

SELEZIONE, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI RESPONSABILE TECNICO (CAPO ELETTRICISTA COME DA CCNL) PER ASSUNZIONE CON CONTRATTO DI SCRITTURA INDIVIDUALE A TEMPO PARZIALE VERTICALE-PER PERIODI CHE POSSONO VARIARE DA 3 A 12 MESI

IL PRESIDENTE

In esecuzione del piano di assunzioni approvato dal Consiglio di Amministrazione del 20 dicembre 2022

RENDE NOTO CHE

È indetta una selezione, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria di soggetti idonei per l'assunzione con la qualifica di Responsabile tecnico presso il Teatro Civico Roberto de Silva (Piazza Jan-nacci 1, Rho), con contratto di scrittura da Capo elettricista per periodi che possono variare da 3 a 12 mesi.

- Contratto di riferimento: CCNL per il personale artistico, tecnico e amministrativo scritturato dai Teatri Nazionali, dai Teatri di Rilevante Interesse Culturale, dai Centri di produzione e dalle Compagnie teatrali professionali, e Regolamento di palcoscenico
- Durata dell'incarico: gli incarichi possono durare da un minimo di tre mesi a un massimo di dodici mesi dall'assunzione
- L'orario di lavoro sarà part time con formula verticale ai sensi dell'art. 2A del CCNL, con un impegno previsto di 17 giornate per ogni mese.

1. AMBITO DI IMPIEGO

I candidati dovranno essere in possesso di attitudini, capacità e competenze professionali per lo svolgimento delle attività afferenti al ruolo:

- a. supervisione e coordinamento del personale tecnico della Fondazione Teatro Civico Rho;
- b. supervisione generale degli aspetti tecnici e coordinamento delle attività di programmazione, produzione ed allestimento degli spettacoli;
- c. verifica della compatibilità tecnica di tutte le attività e delle operazioni di palcoscenico necessarie per gli allestimenti degli spettacoli che si svolgeranno negli spazi del Teatro civico Roberto de Silva;
- d. supervisione e coordinamento della manutenzione, con le ditte appaltatrici, per una corretta funzionalità delle attrezzature e degli impianti meccanici, elettrici e tecnologici di palcoscenico in uso al Teatro Civico Roberto de Silva;
- e. verifica ed individuazione di eventuali carenze di tipo scenotecnico delle strutture teatrali, e degli altri luoghi utilizzati, necessari alla realizzazione e all'allestimento degli eventi ospitati presso il Teatro;
- f. verifica delle attrezzature in uso e/o di proprietà della Fondazione con indicazione di integrazioni e innovazioni dove necessario;
- g. coordinamento e supporto alla figura del RSPP della struttura per tutti gli aspetti relativi alla sicurezza;
- h. supporto tecnico alla predisposizione di contratti d'appalto.

2. TRATTAMENTO ECONOMICO

Il rapporto di lavoro sarà regolato dal Contratto Collettivo Nazionale Lavoratori dello Spettacolo con una re-



**TEATRO
CIVICO
ROBERTO
DE SILVA**

Fondazione Teatro civico Rho
P.zza Visconti 23 – 20017 Rho (MI)
C.F. 93556780158 - P. IVA 12664580961
www.teatrocivicorho.com

tribuzione lorda mensile pari a euro 2.945,00 (calcolata su 17 giornate lavorative più 2 riposi).

Gli emolumenti suddetti sono disciplinati dalle disposizioni in vigore e soggetti alle trattenute come previsto dalla legge. Il vincitore, all'atto dell'assunzione in servizio, sarà iscritto agli istituti di assicurazione obbligatoria previdenziale e assistenziale previsti dalla vigente normativa.

3. REQUISITI PER L'AMMISSIONE

I candidati dovranno possedere i seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana - tale requisito non è richiesto per i soggetti appartenenti all'U.E., fatte salve le eccezioni previste dal D.P.C.M. 7-02-1994, n. 174 e per coloro che sono in possesso di regolare permesso di soggiorno
- b) godimento dei diritti civili e politici
- c) essere immune da condanne penali e/o di non avere procedimenti penali in corso
- d) maggiore età
- e) idoneità fisica all'impiego da accertare con riferimento al momento dell'assunzione
- f) diploma di scuola media superiore. I diplomi conseguiti all'estero devono essere riconosciuti come equipollenti al corrispondente titolo di studio italiano. Tale certificazione verrà prodotta secondo le modalità previste dalla normativa vigente
- g) immediata disponibilità all'impiego
- h) esperienza di lavoro in palcoscenico come scritturato di almeno 250 giornate
- i) conoscenza di sistemi computerizzati per la movimentazione di macchine di scena
- j) conoscenza di software di progettazione 3D

Tutti i requisiti sopra indicati devono essere posseduti alla data di presentazione della domanda. Non possono accedere all'impiego coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo e coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, quando sia accertato che l'impiego fu conseguito mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.

4. FASI DI SELEZIONE

La selezione per la costituzione della graduatoria avviene in due fasi: valutazione dei titoli sulla base del curriculum allegato in fase di candidatura e prova orale.

Nella prima fase la Commissione esaminatrice procede alla valutazione dei titoli in conformità al criterio di ripartizione del punteggio determinato dal presente avviso. Sulla base della valutazione dei titoli sarà stilata una prima graduatoria.

Saranno ammessi alla prova orale i primi dieci classificati. L'elenco degli ammessi sarà pubblicato nel sito teatrocivicorho.com nella sezione Amministrazione trasparente – Concorsi.

