



**Conservatorio Statale di Musica  
"Giacomo Puccini"**

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

19121 - LA SPEZIA

Via XX Settembre n. 34 - Tel. 0187/770333 Fax 0187/770341

Codice fiscale 91027910115

**CONTRATTO INTEGRATIVO A LIVELLO DI ISTITUZIONE A.A. 2021-2022 - A.F. 2022**

Prot. 1635 /C7

**RELAZIONE ILLUSTRATIVA**

**1. Illustrazione degli aspetti procedurali e di sintesi del contenuto del contratto.**

<b>Data di sottoscrizione</b>	18.03.2022 con Protocollo N° 1331/A7 paridata;
<b>Periodo temporale di vigenza</b>	a.a. 2021-2022 (dal 1° novembre 2021 al 31 Ottobre 2022).
<b>Composizione della delegazione trattante</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Parte Pubblica</u>: Direttore del Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini" Prof. Giuseppe Bruno; Presidente Avv. Maurizio Sergi</li><li>• <u>Organizzazione sindacali ammesse alla contrattazione</u>: C.G.I.L. -F.L.C; CISL Università; U.I.L.-R.U.A; UNIONE ARTISTI UNAMS; SNALS;</li><li>• <u>R.S.U.</u>: Dott.ssa Ilaria Notari (Assistente);</li><li>• <u>Organizzazioni sindacali firmatarie</u>: Assenti</li></ul>
<b>Soggetti destinatari</b>	Personale con rapporto di lavoro a tempo indeterminato e a tempo determinato in servizio presso il Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini" della Spezia.
<b>Materie trattate dal contratto integrativo</b>	Materie indicate nell'art. 6 del CCNL quadriennio giuridico 2002/2005 - Relazioni a livello di Istituzione - e nel CCNI del 12 luglio 2011.
<b>Intervento dell'organo di controllo interno</b>	La presente relazione ed il Contratto integrativo sono trasmessi ai Revisori dei Conti per il controllo preventivo.
<b>Attestazione del rispetto degli obblighi di legge.</b>	<p>E' in corso di approvazione Piano della performance previsto dall'art.10 del d.lgs.150/2009.</p> <p>Non è stato adottato il programma triennale per la trasparenza e l'integrità previsto dall'art.11, comma 2 del d.lgs. 150/2009, perché non previsto.</p> <p>E' stato assolto l'obbligo di pubblicazione con riferimento all'art. 11, comma 8 del D.Lgs. 150/09, lett. g), h), i).</p> <p>La relazione sulla performance non è stata validata dall'O.I.V., ai sensi dell'articolo 14, comma 6 del d.lgs. n. 150/2009, perché non prevista per le Istituzioni del comparto.</p> <p><b>Su tali punti, si è in attesa della definizione degli obiettivi, indicatori e standard da parte dell'ANVUR, ai sensi del Disposto del D.P.C.M. 26/1/2011, titolo III, capo I, artt. 10,11,12 e 13. (G.U. n. 116 del 20/5/2011).</b></p>



**Conservatorio Statale di Musica  
"Giacomo Puccini"**

*ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE*

19121 - LA SPEZIA

Via XX Settembre n. 34 - Tel. 0187/770333 Fax 0187/770341

Codice fiscale 91027910115

**2. Illustrazione dell'articolato del contratto.**

**2a. Premessa.**

La presente relazione accompagna l'ipotesi di Contratto Integrativo di Istituto per l'anno accademico 2021-2022 sottoscritto con le parti sindacali in data 18.03.2021 con Protocollo N° 1331 /A7 del 18.03.2022.

Il nuovo contratto, nel rispetto delle condizioni previste dal Contratto Nazionale, delle nuove disposizioni del Decreto Legislativo n.150/2009 ed ispirandosi alle linee guida dei precedenti contratti integrativi di Istituto, è stato realizzato per rispondere ai seguenti requisiti:

- correttezza: è stato il frutto di relazioni sindacali basate sulla trasparenza e sul rispetto delle diverse competenze;
- equità: si è tenuto conto dei principi di uguaglianza applicati alle varie professionalità presenti nella istituzione;
- efficacia ed efficienza: l'articolazione del contratto è stata pensata per tendere alla massima qualità del servizio accademico;
- economicità: è stata posta particolare attenzione alla razionalizzazione della spesa con la ricerca di soluzioni che rispondano al meglio alle difficoltà dovute alla diminuzione di fondi a disposizione.

