

## CURRICULUM VITAE di VALENTINA PAVAN

P.IVA 03619510138

Nata a Lecco

Residente in Via alla Cascata 1C, Calolziocorte 23801 (LC), Italia

Cell. 338 – 1725380

Tel. 0341 – 631553

E – mail [vp.valentinapavan@gmail.com](mailto:vp.valentinapavan@gmail.com)



### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2009 **Laurea Magistrale Interfacoltà e Interateneo in Scienze del Quaternario, Preistoria e Archeologia**, Università degli Studi di Ferrara. Tesi premiata dalla Fondazione Annunziata Cocchetti, Cemmo di Capodiponte (BS). *La ceramica tipo Breno. Contesto culturale, geografico e cronologico*. Relatori: Prof. A. Pessina, Dott.ssa R. Poggiani Keller, 106/110.
- 2006 **Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali – Curriculum Archeologia**, Università degli Studi di Milano. *Inchtuthil, una fortezza legionaria della Britannia Romana*. Relatore: Prof. M.T. Grassi, 104/110.
- 2002 **Diploma Liceale indirizzo Artistico – Curriculum disegno figurativo**, Liceo Artistico Statale Medardo Rosso di Lecco, 93/100.

### FORMAZIONE COMPLEMENTARE

- Dal 2009 Ho frequentato diversi corsi e seminari finalizzati alla didattica museale e conservazione dei Beni Culturali e su altri temi (cfr. Allegato A3).

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

#### Archeologa.

- Febbraio 2016-in **Guida archeologica**. Forte di Montecchio Nord e Forte di Fuentes, Colico (LC).  
corso
- Luglio 2015- **Consulente per i Servizi Didattici**. Museo Archeologico di Lecco e Parco Regionale del  
in corso Monte Barro, Provincia di Lecco.
- Gennaio 2015- **Operatrice didattica e guida archeologica/naturalistica**. Parco Regionale di  
in corso Montevecchia e della Valle del Curone, Provincia di Lecco.
- Maggio 2014- **Assistente curatore museale** tramite Dote Comune di Anci-Regione Lombardia, 1032 ore  
Maggio 2015 (di cui 72 di formazione in aula) svolto presso Si.M.U.L. (Sistema Museale Urbano  
Lecchese). Organizzazione di un evento espositivo e predisposizione dei relativi materiali  
comunicativi, didattici e divulgativi.
- Ottobre 2013- **Operatrice didattica e guida archeologica**. Eliante, Società Cooperativa Sociale Onlus,  
in corso presso Parco Regionale del Monte Barro, Lecco (socio).
- Marzo 2011- **Operatrice didattica e guida archeologica**. ASTER, Archeologia Storia Territorio s.r.l.,  
in corso presso il Castello Sforzesco e Museo Archeologico di Milano. Servizi museali, attività

didattica e divulgativa .

Agosto 2011 **Assistenza archeologica.** Prof. M. Cremaschi - Dott.ssa M.A. Bernabò Brea, Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze della Terra "A. Desio". Paviglio, loc. Santa Rosa (RE)-Età del Bronzo.

Febbraio- **Assistenza archeologica.** Dr. Paolo Corti, Ar.Pa. Ricerche. Suello, loc. Pescone(LC)-  
Marzo 2011 Neolitico.

Maggio- **Assistenza archeologica.** Proff. C. Peretto-A. Minelli, Università degli Studi di Ferrara,  
Giugno 2010 Dipartimento delle Risorse Naturali e Culturali. Monteroduni, loc. Guado S. Nicola (IS)-  
Paleolitico inferiore.

Agosto 2009 **Stage Archeologia Subacquea.** Atlantis Soc Coop arl., Marausa (TP): scavo subacqueo per  
il recupero ed il trattamento conservativo del relitto.

Dicembre 2008- **Assistenza archeologica.** Dott.ssa A. Scoccia, Archeologia & Restauro, Bologna (BO)-  
Maggio 2009 Villanoviano.

