



**MANIFESTAZIONE DI INTERESSE  
PER LA RICERCA DI UN PROFESSIONISTA DOP CON COMPETENZA SPECIFICA IN  
CORTOMETRAGGI E LUNGOMETRATTI CINEMATOGRAFICI  
PER LA REALIZZAZIONE DI UN WORKSHOP**

**II DIRETTORE**

**Vista** la richiesta presentata dal docente dell'insegnamento di Regia, prot.n. 494/A17 del 24/01/2024 la quale si richiede di realizzare un workshop che illustri il rapporto regista/autore della fotografia;

**Tenuto conto** che tale prestazione, per il periodo di svolgimento e per la natura della stessa, risponde ai criteri di straordinarietà, temporaneità ed alta professionalità;

**Ritenuto necessario** procedere all'individuazione di un professionista DOP con competenza specifica in cortometraggi e lungometraggi per la realizzazione di un workshop

**Decreta**

**Articolo 1. Indizione**

Una manifestazione di interesse per l'individuazione di un professionista DOP con competenza specifica in cortometraggi e lungometraggi per la realizzazione di un workshop di n. 75 ore.

**Articolo 2. Requisiti e ammissione**

1. Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- a) Uno dei diplomi di seguito riportati:
  - a. Diploma Accademico di primo o secondo livello;
  - b. Laurea triennale e/o magistrale
  - c. Diploma di Vecchio Ordinamento unitamente al Diploma di maturità.
- b) Età non inferiore ai 18 anni.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

Formazione e competenze devono essere specificamente attinenti al corso della selezione al quale si chiede di partecipare.

**Articolo 3. Domanda di partecipazione**

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta semplice, dovrà essere sottoscritta e ricevuta dal protocollo entro e non oltre il **14 febbraio 2024** alle ore **12:00** esclusivamente attraverso i modelli allegati.



Nella domanda il candidato dovrà indicare con chiarezza:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- codice fiscale;
- indirizzo di residenza;
- recapito telefonico;
- indirizzo e-mail.

Alla domanda dovrà essere allegato:

- elenco titoli di studio (come da modello allegato A);
- elenco titoli artistico-professionali, max. 50 (come da modello allegato B);
- Autocertificazione titoli dichiarati (come da modello allegato C);
- Curriculum artistico-professionale;
- Copia documento di identità;

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva.

Il modello dovrà pervenire all'Ufficio protocollo esclusivamente via PEC all'indirizzo [accademia@pec.abacatanzaro.it](mailto:accademia@pec.abacatanzaro.it)

Nell'oggetto della PEC bisognerà riportare la seguente dicitura

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA RICERCA DI UN PROFESSIONISTA DOP CON COMPETENZA SPECIFICA IN CORTOMETRAGGI E LUNGOMETRATTI CINEMATOGRAFICI PER LA REALIZZAZIONE DI UN WORKSHOP**

Indirizzata

AL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANZARO  
PROF. VIRGILIO PICCARI – SEDE

**Articolo 4. Commissione giudicatrice e suoi adempimenti**

Le domande saranno vagliate da una commissione nominata dal Direttore nei termini di legge.

La commissione valuterà i candidati sulla base dei punteggi per come indicato nel successivo articolo.

Il provvedimento è affisso all'Albo dell'Accademia ed è immediatamente efficace.

Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine per eventuali impugnative.

**Articolo 5. Criteri di valutazione**

La commissione di valutazione ha a disposizione 100 punti di cui:

1. fino ad un massimo di 20 punti per i titoli di studio;
2. fino ad un massimo di 80 punti per il CV e l'attività artistica-professionale;

Il punteggio di cui al punto 1 sarà così calcolato:



1. Diploma accademico di II livello/Laurea specialistica, **punti 7**
2. Diploma del previgente ordinamento, **punti 5**
3. Diploma accademico di I livello/Laurea triennale, **punti 3**
4. Per ogni altro titolo di studio diverso dai precedenti, **punti 1 – fino ad un massimo di punti 5**

