



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it

Sul sito web istituzionale www.conssp.it sezione concorsi

Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi

**Oggetto: Verbale di Inseediamento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità
di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore
Artistico-Disciplinare Trombone – CODI/17**

Il giorno 12 febbraio 2024 a partire dalle ore 11:30 si insedia - in modalità da remoto con tecnologia Meet - la Commissione Giudicatrice preposta alla procedura selettiva di cui all'oggetto, composta come segue:

- **Prof. Marzana Luca Primo**, docente di Tromba (CODI/16) presso il Conservatorio di Musica "G. Puccini" della Spezia, con funzione di Presidente;
- **Prof. Nur Hussen Dalmar** – docente di Trombone (CODI/17) presso il Conservatorio di Musica "A. Scontrino" di Trapani, in qualità di Componente;
- **Prof. Scipioni Gianluca** – docente di Trombone (CODI/17) presso il Conservatorio di Musica "G. Cantelli" di Novara, in qualità di Componente.

La Commissione,

- Vista la Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore Artistico-Disciplinare Trombone – CODI/17, pubblicato in convenzione con il Conservatorio di Piacenza, recante prot. n. 3860 del 24.10.2023;
- Visto il Decreto di nomina Commissione Concorso Pubblico ex D.M. n. 180/2023 Settore Artistico Disciplinare Trombone (CODI/17) n. 1207 del 24.01.2024
- Visto l'art. 7 del suddetto bando in tema di Commissione Giudicatrice;
- Esaurito il termine perentorio previsto a pena di inammissibilità per l'invio delle domande di ammissione al concorso (10 novembre 2023) ed acquisite agli atti n. 37 domande;
- Ricevuto dal Responsabile del Procedimento l'elenco dei candidati;
- Verificata nei Componenti l'assenza di situazioni di incompatibilità, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei Candidati, né le altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del Codice di Procedura Civile e s.m.i.;
- Verificata nei Componenti e nel Segretario l'assenza delle preclusioni di cui all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 (introdotto dall'art. 1 co. 46 della Legge 06.11.2012, n. 190) e s.m.i.;
- Verificata l'assenza di situazioni che richiedano l'astensione ai sensi dell'art. 7 del D.P.R. 16.04.2013, n. 62 e s.m.i.;
- Verificata l'assenza di conflitto di interessi in capo al Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge 18.08.1990 n. 241;
- Verificato che i Componenti non hanno già svolto per più di una volta la funzione di commissario in procedure concorsuali indette da Istituzioni nel medesimo anno accademico;
- Verificato che i Componenti non appartengono al Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM);
- Verificato che i Componenti non svolgono ruoli di rappresentanza sindacale all'interno del



Codice Fiscale 91927910115

XX Settembre 34- Tel. 0187 770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriepuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Sul sito web istituzionale www.conssp.it sezione concorsi
Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi

**Oggetto: Verbale di Inseediamento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità
di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore
Artistico-Disciplinare Trombone – CODI/17**

Conservatorio della Spezia, nonché dell'istituzione consorziata;

- Visto l'art. 11 del D.P.R. 09.05.1994 n. 487, ai sensi del quale "Prima dell'inizio delle prove concorsuali la commissione, considerato il numero dei concorrenti, stabilisce il termine del procedimento concorsuale e lo rende pubblico";

per i motivi di cui alla premessa e per quelli di seguito descritti, stabilisce quanto segue:

La commissione è riunita in prima seduta al fine di predeterminare i criteri di valutazione come previsto dall'art. 9 comma 6 e art. 4 comma 1 del D.M. 180/2023 che saranno pubblicati sul sito del Conservatorio di Musica di La Spezia nella apposita sezione dedicata ed i cui lavori inizieranno in data successiva.

Viene messo a disposizione della commissione:

- Decreto Ministeriale n. 180/2023;

- Bando prot. 4939 del 18/10/2023, d'ora innanzi definito "bando"; unitamente a tutto il materiale inserito dai candidati nell'apposita piattaforma utilizzata per la compilazione della domanda, a cui la commissione accederà all'inizio delle operazioni di valutazione.