Maggio- **Assistenza archeologica.** Proff. C. Peretto-A. Minelli, Università degli Studi di Ferrra,  
Giugno2008 Dipartimento delle Risorse Naturali e Culturali, Monteroduni, loc. Guado S. Nicola (IS)-  
Paleolitico inferiore.

Maggio- **Assistenza archeologica.** Dr. P. Corti, Ar.Pa Ricerche, Olginate, loc. Capiate (Lc)-Alto  
Luglio2007 Medioevo-Età Romana.

Settembre 2004 **Assistenza archeologica.** Prof. M.C. Chiaramonte, Università degli Studi di Milano,  
Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Cortemaggiore (Pc)-Villanoviano-Etrusco.

#### **Addetta Comunicazione ed Editoria.**

Aprile 2014. **Trascrizione testi.** Mario Colella, Servabo s.n.c.

Gennaio 2014. **Revisione dei testi finalizzata alla pubblicazione scientifica.** Mario Colella, Servabo s.n.c.

Maggio 2012. **Relatrice.** Convegno "Spazio Giovani. La Valle Camonica nella voce dei suoi laureati"  
organizzato dalla Fondazione Annunciata Cocchetti in collaborazione con la Comunità  
Montana e il BIM di Valle Camonica, Cemmo di Capodiponte (Bs).

Giugno 2011- **Delegata provinciale per A.N.V.G.D.** di Lecco (Associazione Nazionale Venezia Giulia e  
Luglio2012. Dalmazia).

Ottobre 2010. **Fotoreporter** Lady Caramel Club, Erba (Co).

Settembre 2007- **Recensitrice.** Collaborazione con la rivista online Altercatio e con la rivista Coordinamento  
in corso Adriatico. Trimestrale di cultura e informazione (cfr. allegato A2).

#### **Restauratrice.**

Gennaio- **Restauro di stucchi.** Chiesa di Santa Maria del Carmine, Milano (Mi). Mario Colella, Servabo  
Marzo 2013 s.n.c.

Aprile- **Restauro lapideo.** Convento di Santa Maria Nascente in Sabbioncello, Merate (Lc). Mario  
Agosto 2012 Colella, Servabo s.n.c.

Settembre- **Restauro di affresco** (XV sec.). Cappella di S.Martino, Chiesa di San Salvatore Pavia (Pv).  
Novembre 2011 Mario Colella, Servabo s.n.c.

Settembre 2007 **Restauro lapideo**. Cimitero Comunale di Olginate (Lc). Roberto Tavola, Servabo s.n.c.

Luglio 2001. **Stage restauro**. Ello (Lc).Luzzana Restauri s.r.l.

#### COMPETENZE LINGUISTICHE

**Italiano**. Madrelingua. **Inglese**. Livello **C1** First Certificate in English rilasciato da Università degli Studi di Milano, in data 06.04.2004; **Tedesco livello B1** e **Francese** elementare. **Giapponese** e **Olandese** autodidatta.

Attitudine allo studio delle lingue. Esperienze di lavoro in qualità di **traduttrice** Ita-Ing., Giugno 2013. Dr. Antonio Urti Ospedale A. Manzoni, Lecco; Settembre-Novembre 2012 **Au Pair; collaboratrice domestica**. Perth, Western Australia 6010; Gennaio-Marzo 2015 **Insegnante di Inglese** tramite AngeliqueFelix. The magic of play, didattica e attività ludiche in lingua Inglese per bambini in collaborazione con gli istituti scolastici della Provincia di Lecco.

#### COMPETENZE SOCIALI

Buone capacità di relazione e comunicazione, chiarezza espositiva, capacità di parlare in pubblico, di condurre un'attività didattico-divulgativa e formativa, in interazione individuale e di gruppo. Collaboratività, capacità di lavorare in team (**Rifugista** presso Baita del Capriolo, Piuro\_SO Giugno-Agosto 2015).

#### COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Buone capacità di organizzazione e gestione di gruppi anagraficamente, culturalmente e socialmente eterogenei (esperienze di didattica museale); buona capacità di collaborazione in ambito accademico multiculturale e multidisciplinare (cantieri di scavo archeologico ed esperienza di erasmus mundus); discreta capacità di interfacciarsi con le autorità ed i suoi rappresentanti (tirocinio in museo), ottima capacità di ideazione, progettazione e promozione di attività didattiche strutturate per fasce d'età (didattica museale Si.M.U.L. ed Eliante); ottima capacità nello strutturare un percorso di studio individuale anche in presenza di disabilità psichiche e cognitive (insegnante privata), ottima organizzazione e pianificazione di viaggi. Ottima capacità di adattamento nel corso di varie esperienze all'estero (viaggi, lavoro e studio).

#### COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

Nelle diverse esperienze di lavoro ho maturato competenze tecnico operative in ambito archeologico e del restauro, ma anche in campo divulgativo, didattico e della comunicazione in senso generale.

Nell'allegato A1 il dettaglio delle competenze acquisite nei diversi campi.

#### COMPETENZE ARTISTICHE

Copia dal vero della figura umana, tecniche di rielaborazione della figura, ottima capacità di disegno a mano libera, modellazione plastica, acquisizione ed utilizzo delle diverse tecniche pittoriche. Autodidatta: scrittura creativa.

#### COMPETENZE INFORMATICHE

Uso computer (programmi di base Word, Powerpoint, Gestione Files, Internet, Autocad, Photoscape, ocr, buon utilizzo dei principali canali divulgativi informatici e web editing).

Parco Montevicchia prot.n. 876 del 17-03-2016 arrivo cat7 cl-1 s.cl-1

PATENTI

Patente di guida B; Patente di guida internazionale.

Brevetto subacqueo Open Water

ALLEGATI

A1 Competenze tecniche; A2 Recensioni; A3 Formazione complementare.

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003"

08/02/2016

*Valeria Pavan*

**ALLEGATO A1 COMPETENZE TECNICHE \_Valentina Pavan**

Scavo archeologico

Attività di ricognizione.

Controllo delle aree interessate dall'attività dell'escavatore.

Scavo delle superfici archeologiche con asportazione delle unità di scavo mediante cazzuola, piccone, punteruoli, specilli e relativa definizione.

Rilievo planimetrico e topografico delle superfici archeologiche.

Rilievo delle sezioni stratigrafiche.

Scavo e rilievo di sepolture in fossa terragna, cista litica e in urne cinerarie.

Compilazione di schede di UU. SS.

Siglatura del materiale archeologico.

Consolidamento e restauro dei reperti paleontologici.

Setacciatura e vaglio dei sedimenti provenienti dallo scavo.

Sedi di svolgimento: Poviglio, loc. Santa Rosa (Re); Suello, loc. Pescone (Lc); Monteroduni, loc. Guado S. Nicola (Is); Marausa (Tp); Bologna (Bo); Olginate, loc. Capiate (Lc); Cortemaggiore (Pc).

Didattica.

Visite guidate nelle sezioni museali/ agli scavi

Lezioni integrative in aula.

Laboratori manuali tematici e di simulazione di scavo archeologico.

Ideazione e progettazione delle attività didattiche.

Sedi di svolgimento: Civico Museo Archeologico di Milano, Sezione Egizia del Castello Sforzesco, Musei Civici di Lecco (Palazzo Belgiojoso, Palazzo delle Paure, Villa Manzoni), Parco Naturale del Monte Barro, Parco di Montevecchia e della Valle del Curone (Lc).

Operatore Museale (Assistente Curatore Museale).

Assistenza nella programmazione, promozione e allestimento di eventi permanenti e temporanei

Riallestimento delle sale espositive III-VII della Galleria Comunale d'Arte di Villa Manzoni

Didattica museale presso il polo archeologico

Incarichi d'ufficio e segreteria.