L'organizzazione e la gestione del personale ha tradotto in pratica condivisi criteri di razionalizzazione e distribuzione dei compiti cercando nel contempo di realizzare un ambiente di lavoro sereno e coinvolgente.

Il Contratto Integrativo di Istituto, essendo il documento che regola il rapporto di lavoro al suo interno, è stato pensato per definire modalità di utilizzazione del personale in rapporto al Progetto di Istituto ed al Piano delle attività ed anche in attuazione della normativa in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro e per individuare criteri e modalità relativi alla articolazione delle attività da retribuire con il Fondo di Istituto per l'attribuzione dei compensi accessori.

Esso interviene nel sistema delle relazioni sindacali, nel rispetto dei ruoli e delle rispettive responsabilità dell'amministrazione accademica e dei sindacati, persegue l'obiettivo di contemperare l'interesse dei dipendenti al miglioramento delle condizioni di lavoro ed alla crescita professionale con l'esigenza di incrementare l'efficacia e l'efficienza dei servizi prestati alla collettività.

Le attività previste, i progetti inseriti sono coerenti e funzionali alla programmazione ed alle esigenze indicate dal Consiglio Accademico e dal Collegio dei Professori.

I compensi per le attività svolte e previste dal contratto integrativo vigente saranno, ai sensi della normativa in tema di "cedolino unico", liquidati dal Service Personale Tesoro (SPT), tranne la quota parte proveniente dalle Risorse di Bilancio.

**2b. Normativa e Principi fondanti.**

L'ipotesi di Contratto Collettivo di Istituto **2021-2022** è stato redatto in ottemperanza, in applicazione ed in conformità delle seguenti fonti normative ed amministrative:

- Decreto legislativo n. 165 del 30/03/2001;



**Conservatorio Statale di Musica  
"Giacomo Puccini"**

*ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE*

19121 - LA SPEZIA

Via XX Settembre n. 34 - Tel. 0187/770333 Fax 0187/770341

Codice fiscale 91027910115

- Decreto legislativo n. 150 del 27/10/2009;
- Circolare n. 7 del 13.05.2010 Dipartimento Funzione Pubblica;
- CC.CC.NL. - Comparto AFAM 16.02.2005 , 04.08.2010, 19.04.2018, CIN 12.07.2011, CCIN afam 21.12.2021 e CCNI AFAM - Preintesa Fondo istituto 2021 - 2024 del 1° febbraio 2022;
- Progetto di Istituto, deliberato dal Consiglio di Amministrazione con Delibera 84 del 20.12.2021;
- Quantificazione ministeriale parametrata sull'assegnazione 2020, per l'anno 2021-2022, (in attesa dell'assegnazione M.U.R. A.F.A.M. a titolo di Miglioramento dell'Offerta 2020-2021 e 2021-2022) relativa al Fondo per il Miglioramento dell'Offerta Formativa finalizzata al finanziamento delle attività aggiuntive come disciplinate nel CCNI del 12 luglio 2011;
- Relazione tecnico-finanziaria, predisposta dal Direttore Amministrativo.

L'Ipotesi di Contratto di Istituto **2021-2022** si è ispirato ai seguenti principi:

- Assegnazione delle attività e degli incarichi relativi all'anno accademico 2021-2022 finalizzati all'attuazione del Progetto di Istituto nel pieno rispetto dei criteri stabiliti dalla contrattazione di Istituto e loro quantificazione previa analisi, verifica e controllo degli obiettivi raggiunti;
- Finalizzazione di tutte le iniziative al miglioramento delle prestazioni individuali con l'intento di migliorare i servizi offerti e l'immagine della Istituzione nei confronti dei soggetti esterni;

## **2c. Articolazione dell'ipotesi di Contratto Collettivo Contratto Integrativo di Istituto.**

Di seguito sono analizzate ed illustrate le singole disposizioni contrattuali:

