



Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

Decreto n. 2737 del 15.02.2022

Regolamento Esami a Distanza sessione invernale 2020/2021

IL DIRETTORE

- Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio *Niccolò Paganini* di Genova, di seguito *Conservatorio*;
- Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio adottato con Decreto Direttoriale n. 2160 del 05.02.2011;
- Visto il Manifesto degli Studi a.a. 2019/2020 del Conservatorio, adottato con Decreto Direttoriale n. 2590 del 03.05.2019;
- Vista la Circolare M.U.R. del 12.01.2022, relativa allo svolgimento con modalità a distanza delle prove, delle sedute di laurea e degli esami di profitto;

DECRETA

Per le motivazioni di cui alla premessa, l'adozione in via temporanea delle seguenti norme per lo svolgimento di esami a distanza nella sessione invernale A.A. 2020/2021

Articolo 1 - Finalità e Ambito di Applicazione

1. In deroga ai Regolamenti di cui alla premessa, il Conservatorio consente in considerazione dell'attuale alto numero di contagi e del rispetto delle pari condizioni delle tre sessioni d'esame dell'anno accademico 2020/2021 la possibilità di svolgere in via telematica gli esami delle materie teorico collettive.

Sono esclusi gli esami di strumento tranne casi di carattere di eccezionalità e di urgenza documentati presso la Direzione.

2. Sono esclusi nella possibilità di sostenere gli esami gli studenti in stato di positività al COVID sintomatica

3. Sono inclusi nella possibilità di sostenere gli esami gli studenti in stato di positività al COVID asintomatica.

4. Sono inclusi nella possibilità di sostenere gli esami gli studenti in stato di quarantena per contatto con positivo ma senza aver contratto il COVID.

5. è prevista la possibilità di collegarsi tramite una piattaforma concordata presentando una autocertificazione di essere in grado di partecipare all'esame senza alcuna problematica relativa al loro contestuale stato di salute.

Articolo 2 - Esclusioni

1. Sono esclusi dalla possibilità di sostenere gli esami gli studenti in stato accertato di malattia attiva che comprometta una equilibrata e corretta partecipazione all'esame.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova

Istituto di Alta Formazione Musicale

Articolo 3 - Modalità di Svolgimento degli Esami a Distanza

1. I Docenti dovranno anzitutto comunicare alla Direzione la lista degli allievi che dovranno sostenere gli esami a distanza.
2. L'esame sarà svolto con la presenza di tre Docenti in sede collegati in videoconferenza con lo Studente, nonché con la supervisione del Direttore.
3. L'attuale utilizzo della piattaforma *Zoom* per le videolezioni, non esclude il ricorso ad altre *app* condivise con la Direzione e gli Studenti interessati.
4. Gli esami che includono prove scritte saranno svolti con la presenza in sede dei docenti e a distanza degli studenti, per tutta la durata degli stessi, di almeno un Docente.
5. Gli esami che prevedano clausure saranno svolti con la presenza in sede dei docenti e a distanza, all'inizio e al termine degli stessi, di almeno un Docente.
6. Sia per le prove scritte che per le prove orali lo Studente dovrà inviare, al termine dell'esame e pena l'invalidazione dello stesso, una dichiarazione che attesti l'assenza di supporti esterni, come da modulo allegato al presente Decreto e parte integrante dello stesso.
7. Non è ammessa la registrazione audio/video dell'esame.
8. La verbalizzazione dell'esame, con l'inserimento del voto, sarà gestita tramite l'invio di verbale da parte della segreteria.

IL DIRETTORE
Roberto Tagliamacco



16145 Genova - Via Albaro n. 38
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004
www.conspaganini.it
Direzione: direttore@conspaganini.it
Amministrazione: diramm@conspaganini.it