orali specificamente dedicate a quanto gli studenti avranno appreso a conclusione del lavoro che i lettori avranno svolto sui materiali selezionati.
- La qualità e l'incremento dell'attenzione, della motivazione e dell'impegno durante tutte le fasi del percorso didattico.
- Verifiche formative registrate di volta in volta dai lettori.

### **1.6 - Realizzazione di un prodotto finale**

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)



### 1.7 - Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.

Si prevede di utilizzare due lettori di madrelingua inglese che saranno impegnati nello svolgimento di ca. 300 ore complessive di lezione nelle quindici classe destinatarie.

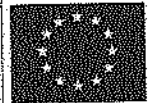
### 1.8 - Beni e servizi

Indicare i beni - da acquistare o utilizzare - i servizi - trasporto, guide ecc. - e le risorse logistiche - aule, laboratori ecc. - necessari alla realizzazione del progetto.

- Il monte ore (ca. 20 ore annue) richiesto dal progetto per ciascuna classe destinataria sarà calcolato nell'ambito della quota di autonomia scolastica del 20% dell'orario complessivo delle lezioni.
- Durante l'ora di lezione il docente di inglese si sposterà con il suo gruppo nell'aula disponibile più vicina che avrà preventivamente individuato, mentre il lettore rimarrà nell'aula assegnata regolarmente alla classe.



Liceo Scientifico Statale "B. Rosetti"  
V.le De Gasperi, 141 Tel. 073582900 Fax 073586981  
e-mail liceoscisbt@liceorosetti.it  
63074 San Benedetto del Tronto (AP)



## Scheda illustrativa progetto POF

Anno scolastico 2012/13

LICEO SCIENTIFICO STATALE  
"B.ROSETTI"

12 OTT 2013

PROT. N. 14354

CLASS. FASC.

Sez. 1 – Descrizione del progetto

### 1.1 – Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

Il "Pre-Test" è un corso svolto da insegnanti interni del Liceo.

### 1.2 – Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto

Prof. E. Ventili

### 1.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

Gli studenti del 4° e 5° Liceo Scientifico. PER 4 GRUPPI DI MAX 30 STUDENTI ciascuno

1.3.2 Motivazioni dell'intervento: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Negli ultimi anni i Test di Ammissione sono diventati non, mezzi attraverso i quali è possibile valutare la preparazione di uno studente, ma, principale ostacolo al diritto d'istruzione.

Gli studenti chiedono sempre più dei corsi che possano aiutarli a superare i Test affrontando argomenti di cultura generale e di carattere scientifico.

1.3.3 Obiettivi formativi generali da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

- Superamento dei Test di Ammissione Universitari;
- Maggiore preparazione di carattere generale e scientifico;
- Ampliamento dell'offerta dell'Orientamento Universitario.

1.3.4 Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curriculari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

*-Aumento del numero di studenti iscritti nelle Facoltà;  
-Tutela del diritto allo studio.*

1.3.6 *Metodologie* (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

*Corso di 10 lezioni da 2 ore. Le lezioni sono rivolte agli studenti del 4° e 5° anno.*

#### 1.4 – Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

*DA NOVEMBRE A FEBBRAIO*

#### 1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

*Valutazione effettuata dai fruitori del servizio: gli studenti.*

#### 1.6 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

*Nulla*

#### 1.7 – Risorse umane

Prof. E, Ventili n 20 ore

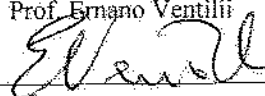
**STRUMENTAZIONE E MATERIALI NECESSARI**  
FOTOCOPIATRICE, LIM, LABORATORIO DI  
INFORMATICA

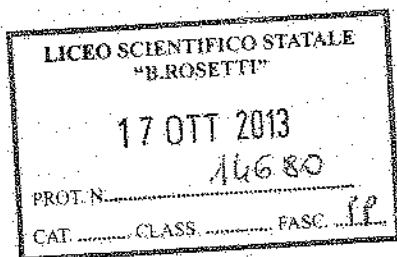
**QUADRO FINANZIARIO**

Spese previste	Ore di coordinamento	Ore insegnamento frontale	importo
Spese per i docenti interni 40 ore	€ 700,00 compenso tabellare forfetario		€ 700,00
Spese per i docenti interni Ore 80	0,00	€ 2.800,00	€ 2.800,00
<b>TOTALE SPESE PREVISTE</b>	€ 700,00	€ 2.800,00	€ 3.500,00

San Benedetto del Tronto, il 12 ottobre 2013

IL DOCENTE  
Prof. Ernano Ventili





Al Dirigente Scolastico  
del Liceo Scientifico "Rosetti"  
di San Benedetto del Tronto  
e p.c. al Collegio Docenti

Oggetto: precisazioni e proposte in merito al progetto PRE-TEST (prot. n 14354 del 12/10/2013)

Il sottoscritto Ventili Ernano quale responsabile del progetto PRE-TEST intende esporre i seguenti punti in merito all'oggetto:

- 1) il corso verrà tenuto da docenti del liceo disponibili a confrontarsi sulle tematiche relative ai test di ingresso sia come prove nazionali di ammissione ai corsi ad accesso programmato (medicina, veterinaria, architettura) sia come prove locali di ammissione con vincoli di accesso o solo di orientamento, le prove verranno analizzate e presentate acquisendo i materiali dai siti specifici (quali [www.university.it](http://www.university.it), [polimi.it](http://polimi.it), ecc.)
- 2) il corso sarà maggiormente orientato agli aspetti metodologici e strategici piuttosto che contenutistici e disciplinari, per i secondi aspetti si daranno gli strumenti e le indicazioni di riferimento sviluppabili successivamente da ciascun studente, agli studenti dovrà essere anticipamente segnalato che questo è lo scopo del corso;
- 3) pur avendo definito un programma di massima, per il quale i docenti incaricati svolgeranno le lezioni, il corso dovrà necessariamente tener conto delle esigenze e delle difficoltà che dovessero presentarsi nel gruppo di lavoro e perciò si sono previste ore (non di insegnamento) per poter ricalibrare l'attività in itinere e fornire il materiale indicando lacune e punti di forza;
- 4) si suggerisce di attivare massimo quattro corsi limitando il numero degli studenti da 20 a 30 per corso in modo da permettere una partecipazione attiva e motivata e consentire al docente una azione efficace per ogni studente;
- 5) si ritiene opportuno che, sia come aspetto educativo e sia per far fronte in parte alle spese, ogni studente partecipante versi un contributo di 50,00 euro.

