



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

Decreto Direttoriale n. 2866 del 17.07.2023

Oggetto: Regolamento delle Riunioni del Consiglio Accademico in Presenza e in Modalità Telematica

IL DIRETTORE

- Vista la Legge 21.12.1999, n. 508;
- Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Genova;
- Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Genova;
- Vista la Delibera del Consiglio Accademico n. 31 del 14.07.2023, relativamente al *Regolamento delle Riunioni del Consiglio Accademico in Presenza e in Modalità Telematica*,

DECRETA

l'adozione del seguente *Regolamento delle Riunioni del Consiglio Accademico in Presenza e in Modalità Telematica*.

Art. 1 Ambito di applicazione

1. Il presente Regolamento disciplina lo svolgimento, in modalità in presenza e in modalità telematica (modalità mista), delle riunioni del Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica Niccolò Paganini di Genova.

Art. 2 Definizioni

1. Ai fini del presente Regolamento, per “riunioni in presenza” si intendono le riunioni del Consiglio Accademico convocate presso la sede del Conservatorio Statale di Musica Niccolò Paganini di Genova, in Via Albaro n. 38.
2. Per “riunioni in modalità telematica”, si intendono le riunioni del Consiglio Accademico per le quali è prevista la possibilità che uno o più componenti dell’organo e/o tutti i componenti partecipino alla riunione in modalità telematica, esprimendo la propria opinione e/o il proprio contributo e/o il proprio voto utilizzando la piattaforma multimediale scelta dal Conservatorio.

Art. 3 Convocazioni delle Riunioni

1. Le riunioni dovranno essere convocate preferibilmente in presenza.
2. Potranno essere convocate in modalità mista, a seconda della tipologia, della durata, del numero di partecipanti, dell’eventuale carattere di urgenza e di necessità, ravvisate dal Direttore.

Art. 4 Requisiti tecnici

1. La partecipazione a distanza alle riunioni del Consiglio Accademico presuppone la disponibilità di strumenti telematici idonei a consentire la comunicazione in tempo reale e, quindi, il collegamento simultaneo fra tutti i partecipanti.
2. Le strumentazioni e gli accorgimenti adottati devono assicurare la massima riservatezza delle comunicazioni e consentire a tutti i partecipanti alla riunione la immediata possibilità di:
 - visionare gli atti della riunione;
 - intervenire nella discussione;
 - scambiare documenti;
 - votare;
 - approvare il verbale.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova
Istituto di Alta Formazione Musicale

Decreto Direttoriale n. 2866 del 17.07.2023

Oggetto: *Regolamento delle Riunioni del Consiglio Accademico in Presenza e in Modalità Telematica*

Art. 5 Convocazione

1. La convocazione delle riunioni del Consiglio Accademico, sia in modalità in presenza che in modalità telematica, deve essere inviata, a cura del Direttore, a tutti i componenti dell'Organo, almeno cinque giorni prima della data fissata per la riunione, o con carattere di urgenza, almeno due giorni prima (48 ore).

IL DIRETTORE
Prof. Roberto Tagliamacco

