



COLLABORAZIONI A TEMPO PARZIALE DEGLI STUDENTI PER SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA – BANDO DI CONCORSO A.A. 2018-2019 – Riapertura dei termini per la presentazione delle domande per la selezione di un collaboratore per la registrazione audio-video degli eventi del Conservatorio e saltuaria amplificazione di eventi presso l’Auditorium Pedrotti

IL DIRETTORE

Visto il Progetto d'Istituto per l'anno accademico 2018-2019 del 12 novembre 2018 - prot. n. 6543;

Vista la deliberazione del 06.12.2018 - n. 79 del Consiglio di Amministrazione di approvazione del Bilancio preventivo 2019;

Vista la deliberazione del 9.12.2016, n. 76, con cui il Consiglio di Amministrazione ha approvato il Regolamento volto a disciplinare le collaborazioni da parte degli studenti e tirocinanti ad attività connesse ai servizi resi dal Conservatorio Rossini;

Visto il Bando di concorso per le collaborazioni a tempo parziale degli studenti per lo svolgimento di attività di supporto alla didattica del 10.01.2019 - prot. n. 139;

Considerata la riapertura dei termini del suddetto bando per il solo incarico per la registrazione audio-video degli eventi del Conservatorio e saltuaria amplificazione di eventi presso l’Auditorium Pedrotti con provvedimento del 13.03.2019 – prot. n. 1524;

Considerata la graduatoria per il suddetto incarico del 28.03.2019 – prot. n. 1853;

Considerata la rinuncia all’incarico dell’unico idoneo nella suddetta graduatoria con nota del 05.04.2019 – prot. n. 2077 dell’08.04.2019;

Tenuto conto che l’esigenza dell’Istituto di affidare l’incarico per la registrazione audio-video rende opportuno procedere a una seconda riapertura dei termini di cui al bando del 10.01.2019 - prot. n. 139 e, per favorire la partecipazione di candidati finora assai limitata, di superare il requisito indicato all’art. 3 del succitato Bando escludendolo, di “non essere beneficiario di altri interventi economici a favore degli studenti da parte dell’Istituto o di altri enti (ERDIS, ecc.) per l’anno solare 2019 e che non assumerà impegni di tale natura per tutta la durata dell’attività oggetto della collaborazione con il Conservatorio”;

DISPONE

Art. 1

La riapertura dei termini per la presentazione delle domande per la selezione per la selezione di un collaboratore per la registrazione audio-video degli eventi del Conservatorio e saltuaria amplificazione di eventi presso l’Auditorium Pedrotti a decorrere dall’12 aprile 2019, con **scadenza il 19 aprile 2019**;

Art. 2

Possono partecipare anche i beneficiari di altri interventi economici a favore degli studenti da parte dell’Istituto o di altri enti (ERDIS, ecc.) per l’anno solare 2019.

IL DIRETTORE
M° Ludovico BRAMANTI

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del
D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce
il documento cartaceo e la firma autografa.