SBT, 17/10/2013

Grazie per l'attenzione

Prof Ernano Ventili  




**Scheda illustrativa progetto POF**  
 Anno scolastico 2013/14

LICEO SCIENTIFICO STATALE  
 "B. ROSETTI"  
 11 OTT 2013  
 PROF. N. 16318  
 ITALIANO - nostri giorni - FASC. ....

Sez. 4 - Descrizione del progetto

**1.1 - Denominazione progetto**

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

Elementi di arte contemporanea. Progetto per itinerari tematici dal Realismo magico

**1.2 - Responsabile del progetto**

Indicare il responsabile del progetto

Prof. Paolo Annibali

**1.3 - Destinatari - Motivazioni - Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie**

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile) Alunni delle classi quinte per un numero totale di 160 alunni.

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Approfondimento delle tematiche riguardanti la storia dell'arte moderna e contemporanea.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali* da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

Il progetto vuole favorire un ampliamento ed un arricchimento culturale, che vada oltre la programmazione disciplinare individuale

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici*, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

Maggior interesse verso la storia dell'arte ed un miglioramento delle abilità tecnico espressive.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curriculari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

1. Maggiore coinvolgimento nell'ambito dell'attività scolastica;
2. Maggiore impegno di studio;
3. Preparazione delle tesine per l'esame di Stato
4. Acquisizione di contenuti storico-artistico-letterario-cinematografico-fotografico

1.3.6 *Metodologie* (Numero e tipologie incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

Lezione frontale, cinque incontri da 120 minuti e discussione con gli alunni

#### 1.4 - Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicit  degli incontri, illustrare le fasi operative

Il progetto si effettuer  nell'anno scolastico 2013-2014 per 5 gg., della durata di 120 minuti ciascuno, da svolgersi nei mesi di Febbraio, Marzo con cadenza settimanale o bisettimanale secondo gli impegni previsti dal calendario scolastico nei giorni di lunedì dalle 14.30 alle 16.30.

#### 1.5 - Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

La verifica della validit  del progetto sar  affidata ai docenti coinvolti.

#### 1.6 - Modalit  del monitoraggio

Si utilizzeranno modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

#### 1.7 - Realizzazione di un prodotto finale

#### 1.8 - Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n  totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Si richiede per un totale di 10 ore un laureato in lettere moderne, esperienza in musei, consulente di eventi culturali in particolare nella provincia di Ascoli Piceno, consulente dei contenuti artistici per i siti di divulgazione culturale di varie fondazioni, master in arte contemporanea, pubblicazioni di cataloghi o monografie nazionali e internazionali di critica d'arte (es. casa editrice Skira, Marsilio, Mondadori...)  
un docente del dipartimento e il tecnico di laboratorio Sig. Prospero Pappalardo (10 ore)

#### 1.9 - Beni e servizi

Indicare i beni - da acquistare o utilizzare - i servizi - trasporto, guide ecc. - e le risorse logistiche - aule, laboratori ecc. - necessari alla realizzazione del progetto.

Utilizzo di un videoproiettore, PC e del tecnico sig. re Prospero Pappalardo

San Benedetto del Tronto, il 11/10/2013

Il Responsabile

Prof. Paolo Annibali

## Sez. 2 - Scheda finanziaria

	Compenso da contrattare	
2.1 Esperto esterno	€ <u>50,00</u> x h. <u>10 /</u>	Tot. € <u>1.500,00</u>

2.2 Attivit� di insegnamento	/	Tot. € /
---------------------------------	---	----------

	h. /	Tot. € /
--	------	----------

2.3		Tot. € 52,50
Ore aggiuntive non di insegnamento (per docenti)		LORDI TABELLARI
h. / 3		

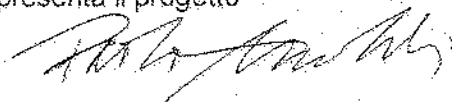
		SI	NO
2.4 Personale Ata	Ass. Tecnico 2 h	SI	
		29€	
		LORDI TABELLARI	

2.5 Beni e servizi		
Descrizione bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto
Tot. €		

Costo complessivo progetto: €

Firma del docente che presenta il progetto

Prof. Paolo Annibali





	<b>Liceo Scientifico Statale "B. Rosetti"</b> V.le De Gasperi, 141 Tel. 073582900 Fax 073586981 e-mail liceoscsbt@liceorosetti.it 63074 San Benedetto del Tronto (AP)	
	<b>Scheda illustrativa progetto POF</b> Anno scolastico 2013/14	

## Sez. 1 – Descrizione del progetto

### 1.1 – Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

**Lauree Scientifiche 2013-14**  
 Corso tematico di formazione

Ampliamento dell'offerta formativa di Matematica

LICEO SCIENTIFICO STATALE "B. ROSETTI"		
12 OTT 2013		
PROT. N. <u>16325</u>	CLASS.	FASC.

### 1.2 – Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto

Prof. Ernano Ventili

### 1.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Classi del triennio; in particolare le classi quarte e quinte nel numero massimo di 80 alunni

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Il progetto, rivolto in particolare agli studenti del penultimo e ultimo anno, ha il fine di avvicinare gli studenti a tematiche relative alle discipline scientifiche, in particolare dell'area propria della matematica, con attività che tendano a incentivare esperienze precoci di comunicazione scientifica e a creare occasioni di sviluppo professionale per i docenti degli studenti coinvolti.

