

DAVIDE RIZZO

Davide Rizzo (1979) è un regista, autore e producer attivo dal 2004. Nel corso della sua carriera ha sempre lavorato in maniera trasversale spaziando tra il documentario di creazione, la fiction e la scrittura.

Ha diretto documentari, cortometraggi, videoclip, spot commerciali per la tv e il web.

Nel 2004 fonda **Elenfant Film**, associazione bolognese di registi e autori con la quale approfondisce l'esperienza nel campo della produzione e della regia di opere cinematografiche dalle forti tematiche sociali. Dal 2013, come free lance, collabora con le più importanti case di produzione italiane come Wildside, Cattleya, Fandango, Mestiere Cinema, Viola Film.

FILMOGRAFIA

Mauro Mingardi. Un Western Senza Cavalli

(2017, 84min, documentario)

Biopic sullo sconosciuto cineamatore italiano Mauro Mingardi e la sua incredibile carriera lunga cinquant'anni di cinema artigianale. Il film è stato presentato in anteprima al **Biografilm Film Festival 2017**.

ANNA & BASSAM

(2017, 10min, fiction)

Il film è un episodio della serie web 13.11 composta da 6 puntate. Un progetto di fiction che esplora i temi della cittadinanza globale e dell'educazione ai diritti umani in sei paesi europei differenti. La serie è stata selezionata in molti festival internazionali tra cui **Festival Européen du Film Court de Brest 2017, Buenos Aires Web Fest 2018 - Argentina, Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos**

**de Valencia 2018 - Spagna, The Seoul Guro International Kids
Film Festival 2018 - Corea**

OLD CINEMA

(2011, 52min, documentario)

Documentario sulla progressiva scomparsa delle sale mono-sale cinematografica attraverso le testimonianze degli spettatori del dopoguerra.

Il film è stato selezionato in numerosi festival nazionali ed internazionali e premiato come miglior film a **Arkipel International Documentary & Experimental Film, Indonesia, Doc Under 30, Italy** e menzione speciale della giuria a **I've Seen Films, Italy**.

La filmografia completa e credits a www.eenfant.com

AWARDS

- Best Web Series at Mauro Bolognini Film Festival 2018 with 13.11 2018
- Best short at Video Concorso Pasinetti 2018 with Anna & Bassam 2018
- Best Web Series at Poverarte Film Festival with Anna & Bassam 2018
- Special Star for direction of "Ricicli Stellari", web adv for HERA 2013
- Best Documentary at Visioni Ambientali 2013, Italy, with "Banda Riciclante"
- Arkipel Award, Best international movie 2013, Jakarta, Indonesia, with "Old Cinema"
- Best screenplay at Euro Connection 2011 with short "Mali"
- Best screenplay at Pescara Corto Script 2011 with short "Mali"
- Best short at Videopolis 2005, Italy, with "Il settimo giorno l'abbaglio"
- New Arts Prize, Fondazione del Monte, Bologna, Italy, with short "Cusutu n'coddu"
- Best Mokumentary at Mokumentami Festival 2008, Bologna, Italy, with "Sayonara Nippon"

- Best short at Concorso 2005, Italy, with "Il settimo giorno l'abbaglio"
- Best short at Cittadella del Corto 2005, Italy, with "Il settimo giorno l'abbaglio"
- Best short at Novara Film Festival 2004, Italy, with "I nostri volti"