

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Marianella Pirzio -Biroli Sclavi
Indirizzo 4, VIA MARSALA MILANO - ITALIA
Telefono +39 02 36564142
Cellulare +39 3200934868
E-mail sclavi.marianella@gmail.com
Nazionalità Italiana
Luogo di nascita Rimini
Data di nascita 01/11/1943
Codice Fiscale PRZ MNL 43 S 41 H 2940

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da-a) Marzo-aprile 2013
Tipo di impiego Incarico dalla Fondazione Guggenheim di Venezia di direzione del progetto "Be-connected", risultante in 4 incontri laboratorio.

Date (da – a) 2011-2012

Tipo di impiego Incarichi per la direzione di diversi percorsi partecipativi rispettivamente dai Comuni di Ravenna, Matera e Milano. A Ravenna: Progetto Darsena e Ravenna Capitale della Cultura 2019, Matera: Piano partecipato del sito Unesco (Sassi e Chiese Rupestri) e Matera Capitale della Cultura 2019 e Milano , il progetto nel quartiere Isola relativo al Centro Civico e riqualificazione del Cavalcavia Bussa. Questi incarichi continuano nel primo semestre del 2013

Date (da – a) 2009-2010

Tipo di impiego Incarico da Comune di Torino e di Finpiemonte ad Ascolto Attivo sas: indagine conoscitiva della capacità economica del territorio e sui servizi pubblici in Barriera di Milano (ad opera di C. Guiglia, P. Sacco, G. Salza e A. De Matteis con D.Vigna, B. Roggeri e Francesca Zaltron)

- Date (da – a)
- Tipo di impiego

Dal gennaio 2008 ad oggi

E' fondatrice di Ascolto Attivo sas, società che svolge corsi di formazione e ricopre incarichi di consulenza e facilitazione sull'arte di ascoltare e gestione costruttiva dei conflitti nei percorsi partecipativi e processi decisionali multi- attoriali.

- Principali mansioni e responsabilità

Si occupa di formazione e consulenza per Enti Locali e aziende private

- Date (da – a)

Dal 1992 al 01/12/2008

- Ente

Politecnico di Milano – Facoltà di architettura

- Principali mansioni e responsabilità

Professore e ricercatrice di Etnografia Urbana

- Date (da – a)

Gennaio – Novembre 2008

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Livorno

- Principali mansioni e responsabilità

Incarico per la progettazione e la gestione del percorso partecipato per il recupero ed uso del Cisternino di Città – ex casa della cultura e facilitatrice del Tavolo del Confronto Creativo

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Giugno – Novembre 2007 IGP Decaux</p> <p>Consulente per la gestione della convention 2007</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Gennaio – maggio 2007 Politecnico di Milano</p> <p>Consulenza al Comune di Modena per il percorso partecipato di riqualificazione delle ex Fonderie Riunite di Modena dal titolo <i>Che fare nelle ex Fonderie?</i> E facilitatrice del Tavolo del Confronto Creativo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Ente • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 2006 ad oggi *Program on Negotiation at Harvard Law School e Dipartimento di Politiche Ambientali (Environmental Policy and Planning, EPP) del Massachusetts Institute of Technology di Cambridge, Boston. *Master per Mediatori dei Conflitti e Operatori Internazionali dell'Università di Bologna e provincia di Bolzano.</p> <p>Collaboratrice in convegni e programmi di promozione in Italia dell'approccio della Alternative Dispute Resolution (ADR) , responsabile organizzativa dell'area "gestione dei conflitti", del Master , di cui è anche docente e membro del comitato scientifico</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Ente • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 2006 ad oggi MIT di Boston</p> <p>Collaboratrice sul programma sul "Consensus Building" nelle dispute pubbliche.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Da febbraio a maggio 2005 Associazione Orlando Bologna</p> <p>Consulente nella costruzione e gestione del processo partecipato "Una città desiderabile" dal titolo: " Se la tua voce di donna contasse come cambierebbe questa Città"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Da gennaio al novembre 2004 Comune di Bolzano</p> <p>Consulente su arte di ascoltare e coinvolgimento dei Dirigenti del Comune nel processo partecipativo di riqualificazione urbana del quartiere Oltrisarco -Aslago</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Ente • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 2003 ad oggi Master per Mediatori Internazionali e Operatori di Pace della Università di Bologna e Provincia di Bolzano Membro del Comitato Scientifico Responsabile dell'Area Gestione Costruttiva dei Conflitti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2000-2003 Presidenza del Consiglio dei Ministri</p> <p>Board of Advisors del Grameen Foundation, Program di microcredito in Kosovo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Principali mansioni e responsabilità 	<p>1992-2002 Avventura urbana srl</p> <p>Consulente su ascolto del territorio e gestione dei conflitti all'interno dei percorsi partecipati, del <i>Programma Speciale Periferie</i> del Comune di Torino. In particolare nei quartieri Arquata e Sospello-Corso Grosseto</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

1984 -1985
New York University e City University di NY
Corsi di specializzazione in “Listening” (NYU) ed “Etnometodologia” (CUNY)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

1963 – 1968
Università di Trento, Facoltà di Sociologia
Sociologia, Antropologia, Psicologia Sociale, Economia
Laurea in Sociologia Generale , Magna cum Laude

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Fluente
Fluente
Fluente

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono
Scarsa
Passabile

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Eccellente capacità di comunicazione e relazione, conoscitrice delle dinamiche dei gruppi, con buone capacità di leadership e relazionali

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE
Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Facilitatrice di programmi partecipati di risanamento dei quartieri in crisi e di progettazione degli spazi pubblici. Consulente di progetti di riflessività fenomenologica sulla comunicazione interculturale per Province, Enti regionali, numerose Istituzioni Scolastiche ed Organizzazioni Non Governative.