L'obiettivo è quello di proporre esperienze autentiche che diano un'immagine di quanto sia affascinante la ricerca scientifica in ambito matematico anche per le sue molteplici applicazioni. Tenendo conto che la quasi totalità degli studenti di questo istituto si iscrivono all'Università, si avverte la necessità di un'ampia informazione al fine di una scelta universitaria consapevole.

Inoltre, si auspica che l'iniziativa consenta di avviare una proficua collaborazione con gli insegnanti coinvolti per favorire una nuova funzione tutoriale del docente anche in ambito laboratoriale.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali* da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

Ampliamento dell'offerta formativa di Matematica in merito a tematiche non affrontate nei corsi curriculari che possano essere interdisciplinari e che presentino aspetti significativi dello stato attuale della Matematica

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici*, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

Conoscenza di temi specifici di matematica posti anche in relazione con altri ambiti disciplinari scelti fra quelli proposti dal Progetto organizzato dall'UNICAM

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curriculari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

Verifica finale delle conoscenze e competenze acquisite attraverso una breve relazione personale dei partecipanti

1.3.6 *Metodologie* (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

Sviluppo dei temi proposti con l'ausilio di strumenti multimediali e non

### 1.4 – Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative. Le attività saranno svolte in genere a partire dal mese di marzo secondo indicazioni dell'UNICAM; si svolgeranno in orario extracurricolare e comprenderanno circa 4/5 incontri di 2 ore circa ciascuno.

### 1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

Verifica finale delle conoscenze e competenze acquisite

### 1.6 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

Nessun prodotto finale

### 1.7 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.

Docenti disposti ad attivare gli incontri, dopo una relazione-incontro iniziale di docenti dell'Università di Camerino (UNICAM)

### 1.8 – Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

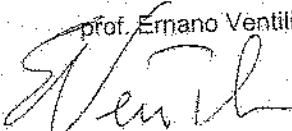
Aula magna completa degli adeguati strumenti multimediali

## Sez. 2 – Scheda finanziaria

2.1	Esperto esterno	Finanziato da UNICAM	Tot. € 0	
2.2	Attività di insegnamento	Finanziato da UNICAM	Tot. € 0	
2.3	Ore aggiuntive non di insegnamento (progettazione e coordinamento, per docenti): 10 ore		Tot. € 175,00	
2.4	Personale Ata		SI	NO
		Ass. Tecnico		X
		Collaboratori scolastici		X
2.5	Beni e servizi			
	Descrizione bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto	
		0	€ 0	

**Costo complessivo progetto: € 175,00**

Firma del/i docente/i che presenta/no il progetto

prof. Ernando Ventilli  




**Scheda illustrativa progetto POF**

Anno scolastico 2013/14

LICEO SCIENTIFICO STATALE  
 "B. ROSETTI"

11 OTT 2013

14265

PROT. N. ....

CAF. .... CLASS. .... FASC. ....

Sez. 1 – Descrizione del progetto

**1.1 – Denominazione progetto**

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

Conferenza di astronomia su temi di particolare interesse astronomico tenuta dalla prof.ssa Maria Massi, docente presso l'Università di Bonn (dipartimento Fisica/Astronomia) e ricercatrice in Astrofisica presso il Max Planck Institut für Radioastronomie (MPIfR, Bonn, Germany) in collaborazione con il Dr. Jürgen Neidhöfer, fino al 30.09.2011 ricercatore in Astrofisica presso il Max Planck Institut für Radioastronomie (MPIfR, Bonn, Germany) e responsabile del software di controllo del Radio telescopio di 100 metri di Effelsberg del Max Planck Institut für Radioastronomie.

**1.2 – Responsabile del progetto**

Indicare il responsabile del progetto

Prof.ssa Lucia Massi

**1.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie**

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Studenti delle quinte classi in base alla capacità ricettiva della aula magna.

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Promuovere un allargamento degli orizzonti degli studenti e/o stimolare l'interesse nei confronti della Astronomia.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali* da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

La conferenza, coerentemente con quanto indicato dalla programmazione di dipartimento e accettato dai C.d.C., si propone di

- di fornire gli strumenti per conoscere e comprendere i fenomeni naturali, sia nella loro specificità sia in relazione a contesti più ampi e complessi;
- far acquisire la consapevolezza della continua evoluzione del pensiero scientifico;
- di considerare il ruolo della scienza, le sue potenzialità ed i suoi limiti.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici*, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

Conoscere e comprendere i sistemi di riferimento, l'universo ed elementi fondamentali di astrofisica. Consolidare le capacità di osservazione; acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico; consolidare le capacità di analisi, di sintesi e di collegamento.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

Promuovere l'interesse nei confronti della disciplina e migliorare la partecipazione all'attività didattica, anche in vista dell'esame di stato.

1.3.6 *Metodologie* (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

Un incontro "CONFERENZA" della durata di due ore da svolgersi in orario pomeridiano.

#### 1.4 – Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicit  degli incontri, illustrare le fasi operative  
Periodo di svolgimento: mese di dicembre, in prossimit  delle vacanze natalizie.

