

**Titoli di studio** (Massimo punti 10)

<u>Titolo di studio</u>	Punti
Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di I livello o titolo equipollente. Diplomi di specializzazione Dottorato di ricerca	3
Diploma accademico di II livello o titolo equipollente. Master di II livello	2
Borse di studio conferite da Università o enti pubblici	1

I titoli devono essere stati rilasciati da Istituti dell'Alta Formazione Artistica e Musicale, da Università legalmente riconosciute o da istituzioni di pari livello della Comunità Europea.

**NOTA**

*Per istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dalla istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.*

**Titoli di servizio** (Massimo punti 10)

<u>Titoli di servizio</u>	Punti
a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni	3
b) per ogni anno accademico, con servizio prestato con contratto di almeno 180 ore	
c) per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni	0,50 (max. p. 5)
d) per ogni contratto di almeno 30 ore	

Si intende il servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, negli ISIA o nelle Università.

È valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

**NOTA**

*In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che la valutazione si riferisce ai singoli anni accademici. Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata. In particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.*

**Titoli artistico/professionali** (Massimo punti 80)

Pubblicazioni edite attinenti l'oggetto del progetto	Max p. 15
Attività professionale	Max p. 15
Valutazione del portfolio	Max p. 20
Valutazione del colloquio/prova pratica	Max p. 30

In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.