

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**PALAZZO LUCIO**

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

26 aprile 1974

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Dal marzo 2009, in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Dal dicembre 2007 al gennaio 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**CAPO UFFICIO STAMPA DELLA CROCE ROSSA ITALIANA.**

Croce Rossa Italiana, via Toscana 12, Roma

Associazione di Volontariato, ente pubblico non economico, settore umanitario, risposta alle emergenze naturali, attività sanitaria e socio assistenziale

Coordinatore dell'Ufficio Stampa, rapporto libero professionale giornalistico.

Gestione dei rapporti con giornalisti, operatori dei mass media, gestione delle relazioni con le testate giornalistiche in emergenza (si intende anche conseguenze di disastri naturali, ha gestito la comunicazione durante terremoto a L'Aquila 2009, Haiti 2010, Emilia 2012 ad esempio) diffusione delle informazioni relative alle attività della Croce Rossa Italiana, scrittura di comunicati stampa. Le attività sono state svolte a stretto contatto con il Presidente Nazionale della Croce Rossa Italiana.

**LA 7 - AUTORE TV E COLLABORATORE**

La7, via Novaro 32, Roma

Emittente televisiva nazionale

Collaboratore e autore, rapporto libero professionale giornalistico

Autore e Capo Redattore del programma di informazione giornalistica **NIENTE DI PERSONALE** in onda in prima serata, scritto e condotto da Antonello Piroso, direttore del TGLA7. Rapporti con i personaggi intervistati, scrittura di interviste, ideazione generale e assemblamento del programma.

Autore di **MA ANCHE NO** programma in onda la domenica pomeriggio su LA7, condotto da Antonello Piroso. Rapporti con i personaggi intervistati, scrittura di interviste, ideazione generale e assemblamento del programma.

In questo periodo collabora anche con altri progetti televisivi per LA7. Fra gli altri, **COSA SARA'**, autore di uno speciale tv dedicato a Lucio Dalla e Francesco De Gregori.

**SPECIALE ELEZIONI 2008**, maratona elettorale in diretta su LA7 dalle 15 alle 7 del mattino dopo, in occasione delle elezioni politiche.

**DOTTORI, MEDICI IN PRIMA LINEA**, programma di divulgazione scientifica e sanitaria in prima serata su LA7 da giugno ad agosto del 2011.

- Dal marzo 2012 al giugno 2012
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- NUM3R1 – trasmissione televisiva**  
RAI DUE
- Emittente televisiva  
Inviato
- Realizzazione (scrittura e montaggio) di servizi giornalistici e inchieste lunghe (10/12 minuti) per NUM3R1 programma di economica, attualità, consumi, in seconda serata su Rai Due scritto e condotto da Marco Cobianchi giornalista economico del settimanale Panorama.
- Settembre – Dicembre 2008
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- VIVO PER TE – RAI UNO**  
RAI, RADIO TELEVISIONE ITALIANA – CROCE ROSSA ITALIANA
- Autore e supervisore
- E' autore e supervisore per conto della Croce Rossa Italiana della serata VIVO PER TE, Galà in diretta su Rai Uno che ha raccontato alcune storie di volontari in Italia e nel Mondo.
- Giugno – agosto 2008
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- TGLA7**  
LA7 – via Novaro 32, Roma
- Emittente televisiva
- Giornalista, redattore, lavoro dipendente a tempo determinato
- Redattore ordinario secondo contratto nazionale dei Giornalisti. Realizzazione e montaggio servizi per il telegiornale de La7 per tutte le edizioni, redazione cronaca.
- Giugno 2007
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- NEGRAMARO – STORIA DI 6 RAGAZZI**  
**ALIBERTI EDITORE**
- EDITORIA  
AUTORE
- Pubblica per Aliberti il primo libro sulla rock band italiana rivelazione del decennio.
- Dal 1997 al 2014 (in corso)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO**  
EDISUD SPA, editrice de LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO, viale Scipione l'Africano 264, Bari.
- Quotidiano di informazione generalista a tiratura nazionale
- Collaboratore
- Scrive quotidianamente per la redazione Cultura e Spettacoli e per le Cronache Italiane. Fra gli eventi a cui è inviato, il Festival di Sanremo in tutte le edizioni dal 2001 al 2011, l'elezione di Papa Ratzinger, Miss Italia, intervista alcuni dei maggiori rappresentanti della cultura, del cinema e della musica italiani.
- Dal settembre 2005 al giugno 2006
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- UNO MATTINA – RAI UNO**  
RAI, RADIO TELEVISIONE ITALIANA, viale Mazzini 14, 00195, Roma
- Emittente televisiva  
Collaboratore ai testi
- Collabora con Monica Maggioni (attualmente direttore responsabile di Rai News) e gli autori, alla confezione generale del programma quotidiano di morning news, Uno Mattina, nelle parti di competenza del TG1. Ideazione della scaletta, rapporti con ospiti ed esperti di cronaca, esteri, consumi, attualità, scrittura delle interviste.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Marzo 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
- Dal 1993 al 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
- Dal 1987 al 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### MADRELINGUA

### ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Esame di stato da giornalista professionista

Diritto dell'Informazione, Storia e tecnica del giornalismo, Diritto di Procedura Civile e Penale, Diritto Penale e tutte le materie attinenti all'esame di stato.

GIORNALISTA PROFESSIONISTA

60/60

Università degli Studi di Bari

Facoltà di Giurisprudenza

Corso di studi classico in Giurisprudenza. Tesi in Diritto Internazionale: Le Dichiarazioni di Principi dell'Assemblea Generale della Nazioni Unite.

LAUREA

100/110

Liceo Scientifico

Liceo Leonardo Da Vinci, Bisceglie (BT)

Corso classico, più corso di studi sperimentale in informatica

MATURITA' SCIENTIFICA

48/60

## ITALIANO

### INGLESE

BUONA

BUONA

BUONA

ESPERIENZA SIA IN LAVORO INDIVIDUALE (SCRITTURA DI ARTICOLI E INCHIESTE PER QUOTIDIANO), SIA IN GRUPPO (REDAZIONI DI PROGRAMMI TELEVISIVI, UFFICI STAMPA) DOVE E' NECESSARIO FARE SQUADRA.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

SIA A LA7 SIA ALLA CROCE ROSSA ITALIANA HA COORDINATO UN GRUPPO DI LAVORO DI COLLEGI SVILUPPANDO CONOSCENZA NELLA GESTIONE DELLA "MACCHINA". L'ATTIVITÀ DI INVIATO PER LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO E PER LA TRASMISSIONE NUM3R1 SU RAI DUE, HA FATTO SÌ CHE SVILUPPASSE CAPACITÀ ED ESPERIENZA NELL'ADATTAMENTO A SITUAZIONI IMPREVISTE

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

USA QUOTIDIANAMENTE IL COMPUTER E LO SMARTPHONE. HA UN PROFILO FACEBOOK ED UNO TWITTER CHE USA COSTANTEMENTE. DIVENTA GIORNALISTA PUBBLICISTA NEL 1999 E GIORNALISTA PROFESSIONISTA NEL 2004.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

SUONA LA CHITARRA, HA SUONATO IN UNA BAND, ED HA STUDIATO CHITARRA CLASSICA E SOLFEGGIO. HA PUBBLICATO DUE LIBRI (UNO SU CITATO, IL SECONDO IN USCITA MENTRE SCRIVIAMO)

**PATENTE O PATENTI**

PATENTE A e B