#### 1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

- Numero dei partecipanti verificato attraverso l'apposizione della firma di presenza
- attenzione e partecipazione mostrata

#### 1.6 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

#### 1.7 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n  totale di ore per ogni figura.

- Docente N.1: ore 2 circa.
- Collaboratori esterni N.2: 2 ore.
- Assistente tecnico: 2 ore
- Collaboratore scolastico: 2ore

#### 1.8 – Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare – i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Saranno utilizzati i seguenti beni:

- aula magna
- pc con proiettore
- microfono con casse

### Sez. 2 – Scheda finanziaria

2.1 Esperto esterno	Compenso da contrattare € _____ x h. _____	Tot. €
------------------------	---	--------

2.2 Attivit� di insegnamento	h.	Tot. €
	h.	Tot. €

2.3 Ore aggiuntive non di insegnamento (per docenti)	1 x h. 3	Tot. € 62,50
---	----------	--------------

		SI	NO
2.4 Personale Ata	Ass. Tecnico (Euro 14,50x 2= Euro 29) Collaboratori scolastici	SI	

2.5 Beni e servizi	Descrizione bene/servizio	Quantit�	Costo complessivo
--------------------	---------------------------	----------	-------------------

		previsto
	X	€
	X	€
	X	€
	X	€
	X	€
	X	€
	X	€
	X	€
	X	€
	X	€
	X	€
		Tot. € 81,50

Costo complessivo progetto: € 81,50

Firma del docente che presenta il progetto

Lucia Massi





Liceo Scientifico Statale "B. Rosetti"  
V.le De Gasperi, 141 Tel. 073582900 Fax 073586981  
e-mail liceoscisbt@liceorosetti.it  
63074 San Benedetto del Tronto (AP)



## Scheda illustrativa progetto POF

Anno scolastico 2013/14

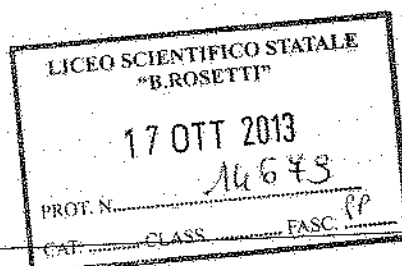
### Sez. 1 – Descrizione del progetto

#### 1.1 – Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

Libero scambio ;

*Il progetto vuole instaurare una rete di rapporti stretti da patti solidali che avvengono nel libero scambio di libri. E' un progetto che vuole venire incontro alle famiglie dell'istituto e mira a costruire uno scambio.*



#### 1.2 – Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto

Prof.ssa R. Acciarri

#### 1.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

Gli studenti del Liceo e delle terze medie.

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento:* a partire dall' analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

*Supportare gli studenti e le famiglie nell' ingente spesa per l'acquisto di testi tramite uno scambio senza scopo di lucro.*

1.3.3 *Obiettivi formativi generali da cui nasce il progetto:* finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

- Appoggio alle famiglie nell'acquisto dei libri di testo;
- Dare un maggior senso di vicinanza della scuola alle problematiche socio-economiche delle famiglie;
- Consolidamento del rapporto scuola-famiglia

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità*

Star bene con se stessi e con gli altri;  
promuovere l'agio per prevenire il disagio;  
favorire la partecipazione attiva dei giovani.

1.3.5 *Risultati attesi: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)*

*-Sentirsi parte integrante dell'istituto;  
-Maggiore attenzione verso il materiale didattico inteso come bene comune;  
-Instaurazione di "patti solidali" tra studenti*

1.3.6 *Metodologie (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)*

*-Creazione di un **forum** nel sito della scuola nel quale gli studenti possono scambiarsi costantemente i propri libri;  
-**Evento** di due giorni (luogo da stabilire, preferibilmente nel plesso scolastico, o in uno spazio comunale) nel quale gli alunni possono scambiare i propri libri divisi in fasce di prezzo. I libri non possono essere altresì venduti, ma solo scambiati secondo la fascia di prezzo alla quale appartengono.*

#### 1.4 – Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

*-Il forum è aperto tutto l'anno;  
-L'evento è da svolgersi nel mese di luglio nell'arco di due giorni*

#### 1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

*-Partecipazione attiva;  
-Ascolto di proposte e critiche.*

--

### 1.6 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

-concessione di un credito scolastico negli scrutini finali a tutti i partecipanti. *-L'evento, inteso come prodotto finale del progetto, può essere anche a scopo di beneficenza verso la scuola con la raccolta di piccole offerte dei partecipanti.*  
*-Può contribuire anche ad una maggiore visibilità dell'istituto e ad un incremento delle iscrizioni.*

### 1.7 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.

Prof.ssa R. Acciarri Ore n°10

### 1.8 – Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare – i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

I locali del Liceo.

## Sez. 2 – Scheda finanziaria

2.1 Esperto esterno	Compenso da contrattare € _____ x h. _____	Tot. €
------------------------	---	--------

2.2 Attività di insegnamento	h.	Tot. €
	h.	Tot. €

--	--



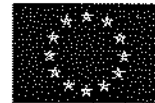
2.3	Ore aggiuntive non di insegnamento (per docenti) n.1 17,50 x h. 10= 10	Tot. € 175,00
-----	--	---------------

2.4 Personale Ata		SI	NO
	Ass. Tecnico Collaboratori scolastici N.4 ore	€ 58,00	

2.5 Beni e servizi		
Descrizione bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto
x		€
X		€
X		€
X		€
X		€
X		€
X		€
X		€
X		€
X		€
		Tot. € 233,00

Prof.ssa R. Acciarri.

*Rita Acciarri*



## Scheda illustrativa progetto POF

Anno scolastico 2013/14

### Sez. I – Descrizione del progetto

#### 1.1 – Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

Partecipazione a concorsi di lingua latina: **Ludi latini**, a Senigallia; **Certamen classicum firmanum**, a Fermo.

#### 1.2 – Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto

Prof.ssa Adelia Micozzi

LICEO SCIENTIFICO STATALE  
"B. ROSETTI"

19 OTT 2013

PROT. N. 16730

CAT. .... CLASS. .... FASC. ....

#### 1.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Classi terze, quarte e quinte del Liceo scientifico "B. Rosetti" San Benedetto del Tronto, laddove il docente ritenga utile partecipare al progetto.