### Relazioni Sindacali da verificare caso per caso sulla base dei contratti

- Sono state delineate le linee guida relative ai rapporti sindacali.
- Sono stati esplicitati i meccanismi adottati per garantire il principio della trasparenza dell'attività amministrativa con una efficace e puntuale comunicazione con le organizzazioni sindacali.
- Nel capo relativo alle disposizioni generali si definisce il campo di applicazione, la decorrenza e la durata del contratto, si determinano i modelli relazionali e gli strumenti per la loro realizzazione, nonché i soggetti delle relazioni e la composizione delle delegazioni.
- Relativamente ai diritti sindacali e ai contingenti per i servizi essenziali si definiscono i modelli di articolazione delle relazioni sindacali relativamente all'informazione preventiva, alla contrattazione integrativa e all'informazione successiva.
- Sono stati definiti il calendario degli incontri, la procedura per l'esame congiunto delle materie oggetto d'informazione, le procedure della contrattazione, i tempi della trattativa, la procedura per l'interpretazione autentica e i tentativi di conciliazione.
- E' stato raggiunto un accordo relativamente al diritto d'informazione, alla gestione delle bacheche sindacali, all'uso dei locali e delle attrezzature da parte delle RSU, all'accesso ai luoghi di lavoro da parte dei rappresentanti sindacali, alla fruizione dei permessi sindacali, retribuiti e non retribuiti, alla definizione dei delegati sindacali e al diritto di accesso agli atti.
- Si sono definite le procedure per l'attuazione del diritto di assemblea, gli adempimenti e i comportamenti, nonché i servizi minimi da garantire in caso di assemblea e di sciopero.

### Impiego delle Risorse Finanziarie

- Come nel passato i compensi saranno legati ai risultati raggiunti. Relativamente alla ripartizione del Fondo d'Istituto si riportano le disponibilità economiche rispetto alle quali si è proceduto alla contrattazione, indicando che il budget previsto per il



**Conservatorio Statale di Musica  
"Giacomo Puccini"**

*ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE*

19121 - LA SPEZIA

Via XX Settembre n. 34 - Tel. 0187/770333 Fax 0187/770341

Codice fiscale 91027910115

Fondo d'Istituto utilizzabile per l'anno accademico 2021-2022 ammonta complessivamente ad € **150.940,40** (lordo dipendente).

- Viene poi riportata la ripartizione del fondo tra personale docente e TA che, è stata fissata in 70%, la porzione di budget a disposizione del personale docente ed in 30%, quella a disposizione del personale TA.
- La ripartizione delle risorse al personale docente è stata predisposta dal Direttore e quella del personale TA dal Direttore Amministrativo.
- Vengono definiti i compensi per i docenti collaboratori del Direttore, i docenti assegnatari di progetti di ricerca e produzione artistica e per la partecipazione ad attività contrattuali/convenzionate di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione (art. 4 del C.I.N. 12 luglio 2011).
- Si definisce che l'effettivo svolgimento degli incarichi conferiti sarà oggetto di verifica e di eventuale revisione dei compensi in caso di mancato svolgimento degli stessi.

Attuazione della normativa in materia di sicurezza

- L'attuazione della normativa in materia di prevenzione e sicurezza continua ad essere un punto fondamentale del contratto di Istituto in quanto da sempre l'istituzione persegue l'intento di sostenere e sviluppare la cultura della sicurezza della prevenzione e protezione dai rischi.
- Per questo, oltre ad assicurare la preparazione dei dipendenti aventi incarichi specifici per la sicurezza, sono previsti corsi di formazione ed informazione per una consapevole responsabilità di tutti nei confronti del tema della sicurezza in ambiente lavorativo.

**2d. Conclusioni ed adempimenti**

A conclusione pare opportuno sottolineare che i rapporti tra le parti sono stati caratterizzati da fattiva collaborazione e condivisione degli intenti.