Ha insegnato “Dinamiche Comunicative in situazioni di tensione” alla Scuola della Polizia Municipale di Milano. Svolge corsi di formazione sulle dinamiche di team building e metodologie partecipative per dirigenti della PA (Bolzano, Ferrara, Bologna, Cesena, Livorno) nelle Società cooperative (CONAD e COOP) e nel sistema bancario e grandi imprese .

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Discreta conoscenza di office ed altri pacchetti operativi in ambiente MAC os

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

Eccellenti capacità di scrittura.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente
indicate.

Ha curato la traduzione, pubblicazione e presentazione (tramite introduzioni al volume) in italiano di numerosi testi tra cui:
Howard Gardner: *Aprire le Menti* (Feltrinelli Milano, 1991) introduzione di M Sclavi
Susan Podziba *Chelsea Story* (Bruno Mondadori, 2006) introduzione di M Sclavi con Vittorio Foa
Consensus Building Institute: *Costruire una Pace* (Bruno Mondadori 2007) Introduzione di M Sclavi con l'ambasciatore Sergio Romano.

Membro dell' International Educational Advisory Council della American Field Service Intercultural Programs, New York

PATENTE O PATENTI

Patente auto B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Nel 2006 (da marzo a fine giugno) Visiting Scholar al MIT (Massachusetts Institute of Technology) di Boston.

Pubblicazioni

Alcune Pubblicazioni

Libri In italiano:

- 2011 *Confronto Creativo. Dal diritto di parola al diritto di essere ascoltati*. Et al/Edizioni, Milano, coautrice con Lawrence E. Susskind
- 2009 *Ciao Mamma, vado in Cina. Una graphic novel antropologica* sulle avventure e disavventure di un centinaio di ragazze e ragazzi italiani di 16-17 anni che hanno trascorso un anno in Cina, adottati da una famiglia cinese e frequentando il liceo cinese (IPOC Press).
- *La Signora va nel Bronx* Bruno Mondadori 2006 (Prima ed. Anabasi 1994)
- *A una spanna da terra. Una giornata di scuola negli Stati Uniti e in Italia e i fondamenti di una metodologia umoristica*, Bruno Mondadori, Milano, giugno 2005 (Prima ed. Feltrinelli, 1989)
- *Arte di Ascoltare e mondi possibili. Come si esce dalle cornici di cui siamo parte*. Bruno Mondadori, Milano, 2003 (prima ed. Le Vespe, 2000);
- *Avventure Urbane. Progettare la città con gli abitanti*. Eleuthera ed, Milano 2002 (M.Sclavi et al, con postfazione di Giancarlo De Carlo);
- *Ridere dentro. Un seminario sull'umorismo in carcere*. Milano, Anabasi, 1993 (Marianella Sclavi et al)

Alcuni articoli e saggi in Italiano:

2012 "La mediazione nei conflitti multipartiti" in *Trattato di Mediazione Familiare* a cura di Alessandra Cagnazzo, UTET

2011 "La trasformazione dei conflitti. Nascita e affermazione della gestione costruttiva e creativa dei in *Riflessioni Sistemiche*, rivista on line, n 4,.

2010 "Il Posto dell'Ost nei processi partecipativi" in *Paradise l'Ost?* a cura di Marco Aicardi e Vito Garramone, Franco Angeli,

2010 "Il Metodo del Confronto Creativo: un upgrading della democrazia " in *Riflessioni Sistemiche* – rivista on line, N° 2

*2005, "Ascolto Attivo e seconda modernità" in: *Rivista di Psicologia Analitica*, Semestrale, primavera, anche in <https://sites.google.com/site/marianellasclavi/>

2004, "Quando la creazione di *common ground* diventa una questione di pubblica amministrazione" in *Territorio*, trimestrale del Politecnico di Milano n 29/30; anche in www.polemos.it

English books:

M. Sclavi : *An Italian Lady goes to the Bronx*, IPOC press, 2007

English articles:

2010 J Forester: "Obama and the Art of Listening, an interview with Marianella Sclavi " in *Planning Theory & Practice*, September 2010, vol II pp 419-458

2008 M Sclavi: "The Role of Play and Humor in Creative Conflict Management", *The Negotiation Journal*, April 2008, Cambridge, Usa, Program on Negotiation, Harvard Law School,

Vedi anche: <https://sites.google.com/site/marianellasclavi/>