Sedi di svolgimento: Museo Archeologico di Palazzo Belgiojoso, Gallerie d'Arte Moderna di Villa Manzoni, Palazzo delle Paure, Sala delle esposizioni della Torre Viscontea.

Restauro.

Restauro lapideo: pulizia mediante idropulitrice, spazzole di ferro e trattamento conservativo antifungino, rifinitura a vernice delle scritte (Monumento ai Caduti), rimozione delle porzioni architettoniche pericolanti e di vecchie stuccature eseguite nel corso di restauri sperimentali, ricostruzione delle parti mancanti e rifinitura su armature

realizzate con perni in kevlar filettato e filo di ferro; integrazione cromatica ad imitazione della pietra originale arenaria ; applicazione di catene d'acciaio alle colonne per contrastare la forza di spinta/frattura (colonnato di chiostro), pulitura con miscela di acqua e tensioattivi, stuccatura delle fessure tra i conci ed integrazione cromatica delle stesse ad imitazione della pietra originale – ghiandone (pozzo), pulitura di superfici maromeree a secco e in soluzione di acqua demineralizzata+ammoniaca (Mausoleo Bernabò).

Restauro pittorico (affresco): pulitura a secco/acqua demineralizzata/carbonato d'ammonio; consolidamento di vele e costoloni con primal/malta; stuccatura; ritocco pittorico ad acquerello per velature/rigatino; integrazione e ricostruzione delle cornici decorative.

Restauro di cornici in stucco-dorate: descialbo a bisturi+carta vetrata; pulitura delle decorazioni dorate (dielina); ritocco pittorico.

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003"

*Valeria Pavan*

**ALLEGATO A2 PUBBLICAZIONI\_ Valentina Pavan**

Recensioni per **Coordinamento Adriatico. Trimestrale di cultura e informazione.**

- 1.G. F. Siboni, *Il Confine Orientale. Da Campofornio all'approdo europeo*, Boca (NO), Oltre Edizioni, 2012, pp. 133.
- 2.G. de Vergottini, *I de Vergottini di Parenzo, storia di una famiglia*, Bologna, Bononia University Press, 2011, pp.140.
- 3.F. Marussich, San Donato Zara, *Analisi comparata degli elementi architettonici*, Tirana (Albania), "Julvin 2", 2011, pp. 59.
- 4.S. Detoni, *Giovanni IV Papa dalmata*, Città del Vaticano, Libera Editrice Vaticana, 2006, pp. 83.
- 5.D. I. Rusinow, *L'Italia e l'eredità austriaca 1919-1946*, Venezia, La Musa Talia, 2010, pp. 516.
- 6.M.Perlini, *La Patria Dalmata*, Venezia (VE), Scuola Dalmata dei SS. Giorgio e Trifone, 2010, pp. 217.
- 7.S. Zecchi, *Quando ci batteva forte il cuore*, Milano (MI), Mondadori , 2010, pp. 215.
- 8.F. M. Milli, *Straniero*, Fano (PU), Albatros Il Filo, 2009, pp. 281.
- 9.J. Höslér, *Slovenia. Storia di una giovane identità europea*, Trieste, Beit casa editrice, 2008, pp. 303.
- 10.P. Tarticchio, *Storia di un gatto profugo*, Cologno monzese, Silvia Editrice, 2006, pp. 269.
- 11.C. Cernigoi, *Operazione "Foibe" tra storia e mito*, Udine, Kappa Vu, 2005, pp. 303.
- 12.M.Girardo, *Sopravvissuti e dimenticati, il dramma delle foibe e l'esodo dei giuliano-dalmati*, Milano, Paoline, 2006, pp.152.
- 13.G. Oliva, *Profughi Dalle foibe all'esodo: la tragedia degli italiani d'Istria, Fiume e Dalmazia*, Milano, Mondadori, 2005, pp. 221.
- 14.R. Cliselli, *La mia Pisino*, Palmanova, Famiglia Pisinota, 2006, pp. 190.
- 15.F. Salimbeni – R. Spazzali, *Dall'abisso dell'odio autunno 1943 le cronache di Manlio Granbassi sulle foibe in Istria*, Trieste, Famiglia Pisinota, 2006, pp. 159.
- 16.F. Sessi, *Foibe Rosse Vita di Norma Cossetto uccisa in Istria nel '43*, Marsilio Editori, Venezia 2007, pp. 149.
- 17.A. Scartabellati, *Prometeo Inquieto Trieste 1855-1937 L'economia, la povertà e la modernità oltre l'immagine della città della letteratura* Aracne editrice S.r.l., Roma 2006, pp. 306.
- 18.R. Pupo, *lungo esodo Istria: le persecuzioni, le foibe, l'esilio* Rizzoli, Milano 2005, pp. 333.
- 19.L. Lago, *Pietre d'Istria architetture e territorio*, Mondadori Electa, Verona 2007; pp. 254.