La commissione individua nel componente Prof. Nur Hussen Dalmar il segretario.

Dopo ampio confronto la commissione, all'unanimità stabilisce che:

La valutazione dei titoli artistici, culturali e professionali richiesta dal D.M. 180/2023 all'art. 4 comma 1 lett. m.) ed n.) sarà svolta per come definito all'art. 8 del bando.

In relazione alla valutazione delle Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al settore artistico disciplinare (SAD) Trombone CODI/17 per la quale il candidato ha provveduto a dichiarare e caricare nella piattaforma fino ad un massimo di 20 titoli, la commissione conferma che – per come già esposto nel bando alla tabella TITOLI ARTISTICI:– l'attività sarà valutata secondo i seguenti criteri:

Attività concertistica e professionale (ivi compreso seminari per enti di rilievo nazionale ed internazionale)	punteggio da 0.25 a 2.00
Idoneità in concorsi nazionali ed internazionali per Orchestre Lirico-sinfoniche di Enti nazionali/internazionali - Fondazioni pubbliche e private	punteggio da 0.25 a 2.00
Partecipazione in qualità di commissario per giurie di concorsi di enti che, alla data di scadenza della presentazione della domanda, risultano iscritti alla World Federation of International Music Competitions	punteggio da 0.25 a 0.50



Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 34- Tel. 0187 770333 pec. conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Sul sito web istituzionale www.conssp.it sezione concorsi
Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità
di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore
Artistico-Disciplinare Trombone – CODI/17**

Conseguimento di premi rilevanza internazionale	punteggio da 0.25 a 2.00
Partecipazione a convegni di rilevanza almeno nazionale in qualità di relatore	punteggio 0.25
Attività di direzione artistica di enti di rilevanza nazionale ed internazionale	punteggio da 0.25 a 1.00
Per pubblicazioni edite da Case editrici nazionali attinenti alle discipline oggetto del bando oppure oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale	punteggio da 0.25 a 0.50
Per composizioni, trascrizioni, revisioni edite ed eseguite in pubblici concerti	punteggio da 0.25 a 0.50
Per incisioni edite da case editrici o discografiche di rilevanza almeno nazionale	punteggio da 0.25 a 1.00
Esperienza professionale non didattica attinente al Settore artistico disciplinare oggetto di concorso	punteggio da 0.25 a 0.50

La commissione di cui all'art. 7 procederà ad attribuire ai titoli artistico-culturali e professionali di cui suddetta Tabella "attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali attinenti al SAD" una valutazione sintetica e un punteggio unico che non potrà superare i 18 (diciotto) punti per tutti i 20 (venti) titoli presentati.

La valutazione sarà graduata, a titolo esemplificativo e non esaustivo, sulla base dei seguenti criteri:

Per l'attività concertistica e orchestrale:

- idoneità in concorsi per orchestre lirico-sinfoniche e dell'importanza di tali orchestre;
- premi ottenuti nell'ambito di concorsi musicali nazionali/internazionali e della rilevanza degli stessi;



Codice Fiscale 94027910115
XX Settembre 34- Tel. 0187 770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com
- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Sul sito web istituzionale www.conssp.it sezione concorsi
Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità
di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore
Artistico-Disciplinare Trombone – CODI/17**

- importanza degli Enti, delle Associazioni, delle etichette discografiche in cui l'attività è stata svolta;
- loro collocazione geografica il più possibile diversificata;
- varietà e qualità del repertorio;
- qualità delle collaborazioni.

Per le incisioni si terrà conto:

- del contributo esecutivo del candidato;
- del carattere innovativo;
- dell'importanza delle case discografiche.

Per le pubblicazioni di carattere didattico e/o musicologico si terrà conto:

- della qualità scientifica dei contenuti inerenti alle materie di insegnamento in oggetto;
- del carattere innovativo;
- dell'importanza delle case editrici.