Il punteggio di cui al punto 2 sarà così calcolato:

**TITOLI ARTISTICI:**

- DOP per cortometraggi (qualsiasi genere) – punti 3 cad.;
- DOP per lungometraggi (qualsiasi genere) – punti 5 cad.;
- Aiuto DOP o DIT Cortometraggi (qualsiasi genere) – punti 1,5 cad.;
- Aiuto DOP o DIT Lungometraggi (qualsiasi genere) – punti 3 cad.;
- Operatore macchina - punti 2 cad.;
- Fotografo Stili Life – punti 0,50 cad.;

Sarà idoneo il candidato che avrà raggiunto il **punteggio minimo di 24 punti** artistico-professionali. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età. Il giudizio della commissione è insindacabile.

#### **Articolo 6. Graduatorie di merito**

Sarà formulata la graduatoria di merito per come previsto all'art. 1.

La graduatoria sarà resa pubblica attraverso il sito web dell'Accademia al seguente indirizzo:

[www.abacatanzaro.it](http://www.abacatanzaro.it)

La pubblicazione ha valore di comunicazione ufficiale e notifica nei confronti dei candidati selezionati; non è previsto, pertanto, l'invio di comunicazioni al domicilio.

I candidati potranno presentare ricorso al Direttore dell'Accademia avverso le decisioni della Commissione giudicatrice, entro cinque giorni dalla data di pubblicazione dell'esito della selezione.

#### **Articolo 7 Accettazione e rinunce**

L'Accademia chiamerà il/la candidato/a vincitore scorrendo la graduatoria

Il candidato vincitore dovrà sottoscrivere il contratto entro due giorni dal fonogramma, pena la decadenza. In caso di mancata sottoscrizione del contratto lo stesso sarà messo a disposizione degli idonei, secondo l'ordine della graduatoria. Contestualmente alla sottoscrizione del contratto i vincitori dovranno dichiarare di non incorrere nei divieti e nelle incompatibilità previsti dal presente bando.

#### **Articolo 8 Durata e decorrenza efficacia contratto**

L'attività di docenza con il relativo impegno orario, è prevista fino ad un massimo di 75 ore per singola materia.

L'inizio delle attività e la tempistica saranno indicati in ogni contratto nel rispetto della programmazione dell'attività di tutorato.

L'efficacia del contratto di conferimento del suddetto incarico sarà subordinata al positivo esito del controllo preventivo di legittimità della Corte dei conti, ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 20 del 1994, il prestatore non avrà nulla a pretendere in caso di esito negativo.

#### **Articolo 9 Adempimenti**



Il professionista è tenuto a compilare il registro delle presenze.

Al termine delle attività il suddetto registro, vidimato dal docente di riferimento, dovrà essere consegnato alla segreteria didattica.

In caso di inadempienza nello svolgimento dell'attività affidata, su proposta del docente referente, potrà essere revocato l'incarico.

Tutti i dati e le informazioni di carattere tecnico, amministrativo e didattico di cui il professionista entrerà in possesso nello svolgimento delle attività, dovranno essere considerati riservati e, pertanto, non è consentito un uso per scopi diversi da quelli previsti dal contratto.

### **Articolo 10 Compenso**

Il compenso lordo onnicomprensivo di tutti gli oneri a carico del lavoratore e dell'Accademia è pari a euro 50,00 l'ora, lorde onnicomprensivo degli oneri a carico dell'Accademia, verrà corrisposto in unica soluzione, ad ultimazione del monte ore complessivo della prestazione, previa consegna del registro vidimato dal docente referente ed eventuale relativa documentazione prevista dal contratto.

L'attività svolta nel workshop non si configura in alcun modo come un rapporto di lavoro subordinato e non dà diritto a riconoscimento di punteggi didattici relativi ad attività didattiche su cattedra, e non darà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli di questa Accademia.

### **Articolo 12. Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del Decreto Legislativo 30.6.2003 n. 196 e s.m. e i., si informa che l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato.