In relazione agli adempimenti previsti dall'art. 11 del D. Lgs. n.150/2009 si dispone la pubblicazione e diffusione dell'ipotesi di Contratto integrativo d'Istituto sottoscritto in data 18.03.2022, nonché di allegare alla stessa la Relazione Tecnico-Finanziaria, redatta dal Direttore Amministrativo e la presente Relazione Illustrativa finalizzata a garantire la trasparenza in merito alla gestione dell'intero processo amministrativo gestionale.

La Spezia li 06.04.2022

**IL DIRETTORE  
Prof. Giuseppe Bruno**



**Conservatorio Statale di Musica  
"Giacomo Puccini"**

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

19121 - LA SPEZIA

Via XX Settembre n. 34 - Tel. 0187/770333 Fax 0187/770341

Codice fiscale 91027910115

**CONTRATTO INTEGRATIVO A LIVELLO DI ISTITUZIONE A.A. 2021-2022 - A.F. 2022**  
**RELAZIONE TECNICO-FINANZIARIA**

**Il Direttore Amministrativo**

- Visto** l'ipotesi di Contratto Collettivo Integrativo del Conservatorio "Giacomo Puccini" stipulata in data 18.03.2022 con Protocollo N° 1331/A7, riguardante i criteri generali per l'impiego delle risorse del Fondo di Istituto per l'anno accademico 2021-2022 ove si prende in considerazione quale assegnazione ministeriale la cifra erogata dal Superiore Ministero per l'E.F. 2020 (in attesa dell'assegnazione M.U.R. A.F.A.M. a titolo di Miglioramento dell'Offerta 2020-2021 e 2021-2022). Essendo la stessa calcolata su rigidi parametri contrattuali, la cifra definitiva che sarà oggetto di assegnazione si dovrà discostare, come già avvenuto nei precedenti anni accademici, per un importo non significativo.
- Vista** che dall'importo di assegnazione ministeriale, calcolato sull'assegnazione 2020, come specificato al punto precedente, devono essere defalcate le seguenti cifre non soggette a contrattazione di Istituto:
- € 7.700,00 Direttore Amministrativo;
  - € 4.950,00 Direttore di Ragioneria;
- per cui la quota destinata al Fondo di Istituto per la contrattazione è di € 89.330,00;
- Viste** le economie degli anni precedenti che ammontano complessivamente ad € 61.610,40, come da Tabella di Economie registrate dal Conservatorio a chiusura delle liquidazioni per l'E.F. 2021;
- Visto** che la contrattazione a livello di Istituto ha fissato la ripartizione del fondo tra il personale docente e personale amministrativo e tecnico nelle seguenti proporzioni:
- personale docente: 70%;
  - personale amministrativo e tecnico: 30%;
- Visto** l'art 2, co. 2 del D.lgs 25 maggio 2017, N° 75 a tenore del quale "...a decorrere dal 1 gennaio 2017, l'ammontare complessivo delle risorse destinate annualmente al trattamento accessorio del personale, anche di livello dirigenziale, di ciascuna delle amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1, comma 2, del D.Lgs 165/2001, non può superare il corrispondente importo determinato per l'anno 2016...."
- Visto** il C.C.I.N. del 21.12.2021, per l'utilizzo del fondo d'istituto relativo al personale del Comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale chiarisce che gli stanziamenti a titolo di Didattica Aggiuntiva non sono sottoposti al limite di spesa di cui all'art 2, co. 2 del D.lgs 25 maggio 2017, N° 75.
- Tenuto** conto che le Economie Fondo di Istituto anno precedente non concorrono a determinare il suddetto limite come previsto dal combinato disposto della Circolare MEF - RGS 35441 del 24/04/2015 e dall'Art 72, Co. 4, C.C.N.L. 16.02.2005

**PROCEDE**

alla verifica della contrattazione integrativa d'Istituto relativa alla parte economica per l'anno accademico **2021-2022** attraverso le risorse finanziarie determinate come da tabella "A" allegata, che fa parte integrante della presente relazione tecnico-finanziaria.