Per le composizioni, trascrizioni, revisioni edite ed eseguite in pubblici concerti, si terrà conto:

- dell'importanza dell'editore;
- dell'importanza dell'Ente che ha commissionato l'opera;
- dell'importanza dell'Ente organizzatore dell'esecuzione;
- dell'importanza del luogo nel quale l'opera è stata eseguita.

La commissione, con giudizio di idoneità e graduando il punteggio ottenuto in base alle precedenti valutazioni, ammetterà alle prove di cui l'art. 9 comma 1 del bando i candidati che otterranno un punteggio complessivo di servizio e titoli artistici, culturali e professionali minimo di 18/30; in relazione alle prove di cui l'art. 9 comma 1 del bando, la Commissione stabilisce che:

La prima prova didattica orale è volta ad accertare le competenze didattiche del candidato, relative alla declaratoria del settore disciplinare oggetto del presente bando e si svolgerà come segue:

- Una lezione con uno studente di livello iniziale (corso propedeutico o I anno del Triennio accademico) su un pezzo facile di musica, in cui il/la candidato/a dimostri la conoscenza della tecnica di base e di come impostare lo studente. **Punteggio massimo 15 punti**
- Una lezione con uno studente del Biennio accademico su un Concerto o Studio in cui il candidato dimostra l'abilità di indirizzare lo studente verso la realizzazione delle proprie idee musicali resolvendo le sue problematiche tecnico/interpretative. **Punteggio massimo 20 punti**



Codice Fiscale 91027910115

Via XX Settembre 34 - Tel. 0187 770333 pec conservatoriospezia@pec.conservatoriopuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it

Sul sito web istituzionale www.conssp.it sezione concorsi

Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità
di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore
Artistico-Disciplinare Trombone – CODI/17**

Entrambe le lezioni verranno svolte su materiale musicale proposto estemporaneamente.

La durata complessiva della prova è di massimo 30 minuti.

Il punteggio totale della prima prova è di massimo 35 punti.

La prova sarà valutata in base ai seguenti criteri:

- Conoscenza dei metodi di insegnamento e del repertorio e delle competenze tecniche necessarie per consentire allo studente un adeguato apprendimento della materia;
- Capacità di comprendere le problematiche dello studente e capacità di intervenire sia dal punto di vista tecnico che dal punto di vista musicale;
- Conoscenza e spiegazione degli argomenti di base del suonare (a titolo esemplificativo e non esaustivo respirazione, impostazione, vibrazione ecc.)

La seconda prova pratica è volta ad accertare le competenze professionali del candidato, relative alla declaratoria del settore disciplinare oggetto del presente bando, e si svolgerà attraverso l'esecuzione del seguente programma:

Un pezzo da concerto a scelta del candidato tra i seguenti brani:

Punteggio massimo 12 punti

- H. Dutilleux: Choral, Cadence et Fugato
- F. Martin: Ballade
- J.G. Ropartz: Piece for trombone and Piano
- N. Rota: Concerto per trombone e orchestra
- F. David: Concertino op.4
- P. Hindemith: Sonata per trombone e pianoforte

Uno studio a scelta della commissione tra i seguenti:

Punteggio massimo 11 punti

- G. Masson: Douze Etudes Variées N° 4
- M. Bitch: Quinze Etudes de Rythme N° 7
- G. Bimboni: Ventiquattro studi per Trombone N° 5
- S. Peretti: Nuova scuola d'insegnamento del trombone a macchina e congeneri; parte 2 studi di perfezionamento N° 11

Esecuzione dei seguenti passi d'orchestra

Punteggio massimo 12 punti

- M. Ravel Bolero: Solo Trombone
- W.A. Mozart, dal Requiem: Tuba Mirum, Solo Trombone
- G. Mahler: Terza sinfonia Primo movimento, Soli Trombone
- G. Rossini: Guglielmo Tell, Sinfonia



