



**Decreto Direttoriale n. 2643 del 16.04.2020**

**Regolamento Esami a Distanza**

**n. 1 Allegato**

## **IL DIRETTORE**

- Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio *Niccolò Paganini* di Genova, di seguito *Conservatorio*;
- Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio adottato con Decreto Direttoriale n. 2160 del 05.02.2011;
- Visto il Manifesto degli Studi a.a. 2019/2020 del Conservatorio, adottato con Decreto Direttoriale n. 2590 del 03.05.2019;
- Visti i Regolamenti sui Corsi di Fascia Preaccademica del Conservatorio (Corsi Preaccademici, Corsi Propedeutici e Laboratori Formativi);
- Vista la Circolare M.U.R. prot. n. 9 del 11.03.2020, relativa allo svolgimento delle attività didattiche o curriculari con modalità a distanza, per le esigenze connesse all'emergenza sanitaria da *Covid-19*;
- Vista la Delibera del Consiglio Accademico del 15.04.2020, in merito all'opportunità di concludere ove possibile gli esami della sessione invernale a.a. 2018/2019, nonché all'avvio degli esami di materie i cui moduli siano terminati già nel mese di maggio 2020, onde alleggerire il carico della sessione estiva,

## **DECRETA**

Per le motivazioni di cui alla premessa, l'adozione in via temporanea delle seguenti norme per lo svolgimento di esami a distanza

### **Articolo 1 - Finalità e Ambito di Applicazione**

1. In deroga ai Regolamenti di cui alla premessa, il Conservatorio istituisce una sessione straordinaria di esami da effettuarsi con modalità a distanza, nel complessivo periodo dal 20 al 30 aprile 2020.
2. La sessione straordinaria è destinata in primis agli Studenti già iscritti alla sessione invernale a.a. 2018/2019, solo in parte svolta a causa dell'attuale emergenza sanitaria.
3. Le tipologie di esami concretamente sostenibili, con prioritario riferimento a quelli teorici, saranno verificate direttamente dai Docenti, sentiti la Direzione ed i propri Studenti.
4. In ogni caso la sessione straordinaria è facoltativa sia per i Docenti che per gli Studenti. In particolare, gli Studenti che non intendano sostenere gli esami a distanza possono rinviare gli stessi alla successiva sessione senza alcuna ripercussione sulla carriera accademica. Inoltre resta fermo il diritto degli Studenti di rifiutare il voto.
5. Qualora le limitazioni relative all'accesso alle sedi del Conservatorio si protraggano oltre le date attualmente previste, sia in forma totale sia parziale, il presente Regolamento resterà in vigore per lo svolgimento di tutti quegli esami che si riterrà utile o indispensabile svolgere già dal mese di maggio in forma di preappelli o a seguire nelle sessioni successive dell'a.a. 2019/2020.
6. A tali esami dei corsi Accademici si aggiungono anche tutti gli altri corsi: Pre-accademici, Propedeutici, Vecchio Ordinamento e Privatisti.



**Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova**

Istituto di Alta Formazione Musicale

**Articolo 2 - Esclusioni**

1. Sono esclusi dal presente Regolamento gli Esami Finali dei Diplomi Accademici dell'a.a. 2018/2019, in attesa di verificarne lo spostamento alla sessione estiva, senza alcuna penalizzazione sulla carriera accademica.
2. E' previsto un eventuale slittamento, nel caso perdurassero le restrizioni, dei Diplomi Accademici di Primo e Secondo livello e del Vecchio Ordinamento dell'a.a. 2019/2020, alla prima sessione disponibile.