La Spezia li 06.04.2022

**Il Direttore Amministrativo**  
**Dott. Matteo Rovinalti**



**Conservatorio Statale di Musica**  
**"Giacomo Puccini"**  
*ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE*  
19121 - LA SPEZIA  
Via XX Settembre n. 34 - Tel. 0187/770333 Fax 0187/770341  
Codice fiscale 91027910115

Tabella A

**FONDO ISTITUTO A.A. 2021-2022**

**1. DETERMINAZIONE DEL FONDO PER LA CONTRATTAZIONE**

<b>RISORSE</b>		<b>IMPORTO LORDO DIPENDENTE</b>
Fondo d'istituto Miur	(+)	101.980,00
Economie provenienti da esercizi precedenti	(+)	61.610,40
Risorse di bilancio destinate dal CdA per far fronte a maggiori esigenze didattiche, di produzione e ricerca o di natura amministrativa	(+)	-
Indennità al Dir.Amm.vo ed al Dir. Rag.ria	(-)	12.650,00
<b>FONDO PER LA CONTRATTAZIONE</b>	<b>(1)</b>	<b>150.940,40</b>

**2. RIPARTIZIONE FONDO PER LA CONTRATTAZIONE**

	<b>ALIQUOTA DI RIPARTIZIONE</b>	<b>IMPORTO LORDO DIPENDENTE</b>
Fondo destinato al personale docente	<u>70,00%</u>	<u>€ 105.658,28</u>
Fondo destinato al personale TA	<u>30,00%</u>	<u>€ 45.282,12</u>
<b>FONDO PER LA CONTRATTAZIONE (1)</b>	<b><u>100,00%</u></b>	<b><u>€ 150.940,40</u></b>



**Conservatorio Statale di Musica  
"Giacomo Puccini"**

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

19121 - LA SPEZIA

Via XX Settembre n. 34 - Tel. 0187/770333 Fax 0187/770341

Codice fiscale 91027910115

**3. FONDO CHE SI PREVEDE DI UTILIZZARE CON LA CONTRATTAZIONE**

PERSONALE	ATTIVITA' DA RETRIBUIRE	IMPORTO LORDO DIPENDENTE
<b>DOCENTE</b> (max € 8.500,00 pro-capite anche in caso di svolgimento di più incarichi) Art. 4 CIN	Funzioni di coordinamento delle attività didattiche	€ 39.300,00
	Funzioni di coordinamento di progetti di ricerca e di produzione artistica	€ 34.114,00
	Attività di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione	-
<b>TECNICO-AMMINISTRATIVO</b> (max € 4.000,00 pro-capite anche in caso di svolgimento di più incarichi) Art. 6, comma 1, CIN	Incarichi di coordinamento di unità operative tecniche e amministrative	€ 11.600,00 (max liquidabile)
	Specifiche attività aggiuntive di particolare impegno rese dal personale appartenente alle aree 1, 2 e 3.	€ 26.400,00 (max liquidabile)
<b>TECNICO-AMMINISTRATIVO</b> Art. 6, comma 2, CIN	Prestazioni aggiuntive oltre l'orario d'obbligo rese dal personale appartenente alle aree 1, 2 e 3, retribuite con i seguenti importi: area 2 € 18 area 1 € 16	-----
<b>TECNICO-AMMINISTRATIVO</b> Art. 6, comma 3, CIN	Attività aggiuntive di particolare impegno rese dal personale appartenente alle aree 1, 2 e 3 che si svolgono in orari notturni e/o festivi, retribuiti con importi maggiori di quelli di cui sopra, definiti appositamente dalla contrattazione collettiva	-----
<b>FONDO PER LA CONTRATTAZIONE DA UTILIZZARE (2)</b>		<b>€ 111.414,00</b>

**4. RIEPILOGO**

FONDO PER LA CONTRATTAZIONE	(1) (-)	<b>€ 150.940,40</b>
FONDO PER LA CONTRATTAZIONE DA UTILIZZARE	(2) (=)	<b>€ 111.414,00</b>
ECONOMIE	(3)	<b>€ 39.526,40</b>

Il totale delle unità di personale interessato all'accesso al fondo d'istituto sono:

n. 50 unità per ore aggiuntive non d'insegnamento docenti;

n. 16 unità per attività aggiuntive personale TA.

**La Spezia li 06.04.2022**

**Il Direttore Amministrativo  
Dott. Matteo Rovinalti**