Codice Fiscale 91027910115

V. XX Settembre 14- Tel. 0187 770333 pec conservatoriomuspermi@pec.conservatoriomuspermi.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Sul sito web istituzionale www.conssp.it sezione concorsi
Sul sito ministeriale <https://afam.miur.it/> sezione bandi

**Oggetto: Verbale di Inseidamento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità
di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore
Artistico-Disciplinare Trombone – CODI/17**

La prova sarà valutata in base ai seguenti criteri:

- Qualità tecnica dell'esecuzione;
- Dimostrazione da parte del candidato di affrontare in maniera musicalmente coerente il repertorio con pianoforte, gli studi ed i passi d'orchestra

**La durata complessiva della seconda prova è di massimo 30 minuti.
Il punteggio totale della seconda prova è di massimo 35 punti.**

L'accesso alla seconda prova è previsto esclusivamente per i candidati che avranno ottenuto in sede di valutazione della prima prova un punteggio minimo di 21/35. La valutazione della prima prova verrà effettuata dalla Commissione prima dell'espletamento della seconda prova. I candidati che avranno ottenuto alla prima prova un punteggio inferiore a 21/35 non potranno essere ammessi alla seconda prova, che si svolgerà dopo la pubblicazione dei risultati della prima prova nell'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it. Tali pubblicazioni avranno valore di notifica a tutti gli effetti. Per il superamento della seconda prova occorre conseguire il punteggio minimo di 21/35 punti. Pertanto il punteggio totale massimo delle due prove d'esame è di complessivi 70 (settanta) punti. Le prove si intenderanno superate al conseguimento di un punteggio minimo complessivo di 42/70.

Con successivo provvedimento verrà pubblicato il diario delle prove d'esame nell'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it. Tali pubblicazioni avranno valore di notifica a tutti gli effetti. La mancata presentazione del candidato alle prove, nei giorni e orari di convocazione, per qualsiasi motivo, comporta l'automatica esclusione dalla selezione per rinuncia.

Non è ammessa la partecipazione alla seconda prova senza pianista accompagnatore, a carico del candidato.

Terminati i lavori, la commissione redigerà un elenco di idonei graduati in ragione del punteggio che non dovrà essere inferiore a 60/100 di cui almeno 18/30 per i titoli artistici, culturali e professionali e almeno 42/70 per le prove di cui al comma 1 dell'art. 9 del bando.

Il punteggio effettivo sarà espresso fino al secondo decimale.

La commissione conclude i lavori alle ore 15.00 del 12 febbraio 2024, delibera di iniziare i lavori di valutazione delle domande pervenute a partire dalle ore 10.00 del 13 febbraio 2024 e di aggiornarsi



Codice Fiscale 9102790115

V. XX Settembre 34 - Tel. 0187.770333 pec conservatoriospezia@pec.conservatoriomuccini.com

- www.conssp.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini"

~ LA SPEZIA ~

All'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conssp.it
Sul sito web istituzionale www.conssp.it sezione concorsi
Sul sito ministeriale <https://ufcm.mincru.it> sezione bandi

**Oggetto: Verbale di Insediamento della Commissione Giudicatrice
Selezione Pubblica per Titoli ed Esami per l'Assunzione a Tempo Indeterminato di n. 2 Unità
di Personale nel Profilo Professionale di Docente di Prima Fascia Comparto A.F.A.M., Settore
Artistico-Disciplinare Trombone – CODI/17**

ulteriormente tramite collegamento Meet che sarà inviato ai commissari a cura del segretario della
commissione al termine dei lavori di valutazione delle domande pervenute

I lavori terminano alle ore 15.00 del 12 febbraio 2024

Prot. n. 696/A8 del 12.02.2024

La Commissione Giudicatrice

Prof. Luca Primo Marzana (*Presidente*)

Prof. Dalmar Nur Hussen (*Segretario*)

Prof. Gianluca Scipioni (*Componente*)



Codice Fiscale 91027910115
V. XX Settembre 34- Tel. 0187.770333 pec: conservatoriospezia@pec.conservatoriepuccini.com
- www.conssp.it