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003"

*Valentina Pavan*

**ALLEGATO A3 FORMAZIONE COMPLEMENTARE\_ *Valentina Pavan***

**Corsi di lingua straniera:**

2011-2012 Attestato di frequenza per il corso di lingua Tedesca presso CTPEDA di Lecco (Lc).

2006-2007 Attestato di frequenza per il corso di lingua Tedesca presso CTPEDA di Lecco (Lc).

**Corsi finalizzati alla didattica museale e conservazione dei Beni Culturali:**

Luglio-Ottobre 2015 Nuove competenze, nuovi orizzonti. Progetto di rafforzamento per l'attivazione di nuovi ambiti di lavoro. Corso per educatori e operatori al Parco Regionale del Monte Barro\_ Fondazione Cariplo.

Gennaio 2014 Corso Regione Lombardia, Strutture Musei, Biblioteche, Archivi e Soprintendenza Beni Librari, Piazza Città di Lombardia, 1-20124 Milano. Accesibilmente, L'accessibilità agli istituti culturali da parte dei disabili cognitivi. (18h)

12/07/2012 Partecipazione al seminario Designing digital activities for young people, Shelley Mannion\_British Museum, organizzato da HOC LAB, Politecnico di Milano\_Dipartimento di Elettronica e Informazione.

25/03/2009-05/04/2009 Instituto Politécnico de Tomar, Mação, Portogallo. Intensive Programme Global Quality Heritage Management.

**Seminari universitari:**

16-17/12/2008 Attestato di frequenza alla conferenza Le but et l'intérêt des différentes techniques d'approche géologique des formations quaternaires: Prof. Mohammed Aarab, Université Moulay Ismail de Er-Rachidia.

11/12/2008 Attestato di frequenza al seminario di Antropologia e Biometria (Journal Club): Prof.ssa E. Gualdi, Dr. L. Zaccagni, Dr. A.Zironi.

**Altri corsi professionalizzanti:**

22/01/2016 La partecipazione ai processi decisionali e la gestione dei conflitti, a cura di Anna Crimella e Chiara Vona, presso Eliante, via San Vittore, 49 – 20123 Milano.

19/06/2014 Attestato di frequenza al Corso di Formazione per i lavoratori, Categoria - Rischio Basso (8h) rilasciato da Ancitel Lombardia, via Meucci, 1-20093 Cologno Monzese (Mi).

Marzo-giugno 2014 Dote Unica Regione Lombardia, corso di contabilità generale - Fondazione Clerici via Baracca 5, Lecco 23900-LC.

Febbraio 2014 Tata Volante. Cooperativa Il Talento, via Palestro, 21 23900 Lecco , presso Asilo Nido via Padri Serviti 18/a, 23801 Calolziocorte (Lc). (8h)

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003"

*Valentina Pavan*