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

L'attività ha destato negli anni passati un positivo interesse da parte degli alunni, con una partecipazione abbastanza ampia. I docenti che hanno coinvolto gli studenti hanno riscontrato impegno ed entusiasmo da parte degli alunni.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali* da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

Il progetto offre all'alunno la possibilità di utilizzare le conoscenze, abilità, competenze acquisite nel corso di studio, cimentandosi in un contesto nuovo e su proposte non consuete, in confronto e competizione con studenti di tutte le scuole d'Italia.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici*, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

1. Rafforzare le conoscenze di ambito morfologico e sintattico.
2. Affinare l'abilità traduttiva.
3. Ampliare le conoscenze sugli autori oggetto di esame.
4. Affinare le abilità di analisi testuale.
5. Utilizzare conoscenze e abilità in un contesto nuovo, su un testo d'autore non noto, mostrando competenza e autonomia.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

1. Coinvolgimento nell'ambito dell'attività scolastica.
2. Impegno di studio.
3. Comprensione dell'importanza che l'attività traduttiva e di analisi testuale riveste ancora nella società attuale.
4. Comprensione del valore che la cultura latina ancora ha nella società attuale.

1.3.6 *Metodologie* (Numero e tipologie incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

Le gare traduttive si svolgono in genere nell'arco di una mattinata, nei modi stabiliti dai bandi.  
Maggiori informazioni verranno dalla pubblicazione dei bandi 2013-14.

#### 1.4 – Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Il progetto si attuerà nell'anno scolastico 2013-2014.

Gli alunni partecipanti raggiungeranno le mete utilizzando i mezzi pubblici (treni, pullman), accompagnati da un docente.

#### 1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

La verifica della validità del progetto sarà affidata ai docenti degli alunni coinvolti.

#### 1.6 – Modalità del monitoraggio

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.O.F. e la FS 1, utilizzerà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

---

#### 1.7 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

---

#### 1.8 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

Prof.ssa Adelia Micozzi (coordinatore del progetto)

#### 1.9 – Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

---

San Benedetto del Tronto, li 19/10/2013

Il Responsabile



## Sez. 2 – Scheda finanziaria

2.1 Esperto esterno	Compenso da contrattare	
	€ _____ / _____ x h. _____ / _____	Tot. € /

2.2 Attività di insegnamento	h. /	Tot. € /
	h. /	Tot. € /

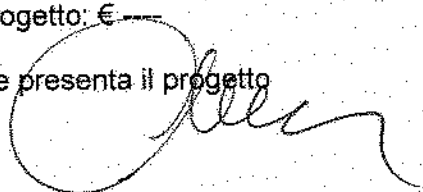
2.3 Ore aggiuntive non di insegnamento (per docenti) 1 docente x h. ---	Tot. € ---
--	------------

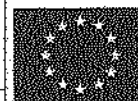
2.4 Personale Ata		SI	NO
	Ass. Tecnico Collaboratori scolastici		NO

2.5 Beni e servizi		
Descrizione bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto
		/
Tot. €		

Costo complessivo progetto: € ---

Firma del docente che presenta il progetto





**Scheda illustrativa progetto POF**  
 Anno scolastico 2013/14

**Sez. 1 – Descrizione del progetto**

LICEO SCIENTIFICO STATALE "B.ROSETTI"		
18 OTT 2013		
PROT. N. ....	14762	
CAT. ....	CLASS. ....	FASC. 92

**1.1 – Denominazione progetto**

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

CORSO CLASSI QUINTE

Ampliamento dell'offerta formativa di Matematica per 12 ore per classe

**1.2 – Responsabile del progetto**

Indicare il responsabile del progetto

Prof. Ernano Ventili quale tutor di dipartimento. Il corso sarà tenuto da ogni docente per la propria classe quinta che non sia del PNI

**1.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie**

**1.3.1 Destinatari** (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Le 6 Classi quinte non PNI

**1.3.2 Motivazioni dell'intervento:** a partire dall' analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Il progetto ha il fine di presentare agli studenti gli argomenti sempre più presenti nei temi assegnati nella seconda prova e non inseriti nei programmi tradizionali.

**1.3.3 Obiettivi formativi generali** da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

Ampliamento dell'offerta formativa di Matematica in merito a tematiche non affrontate nei corsi curricolari che sono presenti nelle seconde prove scritte dell'Esame di Stato assegnate nel corso degli anni precedenti, ogni docente analizzerà le prove assegnate e, alla luce degli argomenti già svolti o che intende svolgere in modo curricolare, selezionerà le tematiche che intende affrontare anche in relazione alla capacità e all'interesse della classe

**1.3.4 Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità**

Conoscenza di temi specifici di matematica inerenti gli argomenti presenti nella prova scritta di Matematica

**1.3.5 Risultati attesi:** quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

Miglioramento dello svolgimento delle prove di Matematica dell'Esame di Stato

**1.3.6 Metodologie** (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

Sviluppo dei temi proposti con l'ausilio di strumenti multimediali e non

**1.4 – Durata**

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Da marzo a giugno in orario pomeridiano

**1.5 – Strumenti di valutazione del progetto**

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

Nessuno

### 1.6 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

Nessun prodotto finale

### 1.7 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.

Ogni docente delle classi quinte non PNI

### 1.8 – Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare – i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Aule delle classi interessate o altre aule dell'istituto di analoga capienza durante l'orario di apertura pomeridiana dell'istituto

## Sez. 2 – Scheda finanziaria

2.1 Esperto esterno	Nessuno	Tot. € 0
------------------------	---------	----------

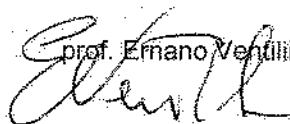
2.2 Attività di insegnamento	12 ore x 6 docenti (6 classi)x 35,00 euro/h	Tot. € 2520,00
---------------------------------	---	----------------

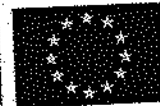
2.3 Ore aggiuntive non di insegnamento (per docenti) 6 ore x 6 docenti x 17,50 euro/h	Tot. € 630,00
--	---------------

2.4 Personale Ata		SI	NO
	Ass. Tecnico		X
	Collaboratori scolastici		X

2.5 Beni e servizi		
Descrizione bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto
	0	€ 0

**Costo complessivo progetto: € 3150,00**

prof. Ernando Venturi  




## Scheda illustrativa progetto POF

Anno scolastico 2013/14

### Sez. 1 - Descrizione del progetto

#### 1.1 - Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

##### Studenti a teatro

Il progetto prevede la partecipazione degli studenti a spettacoli teatrali in orario curriculare presso il teatro Concordia di San Benedetto del Tronto.