In caso di punteggi a pari merito per la decima posizione, verranno ammessi tutti i candidati classificati come decimi.

4.1 Valutazione titoli (fino a 25 punti)

Esperienza in palcoscenico (fino a 15 punti)

1 punto ogni 250 giornate di attività svolta in qualità di capo elettricista/ fonico/ tecnico luci /tecnico video/ direttore di scena.

Altre esperienze professionali (fino a 8 punti)

- Esperienza in teatri e compagnie professionali e produzioni di rilevante livello nazionale e internazionale.
- Esperienze tecniche in ambito impiantistico civile.
- Conoscenza del sistema Curio 4.0.



TEATRO
CIVICO —
ROBERTO
DE SILVA

Fondazione Teatro civico Rho
P.zza Visconti 23 – 20017 Rho (MI)
C.F. 93556780158 - P. IVA 12664580961
www.teatrocivicorho.com

Sarà valutato positivamente l'aver esperienza in contesti artistici multidisciplinari: arti performative, danza contemporanea, produzioni musicali.

Formazione specifica (fino a 2 punti)

- Diplomi, attestati o certificazioni attinenti all'incarico oggetto di selezione.

L'assegnazione dei punteggi da parte della Commissione sarà proporzionale al tempo trascorso nel ruolo, al livello di responsabilità assunto e alla dimensione delle realtà presso le quali sono state maturate le esperienze.

4.2 Prova orale / colloquio attitudinale (fino a 75 punti)

La prova orale verterà sulle seguenti materie (fino a 75 punti):

- elementi e tecniche di illuminotecnica
- elementi e tecniche di fonica
- elementi e tecniche di video
- elementi e tecniche di macchinismo
- tecniche di appendimento
- conoscenza del sistema curio 4.0
- conoscenza base di sistemi di impiantistica civile
- conoscenza base della lingua inglese

Saranno inoltre oggetto di valutazione le attitudini afferenti alle capacità relazionali e organizzative, in linea con il profilo professionale richiesto.

La prova orale si considera superata se il candidato ottiene un punteggio minimo di 50 punti su 75.

5. PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE - TERMINI E MODALITÀ

Per partecipare alla selezione è richiesto il versamento tramite bonifico bancario di un contributo alle spese di selezione di euro 15,00 euro iva inclusa. sul conto corrente intestato a FONDAZIONE TEATRO CIVICO RHO al seguente IBAN: IT320050343347300000007338

La causale del bonifico dovrà riportare:

- **nome e cognome** del soggetto per il quale si effettua il versamento
- la dicitura "**contributo spese di selezione Responsabile tecnico**"

Per partecipare alla selezione, i candidati dovranno allegare alla mail di candidatura:

- 1) scansione della domanda di partecipazione compilata e firmata (come da modulo allegato alla pagina di pubblicazione del bando);
- 2) curriculum vitae in formato europeo da cui si possano dedurre i dati necessari alla valutazione titoli;
- 3) copia documento di identità in corso di validità;
- 4) ricevuta del bonifico di versamento delle spese di selezione.

La domanda di ammissione alla selezione dovrà essere inviata all'indirizzo PEC (anche da mail ordinaria) teatrosilvarho@legalmail.it **entro le ore 12.00 di lunedì 13 marzo 2023.**

Tutti gli allegati dovranno essere in formato PDF.

La dimensione complessiva di ciascun messaggio e-mail, inclusi gli allegati, **non potrà essere superiore a 10 MB.**



TEATRO
CIVICO —
ROBERTO
DE SILVA

Fondazione Teatro civico Rho
P.zza Visconti 23 – 20017 Rho (MI)
C.F. 93556780158 - P. IVA 12664580961
www.teatrocivico rho.com

6. MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE

L'elenco degli ammessi alla prova orale a seguito della valutazione dei titoli sarà pubblicato nel sito teatrocivico rho.com nella sezione Amministrazione trasparente – Concorsi entro e non oltre sabato 18 marzo alle ore 16.

La data per i colloqui è fissata il giorno **20 marzo 2023 alle ore 9.00** presso il Teatro civico Roberto de Silva, piazza Jannacci n° 1, Rho.

Eventuali variazioni rispetto alle convocazioni dei colloqui e ogni altra informazione riguardante la selezione saranno resi noti attraverso pubblicazione sul sito teatrocivico rho.com nella sezione Amministrazione trasparente – Concorsi.

7. ESITO DELLA SELEZIONE

La selezione darà esito a una graduatoria di candidati idonei la cui validità è di 12 mesi a partire dalla pubblicazione, eventualmente prorogabili. È fatta salva la possibilità della Fondazione Teatro Civico Rho di procedere con nuove selezioni per la ricerca di profili professionali differenti.

Gli incarichi verranno affidati interpellando i candidati in ordine di classificazione fino alla copertura delle esigenze occupazionali per come verranno a configurarsi nel corso dei mesi.

La Fondazione Teatro Civico Rho si riserva, a suo insindacabile giudizio, la facoltà di modificare e/o prorogare e/o sospendere e/o revocare il presente bando e/o non dare seguito ad alcuna assunzione in esito alla procedura, senza che per i partecipanti alla selezione insorga alcuna pretesa e/o diritto.

Per informazioni o chiarimenti scrivere a: teatrodesilvarho@legalmail.it

Rho, li 27 febbraio 2023

IL PRESIDENTE
Fiorenzo Grassi