Tali dati saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla selezione ed alla eventuale stipula e gestione dell'accordo.

### **Articolo 13. Norma finale**

Su richiesta dell'interessato, alla fine del periodo di tutorato, sarà rilasciata, dal docente referente, controfirmata dal direttore, una certificazione attestante l'attività svolta.

L'onere finanziario è a carico del bilancio del progetto corsi pre-accademici secondo il piano finanziario approvato dalla regione Calabria e in nessun caso graverà sul bilancio dell'Istituto.

### **Articolo 14 Responsabile del procedimento**

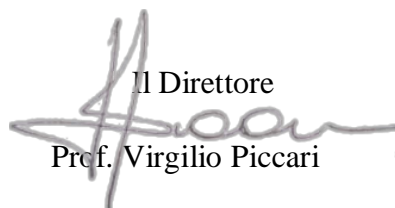
Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n.241 ss M.I. il responsabile del procedimento di cui alla presente procedura è il direttore amministrativo Dott.ssa Romina Scozzafava

### **Articolo 15 Pubblicità**

Il presente bando e tutti i successivi atti saranno pubblicati sul sito web dell'Accademia al seguente indirizzo: [www.abacatanzaro.it](http://www.abacatanzaro.it)

### **Articolo 16 Norme di rinvio**

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, valgono, in quanto applicabili, le disposizioni previste dalla normativa citata nelle premesse del presente provvedimento, nonché le leggi e i regolamenti vigenti in materia.

  
Il Direttore  
Prof. Virgilio Piccari



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
CATANZARO



**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE  
PER LA RICERCA DI UN PROFESSIONISTA DOP CON COMPETENZA SPECIFICA IN  
CORTOMETRAGGI E LUNGOMETRAGGI CINEMATOGRAFICI  
PER LA REALIZZAZIONE DI UN WORKSHOP**

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Catanzaro  
Via Tripoli 46/48  
88100 Catanzaro

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a  
\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, residente a  
\_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_,  
in via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
domiciliato in \_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_,  
in via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, di cittadinanza  
\_\_\_\_\_, telefono \_\_\_\_\_, cellulare  
\_\_\_\_\_,  
e-mail \_\_\_\_\_

**chiede**

di essere ammesso/a alla procedura selettiva pubblica relativa all'a.a. 2021/2022, con validità annuale, per l'individuazione di **un professionista DOP con competenza specifica in cortometraggi e lungometraggi cinematografici per la realizzazione di un workshop**

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità:

- di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- di non aver riportato condanne penali;
- (riservato ai cittadini stranieri comunitari) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
- di aver letto ed accettato tutte le condizioni indicate nel relativo bando di selezione pubblica.



Allega:

- Elenco titoli di studio (allegato A)
- Elenco titoli di attività didattica (allegato B)
- Elenco titoli artistico-professionali, max. 50 (allegato C)
- Autocertificazione titoli artistico-professionali dichiarati (allegato D)
- Curriculum vitae
- Copia documento di identità

data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
CATANZARO

## ALLEGATO A



### ELENCO TITOLI DI STUDIO

TITOLO	A.A.	ISTITUTO

data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
CATANZARO



## ALLEGATO B

### ELENCO TITOLI ARTISTICO/PROFESSIONALI (max. 50, comprensivi di incisioni e pubblicazioni)

N°	data	descrizione dettagliata attività artistica
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		





20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
CATANZARO



43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		

data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
CATANZARO



## ALLEGATO C

### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(ART. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445)

#### **Titoli di studio AFAM, didattici AFAM e artistico-professionali e culturali**

\_l\_ sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_ provincia

\_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_, in via/piazza \_\_\_\_\_ n.

\_\_\_\_\_, domiciliato in \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, provincia \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_, in

via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, di cittadinanza

\_\_\_\_\_, telefono \_\_\_\_\_, cellulare

\_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

### DICHIARA

di essere in possesso dei titoli di studio, didattici e artistico-culturali in elenco, e di essere disponibile a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale.

data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_