#### 1.2 - Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto

Prof.ssa Adelia Micozzi

LICEO SCIENTIFICO STATALE  
"B. ROSETTI"

19 OTT 2013

14789

PROT. N. ....

CAT. ....

CLASS. ....

FASC. ....

#### 1.3 - Destinatari - Motivazioni - Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Tutte le classi del Liceo Scientifico Statale "B. Rosetti" San Benedetto del Tronto, laddove il docente ritenga utile partecipare al progetto. Il numero massimo dei partecipanti sarà stabilito in base alla disponibilità di posti a teatro.

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

L'esperienza teatrale attira e coinvolge gli studenti, che in genere hanno risposto alla proposta con una partecipazione ampia ed entusiasta. La messa in scena del testo teatrale, nello spazio deputato, facilita la comprensione del genere letterario e dei contenuti ad esso affidati.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali* da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

Il progetto favorisce l'esperienza diretta di un genere che da testo scritto diviene rappresentazione teatrale, di fronte ad un pubblico, utilizzando una combinazione variabile di parola, gestualità, musica, danza, vocalità, suono e, potenzialmente, ogni altro elemento proveniente dalle altre arti performative. E' dunque un momento di formazione culturale, che vede lo studente aprirsi all'esterno della scuola ed entrare in uno spazio diverso, con una storia millenaria alle spalle.

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici*, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

1. Sostenere la lettura e la decodificazione del testo teatrale, attraverso anche un'adeguata contestualizzazione.
2. Affinare le capacità critiche e la consapevolezza degli alunni nella fruizione di uno spettacolo teatrale.
3. Favorire la consapevolezza della specificità della messa in scena del testo teatrale, attraverso l'esperienza dell'evento, all'interno di uno spazio teatrale pubblico.
4. Favorire la percezione delle scelte di regia, degli allestimenti scenografici, delle soluzioni musicali.

1.3.5 *Risultati attesi*: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

1. Maggiore coinvolgimento nell'ambito dell'attività scolastica;
2. Maggiore impegno di studio;
3. Integrazione nel tessuto socio-culturale cittadino.

1.3.6 *Metodologie* (Numero e tipologie incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)  
PARTECIPAZIONE A SPETTACOLI TEATRALI IN ORARIO CURRICULARE (presso il Teatro Concordia di San Benedetto del Tronto)

**COMPAGNIA TEATRALE SIPARIO**

*La locandiera*, Goldoni - 12 novembre 2013 (durata h 1,30 - inizio ore 11)

**COMPAGNIA TEATRALE I GUITTI**

*Aulularia*, Plauto, 4 dicembre 2013 (durata h 1,25 - inizio ore 11)

*La giara - Lumie di Sicilia*, Luigi Pirandello - 19 marzo 2014 (durata h 1,25 - inizio ore 11)

**1.4 - Durata**

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicit  degli incontri, illustrare le fasi operative

Il progetto si attuer  nell'anno scolastico 2013-2014, nei tempi indicati.  
Gli studenti raggiungeranno il teatro a piedi, accompagnati dal docente individuato.

**1.5 - Strumenti di valutazione del progetto**

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

La verifica della validit  del progetto sar  affidata ai docenti coinvolti.

**1.6 - Modalit  del monitoraggio**

Il referente del progetto, in collaborazione con la commissione P.O.F. e la FS I, utilizzer  modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.

**1.7 - Realizzazione di un prodotto finale**

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

**1.8 - Risorse umane**

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n  totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.

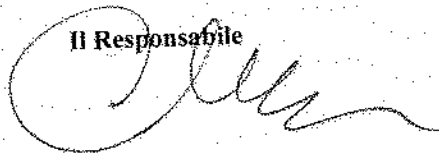
Prof.ssa Adelia Micozzi (coordinatore del progetto)  
I docenti in orario e/o docenti eventualmente disponibili, secondo orario scolastico.

**1.9 - Beni e servizi**

Indicare i beni - da acquistare o utilizzare - i servizi - trasporto, guide ecc. - e le risorse logistiche - aule, laboratori ecc. - necessari alla realizzazione del progetto.

San Benedetto del Tronto, il 19/10/2013

Il Responsabile





## Sez. 2 – Scheda finanziaria

2.1 Esperto esterno	Compenso da contrattare € _____ / _____ x h. _____ / _____	Tot. € /
------------------------	---	----------

2.2 Attività di insegnamento	h. /	Tot. € /
	h. /	Tot. € /

2.3 Ore aggiuntive non di insegnamento (per docenti) x h.	Tot. €
--	--------

2.4 Personale Ata		SI	NO
	Ass. Tecnico Collaboratori scolastici		NO

2.5 Beni e servizi		
Descrizione bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto
		/
Tot. €		

Costo complessivo progetto: €

Firma del docente che presenta il progetto



## Liceo Scientifico Statale "B. Rosetti"

V.le De Gasperi, 141 Tel. 073582900 Fax 073586981  
e-mail liceoscisbt@liceorosetti.it  
63074 San Benedetto del Tronto (AP)



# Scheda illustrativa progetto POF

Anno scolastico 2013/14

## Sez. 1 - Descrizione del progetto

### 1.1 - Denominazione progetto

LICEO SCIENTIFICO STATALE "B.ROSETTI"		
18 OTT 2013		
PROT. N.	14734	
CAT.	CLASS.	FASC.

#### Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

#### "Prima edizione delle Olimpiadi dell'Inglese"

Il progetto è riservato agli studenti del 4° e 5° anno di tutti gli Istituti Superiori della Provincia di Ascoli Piceno. Si struttura attraverso tre fasi di selezione che accerteranno progressivamente le competenze linguistiche degli studenti che hanno aderito. L'obiettivo finale previsto per gli studenti liceali è il raggiungimento della certificazione FCE (livello B2 QCER). Chi supera la prima fase di selezione avrà diritto a sostenere l'esame di certificazione FCE a prezzi vantaggiosi. La seconda fase di selezione premierà i primi venti classificati offrendo loro un corso di venti ore di lezione con insegnanti madrelingua e la possibilità di sostenere l'esame di Certificazione Cambridge FCE gratuitamente. La fase finale offre un viaggio-studio di due settimane all'estero senza alcun onere per i ragazzi e le loro famiglie ai primi tre studenti classificati durante le prove d'esame.

### 1.2 - Responsabile del progetto

#### Indicare il responsabile del progetto

Referente del Progetto a livello provinciale: Prof.ssa Monia De Giorgis  
Promotori: BIM Ascoli Piceno e C.S.A. Centro Provinciale Università di Cambridge  
Referente interno: Prof.ssa S. Valori

### 1.3 - Destinatari - Motivazioni - Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

#### 1.3.1 Destinatari (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Il Progetto si rivolge agli studenti delle classi quarte e quinte particolarmente motivati all'apprendimento della lingua inglese e che si siano distinti nella disciplina per i risultati riportati fino a questo momento del loro percorso scolastico.

**1.3.2 Motivazioni** dell'intervento: a partire dall'analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Gli studenti sono consapevoli che il conseguimento di una certificazione delle proprie competenze linguistiche

- arricchisce il proprio curriculum
- favorisce l'inserimento nel mondo del lavoro, costituendo un plusvalore nel contesto europeo in quanto è riconosciuta ufficialmente in tutta l'Unione Europea
- agevola chi intende proseguire gli studi all'estero in quanto per l'iscrizione nelle varie università europee è richiesto un determinato livello di competenza linguistica
- agevola chi studia nelle Università italiane e nelle scuole post-universitarie, che sempre più frequentemente richiedono certificazioni linguistiche delle lingue straniere

**1.3.3 Obiettivi formativi generali** da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

- Maturazione di una coscienza della realtà europea e del mondo (cfr. dPR n. 89, 2010) che passa anche attraverso la conoscenza e la padronanza di codici linguistici aggiuntivi rispetto alla lingua madre in modo da accedere a moduli comunicativi sempre più ampi ed efficaci.
- Miglioramento della comprensione della cultura straniera attraverso un'educazione interculturale basata sulla consapevolezza che analogie e differenze possono essere trasformate in reciproco arricchimento migliorando al contempo le proprie capacità relazionali. Questo approccio educativo finalizzato alla formazione di una cittadinanza attiva in dimensione europea, viene definito nelle Indicazioni nazionali ministeriali (dPR n. 89, 2010) "fondamentale [e] indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese."

**1.3.4 Obiettivi formativi specifici**, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità

- Facilitare ed incoraggiare il conseguimento delle certificazioni esterne riconosciute e spendibili in ambito lavorativo ed universitario.
- Indipendentemente dalla classifica finale, l'iniziativa offrirà ai singoli allievi la possibilità di verificare in modo oggettivo l'effettivo livello di competenza linguistica raggiunto e di progettare autonomamente iniziative di potenziamento e recupero.

**1.3.5 Risultati attesi:** quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

- Progresso del bagaglio complessivo delle competenze linguistiche misurabile concretamente attraverso il conseguimento stesso delle certificazioni.
- Miglioramento nella capacità di gestire azioni didattiche parallele e convergenti al fine di arricchire il proprio percorso formativo e migliorare il proprio profitto.

### 1.3.6 Metodologie (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

#### **Prima fase: prova eliminatoria.**

Tutti gli studenti che aderiscono al Concorso svolgeranno una prova utilizzando il materiale predisposto dall'Università di Cambridge e fornito dal Centro Cambridge Provinciale, Centro Studi Alfieri. Il referente interno rimanderà al C.S.A. i test effettuati che verranno corretti dai docenti del Centro Studi Alfieri alla presenza di un rappresentante del BIM. Per accedere alle semifinali gli allievi dovranno raggiungere un punteggio fissato a 70/100.

#### **Seconda fase: prove semifinali.**

Nella seconda fase gli studenti selezionati sosterranno una prova semifinale. In base al punteggio totalizzato nella prova, si selezioneranno i venti studenti liceali migliori della Provincia a cui verrà offerto un corso di 20 ore gratuite di formazione linguistica con docenti madrelingua specializzati / esperti. A parità di punteggio supererà la selezione lo studente di età maggiore e in caso di ulteriore parità, si procederà ad un sorteggio.

#### **Terza fase: prova finale**

A conclusione del percorso di formazione, si svolgerà la prova finale a cui potranno accedere tutti gli studenti che hanno frequentato il corso, purché non abbiano superato il 20% delle assenze. La prova consisterà nell'esame FCE che si terrà, come da calendario Cambridge internazionale, il 22 marzo 2014. Saranno designati vincitori delle prime Olimpiadi della lingua inglese nel Piceno i primi tre classificati liceali del corso a cui sarà offerto un viaggio-studio di 2 settimane in un Paese di lingua inglese da stabilire. A parità di risultato si sceglierà lo studente che ha effettuato meno assenze durante il corso, e ad ulteriore parità, lo studente di età maggiore.

### 1.4 - Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

- Arco temporale:
  - prima fase: data da definire (prova eliminatoria)
  - seconda fase: da gennaio a febbraio 2014 (prova semifinale e durata del corso di formazione linguistica)
  - terza fase: 22 marzo 2014 (esame FCE di certificazione delle competenze linguistiche)
- Periodicità degli incontri del corso di formazione linguistica: una lezione di due ore alla settimana

### 1.5 - Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

- La qualità e l'incremento dell'attenzione, della motivazione e dell'impegno durante tutte le fasi del percorso didattico.
- Risultati degli esami di certificazione delle competenze linguistiche.

