

## LAURA FALAVIGNA

### ISTRUZIONE

- . Maturità magistrale, istituto "C.Sigonio"-Modena, a.s. 1994/95
- . Studi musicali in Viola, presso: Ist. Mus. "Vecchi" - Modena (prof.ssa O.Arzilli); Ist. Mus. Par. "Peri" - Reggio Emilia (M. G.Bar, L.Cavalli, D.Comuzzi, A.Bartoletti); Cons. "Nicolini" - Piacenza (M. C.Pavolini)
- . Diploma conseguito presso il Conservatorio "G.B.Martini" di Bologna nel 2003, preparato sotto la guida del Maestro Demetrio Comuzzi
- . Corso di Alto Perfezionamento in Quartetto, docenti Nuovo Quartetto Italiano - Rovigo, 1998
- . Corso di perfezionamento in Musica da camera con pianoforte, docenti Nuovo Quartetto Italiano e M. Boris Petrushansky - Rovigo, 1999
- . Corso di perfezionamento in Viola e Musica da camera dell'Accademia Hipponiana, docenti M. D.Comuzzi, C.Marini, S.Pagliani - Gerace (RC) negli anni 2002 e 2003
- . Corso di Perfezionamento in Quartetto e Musica da camera, docenti Nuovo Quartetto Italiano - Fivizzano (MS) negli anni 2008 e 2009

### ESPERIENZE PROFESSIONALI:

#### Orchestra

- . Orchestra Giovanile Lirico Sinfonica - Budrio (BO) 1994-1995
- . Orchestra Sinfonica di Parma, 1997
- . Giovane Orchestra Sinfonica Italiana - Reggio Emilia, 1994-2000
- . Orchestra Filarmonica Estense - Modena, 1998-2001
- . Orchestra Filarmonica Magnani - Fidenza, 2001-2004
- . Orchestra Filarmonica Italiana - Piacenza, 2000-2003
- . Orchestra Filarmonica di Torino - 2002
- . Orchestra Sinfonica Toscanini - Parma, 1999-2003
- . Orchestra Sinfonica Cantieri d'Arte - Reggio Emilia, dal 2000

#### Collaborazioni

- . Orchestra del Conservatorio "A.Boito" - Parma, [1995/2002-2005](#)
- . Orchestra del Conservatorio "G.B.Martini" - Bologna, 1998-2003
- . Orchestra e Gruppi cameristici del Conservatorio "A.Tonelli" - Carpi (MO), 1999-2000
- . Orchestra dei Corsi di Formazione "AFOS" e "MYTHOS" della Fondazione Toscanini - Parma, 2000-2002

- Scuola di Musica Diocesana di Reggio Emilia, dal 2009
- *Conerti in gruppi cameristici ed orchestrali degli istituti di Reggio Emilia e Piacenza negli anni di studio*

Musica da Camera

- Quartetto Archè: concerti e lezioni concerto, 1999/2000
- Quartetto Grandi: concerti; collaborazioni con la compagnia teatrale "Koiné" di Rocca Malatina (MO) 2001
- Quintetto di Ferrara: concerti; partecipazione alla IV Rassegna concertistica dell'Accademia Musicale Brughentina (PZ), 2001; concerto presso il Museo Enescu per l'Istituto Italiano di Cultura di Bucarest, 2001
- Quartetto Pegaso: intrattenimenti e concerti, 2001-2005
- Trio e Quartetto Astrolabio: concerti e lezioni concerto, dal 2000
- Collaborazioni con l'associazione Cantieri d'Arte in gruppi da camera, dal 2005