



Milano, 15 ottobre 2024

Prot. n. 6244/A08a

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, concernente regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508, e i relativi decreti attuativi;

VISTO il D.M. 3 luglio 2009, n.89, con il quale sono stati definiti i settori artistico-disciplinari con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza delle Accademie di belle arti e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante “Testo Unico in materia di documentazione amministrativa”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modifiche;

VISTO il decreto-legge 9 febbraio 2012, n. 5, convertito con modificazioni dalla legge 4 aprile 2012, n. 35 recante disposizioni urgenti in materia di semplificazione e sviluppo;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “Codice dell'amministrazione digitale”;

VISTA la legge 5 febbraio 1992, n. 104, recante legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;



VISTA la legge 12 marzo 1999, n. 68, recante norme per il diritto al lavoro dei disabili, nonché per le assunzioni delle categorie protette”, in particolare l’art. 3 e l’art. 18, comma 2, concernenti le quote d’obbligo occupazionali a favore delle categorie protette;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, “Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi”;

VISTO il decreto del Ministro dell’Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d’istituto utili per l’attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all’articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l’anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;

VISTO il bando prot. 6725/C8A del 09/11/2023, con il quale è stato indetto un concorso pubblico per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 (uno) posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST55 Antropologia Culturale;

VISTO il decreto prot. n. 7482/A08a di nomina della commissione esaminatrice;

VISTI i verbali della commissione n. 1 del 07/05/2024 prot. 3151/A05a, n. 2 del 24/05/2024 prot. 3691/C8a, n. 3 del 12/09/2024 prot. 5603/A05a, n. 4 del 07/10/2024 prot. 6081, n. 6 del 10/10/2024 prot. 6243/C8a;

DECRETA

Art. 1

È approvata la seguente graduatoria di merito provvisoria per l’attribuzione di incarico a tempo indeterminato per il settore artistico disciplinare ABAV05 Pittura

NOMINATIVO	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO PRIMA PROVA	PUNTEGGIO SECONDA PROVA	TOTALE
Possomai Tiziano	32,90 (max 30)	35	34	99

**Art. 2**

È approvato il seguente elenco dei candidati risultati idonei.

NOMINATIVO	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO PRIMA PROVA	PUNTEGGIO SECONDA PROVA	TOTALE
Bellato Elisa	22,30	33	35	90,3
Orsatti Cristina	23,95	21	25	69,95

Art. 3

Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza deve essere inviata all'indirizzo PEC: accademia@pec.accademiadibrera.milano.it. Decorso i termini di cui sopra, si procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria.

Il Direttore
Prof. Giovanni Iovane