## 1.6 - Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

## 1.7 - Risorse umane

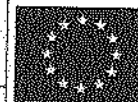
Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.

La collaborazione richiesta ai docenti di lingua inglese riguarda soltanto la prima fase di selezione quantificabile in circa 2 ore. Il numero dei docenti impegnati in questa fase dipenderà dal numero di adesioni degli studenti al progetto e pertanto potrebbero esserci eventuali costi per ore aggiuntive non d'insegnamento.

## 1.8 - Beni e servizi

Indicare i beni - da acquistare o utilizzare - i servizi - trasporto, guide ecc. - e le risorse logistiche - aule, laboratori ecc. - necessari alla realizzazione del progetto.

Tutte le fasi del progetto si svolgeranno in un Istituto superiore della città, quindi non si prevedono costi per il raggiungimento della sede delle prove, del corso di formazione linguistica e dell'esame. La disponibilità delle aule per le prove eliminatorie che si terranno in sede verrà quantificata in base al numero di adesioni. Le risorse logistiche richieste eventualmente dalle fasi successive del progetto verranno prese in considerazione solo in seguito ad una valutazione delle risorse disponibili.



**Scheda illustrativa progetto POF**  
 Anno scolastico 2013/14

**Sez. 1 – Descrizione del progetto**

**1.1 – Denominazione progetto**

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica

**OLIMPIADI della Matematica 2013/2014**

I Giochi di Archimede (fase di istituto) si svolgeranno in data 27 novembre 2013  
 Gare Provinciali di selezione: data da definire (mese di febbraio 2014)  
 Olimpiadi Nazionali della Matematica: 8-11 maggio 2014 (Cesenatico)  
 Prove di selezione per le olimpiadi internazionali: fine maggio (Pisa)

LICEO SCIENTIFICO STATALE "B.ROSETTI"		
22 OTT 2013		
PROT. N. ....	16992	
CAT. ....	CLASS. ....	FASC. ....

**1.2 – Responsabile del progetto**

Indicare il responsabile del progetto

Prof. Ernano Ventili

**1.3 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie**

**1.3.1 Destinatari** (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Alunni motivati appartenenti alle classi del liceo parteciperanno alla fase di istituto in numero di due o tre per classe su segnalazione dei rispettivi docenti

**1.3.2 Motivazioni dell'intervento:** a partire dall' analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

L'Unione Matematica Italiana in collaborazione con la Scuola Normale Superiore di Pisa organizza ogni anno il progetto "Olimpiadi della Matematica". Durante questa manifestazione vengono proposti ai ragazzi dei problemi in una forma un po' diversa da quelli solitamente incontrati a scuola. Scopo principale di questa iniziativa è quello di aumentare tra i giovani l'interesse per la matematica. Tenuto conto della rilevanza didattica del progetto, i docenti del dipartimento di matematica, matematica e fisica di questo istituto hanno deliberato di aderire all'iniziativa.

**1.3.3 Obiettivi formativi generali** da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del POF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

Fare acquisire agli alunni sicurezza nell'affrontare situazioni logiche e problematiche;  
 Potenziare le capacità di autovalutazione delle proprie attitudini;  
 Orientare nella scelta del futuro percorso di studio;  
 Abituare gli alunni a sostenere prove selettive.

**1.3.4 Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità**

Conoscenza di temi specifici di matematica e delle diverse modalità di approccio e di risoluzione dei quesiti proposti

**1.3.5 Risultati attesi:** quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola)

Incrementare il numero di partecipanti alla prossima fase di istituto e di vincitori nelle future gare provinciali e nazionali.  
 Migliorare il livello generale di interesse e impegno nei riguardi della disciplina.

**1.3.6 Metodologie** (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)

Sviluppo delle tematiche affrontate con l'ausilio di strumenti multimediali e non.

**1.4 – Durata**

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative

Le attività saranno svolte a partire dal mese di novembre pubblicando sulla pagina web del sito del liceo, appositamente predisposta a cura del responsabile, le notizie e i contatti per presentare, approfondire e commentare le varie tematiche e modalità di risoluzione. Le attività termineranno nel mese di Maggio a conclusione della gara nazionale anche solo per far conoscere l'intero iter del percorso agli studenti dell'istituto.

### 1.5 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.)

Numero dei partecipanti e posizione degli stessi nelle graduatorie provinciali

### 1.6 – Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale multimediale o altro (facoltativo)

Diffusione sul territorio dei positivi obiettivi raggiunti

### 1.7 – Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.

Docenti disposti ad aggiornare e seguire le attività degli studenti sia online (gestendo la pagina dedicata e le relative discussioni) che in presenza (durante le fasi di istituto, provinciale e nazionale)

### 1.8 – Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.

Le aule per ospitare la gara di istituto, i mezzi per la trasferta nelle fasi successive

## Sez. 2 – Scheda finanziaria

2.1 Esperto esterno	///	Tot. € 0
------------------------	-----	----------

2.2 Attività di insegnamento	///	Tot. € 0
---------------------------------	-----	----------

2.3 Ore aggiuntive non di insegnamento (per docenti) Gestione pagina web e discussione 40 ore x 17,50 euro Fase d'istituto 4 ore x 5 docenti x 17,50 euro Fase provinciale 8 ore x 1 docente x 17,50 euro Fase nazionale 20 ore x 1 docente x 17,50	700 350 140 350
--	--------------------------

2.4 Personale Ata		SI	NO
	Ass. Tecnico		X
	Collaboratori scolastici		X

2.5 Beni e servizi		
Descrizione bene/servizio	Quantità	Costo complessivo previsto
	0	€ 0

**Costo complessivo progetto: € 1540,00**

Firma  
prof. Ernando Venturi  