**Articolo 3 - Modalità di Svolgimento degli Esami a Distanza**

1. I Docenti dovranno anzitutto comunicare alla Direzione la lista degli allievi che dovranno sostenere gli esami a distanza.
2. L'esame sarà svolto con la presenza di tre Docenti collegati in videoconferenza con lo Studente, nonché con la supervisione del Direttore.
3. L'attuale utilizzo della piattaforma *Zoom* per le videolezioni, non esclude il ricorso ad altre *app* condivise con la Direzione e gli Studenti interessati.
4. Al fine di garantire la pubblicità dall'esame, allo stesso può assistere a distanza un'altra persona individuata dallo Studente in funzione di testimone.
5. Gli esami che includono prove scritte saranno svolti con la presenza a distanza, per tutta la durata degli stessi, di almeno un Docente.
6. Gli esami che prevedano clausure saranno svolti con la presenza a distanza, all'inizio e al termine degli stessi, di almeno un Docente.
7. Sia per le prove scritte che per le prove orali lo Studente dovrà inviare, al termine dell'esame e pena l'invalidazione dello stesso, una dichiarazione che attesti l'assenza di supporti esterni, come da modulo allegato al presente Decreto e parte integrante dello stesso.
8. Non è ammessa la registrazione audio/video dell'esame.
9. La verbalizzazione dell'esame, con l'inserimento del voto, sarà gestita con ricorso al *software* in uso alla Segreteria Didattica (*Isidata*). I Docenti saranno supportati dalla Direzione e dagli Assistenti Amministrativi preposti alla Didattica.
10. Nel caso di autorizzazione governativa alla parziale riapertura del Conservatorio, presso la Sala Concerti di Via Albaro n. 38 potranno essere svolti gli esami di strumento con gli Studenti fisicamente presenti e la Commissione in collegamento da remoto.

**Articolo 4 - Pubblicizzazione**

1. Il Presente Regolamento diviene esecutivo trascorsi 15 giorni consecutivi dalla pubblicazione all'Albo Pretorio del sito web istituzionale [www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it), senza ricorsi od opposizioni.

Genova, 16 aprile 2020

**IL DIRETTORE**  
**Roberto Tagliamacco**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova**  
Istituto di Alta Formazione Musicale

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO**  
(D.P.R. 28/12/2000 n. 445 e s.m.i.)

Il Sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_ (\_\_\_) il \_\_\_\_\_,  
Studente del Conservatorio Niccolò Paganini di Genova iscritto al Corso di  
\_\_\_\_\_, in relazione alla prova di esame dell'insegnamento  
\_\_\_\_\_ sostenuto presso la propria residenza con modalità telematica  
il giorno \_\_\_\_\_ a causa dell'emergenza COVID-19,  
consapevole delle responsabilità penali previste per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci  
così come stabilito negli artt. 46, 47, 75 e 76 del DPR 28/12/2000 n. 445 e s.m.i.,

**DICHIARA**

- di non aver utilizzato strumenti di ausilio durante lo svolgimento della prova;
- di non aver ricevuto assistenza durante lo svolgimento della prova da parte di persone di supporto.

Luogo e data \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**N.B.:**

- La presente dichiarazione deve essere inviata, al termine dell'esame e pena l'invalidazione dello stesso, ai seguenti indirizzi di posta elettronica:
  - *didattica2@conspaganini.it* e *didattica3@conspaganini.it*: per Corsi Accademici;
  - *didattica1@conspaganini.it*: per Corsi di Vecchio Ordinamento, Preaccademici, Propedeutici e Laboratoriali.
- la presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di servizi pubblici e ai privati che vi consentono. Il Conservatorio si riserva di effettuare controlli a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni (art. 71, comma 1, D.P.R. n. 445/2000).



16145 Genova - Via Albaro n. 38  
Tel. +39 010318683 - +39 0103620747 - Fax +39 0103620819  
Codice Fiscale 80043230103 - Cod. Mecc. GEST010004  
[www.conspaganini.it](http://www.conspaganini.it)  
Direzione: [direttore@conspaganini.it](mailto:direttore@conspaganini.it)  
Amministrazione: [diramm@conspaganini.it](mailto:diramm@conspaganini.it)